



لعله بدأ تلميذا مشاغبا لبريطانيا حين قدم من الصحراء الليبية لة في مسلاح الضباط. . ومثل تشأله كان يعلم بأن يكون عظيما وأعظلا يحمل افكارا عظيمة، وقد عشق جمال عبدالناصر اللي قال لديند ياسس المار مسلمان المار للضباط الاحرار في الجسيش الليبي قيصل من الجيش في اواخر السنية ليعود وقيد اختصرت فكرة الانقلاب القومي في رأسه ورأس أملاء والعنبياط، وضعلا نفذ الانقلاب الابيض على الملك السنوسي اللي كاذا "وَخُلَة النَّفِهِمَام لليونَان في ١٩٦٩/٩/١.

ومنك استلامه لمقاليد الحكم في ليبيا نجح في تجسيد فكراال المنتظر على القومسة العربية، وحقق هذا الثائر الرومانس الكبرر الالحبازات الداخلية وفرض أيقاعا مساجيها على مؤقرات القموالديا بالاضافة الى دعمه العالمي للفروات المسلحة وخاصة في ايرلنا واليا السوداء ولكنه لم يراجع حساباته حيث تبنى والكتاب الإعظير اللوال فيه الحكارا غيسر فعابلة للتطبيق في الدوك العربية صاحبنا فيزلك الشعبي في زياراته الخارجية حيث يرتدي ملايسه البيضاء وطالبت الما المسساة والكبوسء ويتسيز ايضا بان جسيع غرسة اغاض من السائل خاولت اميركا اختياله عدة مراث وقد خسير آبنته بالفيتين عام فاباا وا قصيفت اميركا قصره بغرض القضاء عليد.. حل عرفية فإين الناية

عسام ١٩٩٥ نعب المواطن هاسر ألى القاهرة ليجعل منها موطنا اخر ركان عاشقا للتجارة ففتح العديد من الملات التجارية ونجع ونجحت عُمِارته رشاء له القدر أن يتزوج من ميدة مصرية هي مسعدية أنور محمد النادىء رانجب منهسا شلاتة اولاد هم الرزا وعشام ومروان» وهم مقيمون

الوامل الاردني جاسر محمد منصور أبو خاطر الذي سبق لحوادث الساعة وأن نشرت نداء له عبر صفحاتها وتعاود هنا نشر قضيته كاملة حرصا منها على تنفيذ وعدها أن لم يتم الاستجابة له.. هو يؤمن بمقولة الشاعر «بلاك العرب اوطاني» وفي مصد اراد ان منق علما راوده طويلا بان تكون محطة يقتات ويعيش فيها ويرسخ من خلالها تجارة تكون منبع الرزق له ولاسرته مثله مثل العشرات بل المثات

والالوف من ابناء الوطن الواحد الذين يغدون بين ارجاء الوطن باحثين للان في مصر ، وجاسر متزوج من سيدة

اردئية واديه منها خمسة أبناء ايضا هم دمحمد وقباطمية واحمد ومني ويأسر وبناته الثلاث متزوجات في مصر ويأسمن بالقاهرة وهن فاطمأة وهي متزوجة من الدكتور ماجد عبدالسلام ومني متروجة من المهندس محمد سالم محمد، ونورا متزوجة من محاسم

مصبري ايضا وجميعهم يحماون الجنسية المصرية وقد انجبوا واصبح

لي احتضاد منهم وانا اردني واحتمل جواز سفر اردني وقم (۱۷۰۰۲۸) صادر في ١٨/٤/١٨ واعيش حياة مستقرة متنَّقلا ما بين عمان والقاهرة دون ادني شكوك ويأريّحية كاملة، ولي شلقة بعدينة نصر المنطقة السادسة (١٧) ش حسن خلف وايضا محل بنفس المنطقة يحمل رقم (١٧). المفاجأة الكبرى في ٤ يناير ١٩٩٤ فوجئت بالعقيد

ترحیل مواطن ار دنی من مصر عشوائیا

لواطن يتهم: تمرضت لوامرة.. نفاها احد افراد الشرطة

رفعت للصدي من الشرطة المصرية باستدعائي الساعة العاشرة والنصف مساء دون مسيجات وقال لي نحن نريدك لبضم دقائق ثم تعود وفي غرفة (٦٢) بمجمع التحرير قالوا لي لدينا امر بتسفيرك وترحيلك وابعادك عن مصر، وحاولت أن افهم اسباب ذلك لكن دون جدرى،واخذوني إلى مركز الشرطة ومنه الى الطائرة مباشرة وصباح يوم (٥) بناير كنت في عسمسان، ولا أدري وا أعلم ما سبب هذا التسفير للآن، فمأذا

جدوی.. بعدما هشت فی مصر (۲۰) عاماً تاجرا محترماً دا سمعة طیبة لا وأكن بعد ذلك علمت انها مكيدة مدبرة من أحد الواطنين هناك من حي شبرا فقد انفق مع أحد اقاربه من رجال الشرطة بان يغشمب معلي بعقود مزورة وان يسمى له باصدار قرار بتسفيري من مصر وفعلا تحقق له ذلك واستولى على المحل والشفة وغير ملامح المحل نهائيا.

ملامح المحل نهائيا .
والان، ومن خسلال منبس حسوادث
الساعة ارقع شكراي لمن يهمه الامر بان
اعود لاعرف ابن اموالي واين اسمرتي
وانا عبائلهم الوحبيد .. بعد ان ادرج
اسيمي على الحدود المصيرية بعدم
الدخول بصجة انتي مشباغه فيقط
فكف بقد ذلك فعاء من حة شخص ان فكيف يتم ذلك فهل منّ حق شخص ان يصف الأخرين بسوء السلوك من أجل أَنْ لِهِ وَاسطُةٌ فَيْ الآمنَ أَوْ يُكُونُ لَّمَـٰدُ اقاربِهِ مِن أَصِحابِ النَّفُوذُ كَيْفٍ؟

العدد ١٥٦ ـ عمان ـ الاردن

زاویه علی آن تکون منتصره

ي ام شان مـن شؤون العياة.

لى رئيس بلدية الرصيفة:

اكتب لكم باسمي وياسم جميع حجاب المصلات الواقعة على

لشارع الرئيسي الواصل بين المشيرة - الرصيفة وذاك بعد ان

ميل صبرنا من الحفريات التي

قامت البلدية بالبدء باعمالها منذ

با يزيد عن ثلاثة شهور ربون ان

تعرف ما هو الهدف منها ويغض

النظر عن مدفكم ولكنني للان عاجز عن فهم سر التوقف عن

سيدى رئيس البلدية: انا المبيدلي عمران خليفة حاولت ايمنال منوني لكم من خــلال القنوات الرســــــة عن طريق مقابلة سعادتكم ولكن دون

جدوى فهأ انذا اطرق صفحات

جريدة حوادث الساعة لايصال

صوتي لكم وشارحا الاوضاع المأساوية التي اعبيشها انا

والمجاورون لي من جراء اندفاع الاتربة والغبار الذي اتلف بعض المواد التجميلية ناميك عن النظر العام للصيدلية التي يفترض ان

تكون في ارْفي صور النظانة.. هذا من الناحية الجمالية

والصحية ومن ناحية المرى فكما

تعلم بان وجود هذه الصغريات

مام محلاتنا ادت الى الاضرار بوضع محلاتنا المادي من ناحية

ومن تأحية اخرى ادى لصعوبات ادخسال بضسائعنا وكسذلك

مسيساي رئيس البلدية..

ميراحة . الى منى سنبقى على

هذا الوضع؛ فكلنا رجاء بكم اما أن تقوموا باكمال المشروع أو

تأمسروا عسمسالكم بردم فذه

ودمتم في خدمة مواطنيكم المواطن الصيدلي عدنان

صاحب صيدلية مكة

اتمام هذه الاعمال.

## الى معالي ممدوح العبادي مع التحية

فوجئ المواطنون المتواجدون في مكتب الامانة منطقة القويسمة بان احد موظفي الدائرة يصرخ على سيدة جميلة اتضح بانها مندوبة لاحد المصاني ضخعة وقد حضرت لاستصدار رخصة المهن الخاصة بالمستعوقد حصلت على أعقاء من الرسوم مما دفع هذا الموظف للصيراخ قائلًا: الله أكبر هناك كنا مشروع تم افتتاحه على نفقة صنبوق المعونة واصحابها لا يعفون من الرسوم ومصانع تكلفتها بالملايين تحصل على هذه الاعفاءات..

تركة التأمين فير واثقة

نشأطاتها التأمين المسمي تجبر اصحاب المبيدليات

عند صرف الوصفة الطبية لأحد المنتفعين بأخذ الباكيت

المارجي الملاج ويعطى للمنتقع الدواء فرط.. وحين

سأل احد المنتفعين عن هذا السر اجابه الصيدلي بان

الشركة لا تثق بكم .. ا ونحن نقول ما دام الامر ما فيه

اقمار الكواكب السيارة الكواكب السيارة التسعة الرئيسية جميعها لها اقمار

الكا ونهما قمر واحد والمسافات بين السيارات والاقمار تتراوح

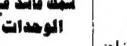
يلل عن (٤٨) لمرا،

المين ((٨٧٨) كم بعد نوبوس عن المريخ و (٢٠٠٠ و ٢٣٠) كم بعد الشنتري عن قمره سينوب، ويوجد في النظام الشمسي ما لا

ستثناء الزهرة وعطارد، واكثر السيارات وفرة في الاقمار هو ي يدور حوله ما لا يقل عن (٢١) قمرا، والارض وبلوتو

احدى شدركات الشأمين والتي يغطي احدى

شو رأي معالى الامين؟



الدواجن والاسسمساا الممدة (حسب رخصا المهن) في مخيم الوحدات قسادت الاقسدار احسد المواطنين لشبراء سسمك هامور - وذهب غرحا لمنزله وعندما قامت زوجت بتنظيف الاسماك خرج سائل قاتم اللون يصل لحد



# منطقسة

يا بلدية

المشيرفة والجبل الجسنسويسي وعسوجان سا زالت ترزح نحت الاحستسلال الجــــرنوني البغيض.. ليش

في احدى المدارس المعروفة والمشبهورة يوجد قائد لهذه المدرسة يتعامل مع الطلبة واسوهم على أنه الحاكم بامر الله فيقوم **بُوزُ أَرُ قُ** بِضَرِبِ مِنْ يِشَاءُ وَبِدِونَ أَيَّ سَبِّ يِذْكَرَ. 15ء ميا مذه الحالة لهذا القائد توجت بالتصرف ب

التربية الطلاب مسيث اتميل في منزل هذا الطالب وطلب من وآلدته رمر رمر الحضور فورا الى المدرسة وذاك لقياب الوائد في مهمة رسمية العمله.. وحين ذهبت الوالدة للمدرسة المذكورة قام هذا القائد وامام ، جميع الطلبة بضرب الطالب ضربا مبرحا رامام ناظري والدته التي اجهشت بالبكاء.. ولا زال في كل يرم يقوم بتوجيه الشتائم لة

ر وتحقيره اعام افرائه.

- هذه حالة الطالب المذكور الذي انخفض تحصيله في العام
الماضي الى اقل من نصف مستواه.. والده يقول ابني الان في
المرحلة النهائية.. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى يقول الذي
يهمني نفسية ولدي وعدم الحط من
قدره.

### فسغسلك وأبدت هذه الملاحظة وتقول انه في العسام العسالي الله فورت وذارة التوبية أن تتحل استسعآنات نهنأية النسعيل هُذَا ٱلوَّقْت يِكُونَ هُمَّرَةً ٱلْأَعْيا

محدد يسد بيلهد بعرورة عسب فالورة الكمرياء ولالماء ودفك ابسار البو

### اكبر الاتبار واصفرها

اكبر الاقمار هو جانيما (المشتري ٢) الذي يبلغ ثقله (۲٫۲) مرة قمرنا الارضىي وقطره (۲۲۲ه) كم واصفر الاقمار «ليدا» (المشتري ١٣) الذي يقل قطره عن (١٥)



اللَّقِي: تَعَالَاتُ الودُيرِ الأَثْرَالَيْلِي: وَلَيْ انْرَالْقَاتُ ا

عمان ـ تقى الدكتور هائي الملقى وذير الفتاعة والعبارة والتبوين أن يكون فارت

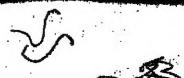
الرائيسل واجتبسع وؤير العبينارة الاقرائيلي ثانمان فساوات بحي ليشعث فسيام الرائيل

بالتسييراد لبعو ١٥ الك طن من الالبيت آلازدي، واحساف الملاع، لبين لا يعيل

الالعنت الى الصوق الافرائيلي والما الى القوق القلفطيني و وكانت وتحالة رويش لا

يئت نغيرًا مِن القدِث قالت قيد أن وَقَارَة العجارة الاقرائيلية لتفسح بالغيراد ﴿ وَا

الله طن من الإقتيات الاردنق في لحطوة وغدف الى اذالة الحبواجد الحبجارية غيها



من الدور الدور الدول المدور المدور المدور صمسر النادي وبدالتبيد القبتري

ورة الناري. إذا كانت لديك او لدى معارفك تفنية او فصة أو حادثة ترون عرضها للمستولين أو للرأي العام يغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لموادث الساعة، على فاكس ١٠٩٠٠ او الانصال بهانف ١٠٢٥٠ والجريدة أو مادثة ترون عرضها للمستولين أو للرأي العام يغية البحث عن جامعات عربية كبرى... العسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...

## حوادث السامحة حاورتها في مستشفى البشير بعد نجاتها من المحاولة الاولى

# with the second of the position of the position of the second of the sec

في الاسبوع الماضي ادخلت السيدة (ع) الى مستشفى البشير وذلك على اثر محاولتها الانتحار من اجل انهاء حياتها. «حوادث الساعة» فور تلقيها النبأ توجهت الى مستشفى

البشير وقابلت السيدة (ع) للوقوف على تفاصيل هذه الحادثة والاسباب الكامنة وراء اقدامها على هذه الخطوة..

### بداية عادية..

تقول (ع) قبل ما يزيد عن عشرين عاما حضر الى دولتنا والفرح.. ضاحتار والدي ووالدتي رجل ذو وضع مادي جيد وكان فيما يقدمونه لهذا الضيف الغريب باديا عليه معالم العز والثروة فاخرجهم من دهشتهم حين ابتدأ

وحين بدت معالم الاستغراب تعلو وجه والدي ووالدتي.. كسسر حاجز الدهشة حيث اخبرهما بانه على استعداد لدفع اي مبلغ ونتبجة ظروف عائلتي المادية يطلبانه وحين ظهرت النقود بين اسببت فكان نزوله عندنا عن طريق أحد معارف عانلتنا كالحلم

مشاركة عزاء

المدير العام واسرة العلاقات العامة واسرة التحرير

لحوادث الساعة يقدمون احر التعازي الى

دولة السيد

عبد الكريم الكباريتي

رئيس مجلس ادارة البنك الاردنى الكويتي

بوفاة والدته المرحومه

الحاجة حورية احمد تناش

تغمدها الله بوافر رحمته واسكنها فسيح جناته

وانا لله وانا اليه راجعون

ايطأ نبو

### بديه تطابرت جميع علامات الاستفهام والرفض الذي يمكن ان يبديه والداي .. فكانت الموافقة على قبوله كزوج دون حتى ان بسالوه



ولعائلتي ومدخله لذلك أن والدي

العدد ١٥٦ ـ عمان ـ الاردن

الركل وتوجيه الانسائيات لي

## ا ملان طرح مطاء فتح وتحييد طرق صادر عن بلنية الرسيفة للمرة النائية الرسيفة للمرة النائية الرسيفة عن طرح مطاء فتح وتعبيد الطرق، فعلى القاولين الصنفين في

يراق مع العطاء كفالة مناهمية صواء كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة احد عشر الف دينار

سيتم زيارة موقع العمل الساعة التاسعة من همياح يوم السيت الوقق ١٩٩٧/٩/١م مرسى على السعد ويس بلدية الرسيفة

بانه شاهدني عند جارنا الذي اثر وفاة زوجته الاولى وحاجته لزوجسة ترعساه وترعى اولاده

ودخلت والدتى الى حسيث العمر انذاك (١٨) عاما.

وبعد أن قبض وألدي مبلغ (۲۰۰۰) دينار اردني سلمني لزوجي الذي يكبسرني بما لا يقل

الشتائم بسبب فكان ملاذي من نذا الجــــو بالتسجمه الى التدخين فاخذت ىخن بشراعة..

ا- شنّ الإعلانات على من يرسو علّيه العطاء ٢- اشارة تعسيف سارية القمول

اجلس واخبرتني بائني سأكون مخلصا لهم من الفقر والعوز.. وعلى ان اضحي من اجل اخوتي ووالدي، فسوافقت وكنت ابلغ من

مان وعشت اسبوعا في علاقة

وابضائه ولكن الاسبوع انقلبت

## من مآسى حرب الخليج

وخاصة أن المجمع كان شبه قارع من

المارة في حين وقف كنشروله محمد

مشدوهاً لا يتحرك وبكل اصرار قام

الجانى باللصاق بالمغدور حيث طعنه

لاحدهم أنه سيرتكب جريمة قتل الا أن

وخلال ربع ساعة من وصوله الممم

القديم كان قد اشهر الجاني سكينة

وغافل المغدور الذي كان يقف بجوار

باصبه ويدير ظهرةً، غاقله بطعنه في ظهره اخترقت الكبد لتخرج من الجهة

الشَّانية للبطن ومن هول المفاجئاة فر

في قام الساعة السابعة والربع من مساء السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ وقدت جرية تكراء بدينة الزرقاء في منطقة المجمع القديم راح ضحيتها الشاب محمد احمد سيبران وعمره (٢٧) عاما ويعمل سائقا على يد صحمود عويد

وموادث الساعة وجمعت التفاصيل والتقت ذوى المغدور الذين تحدثوا عن

خلية القضية التي رواها ذووه فلنتابع التفاصيل:

الوتائع الكاملة

الاكبر للمائلة وهو يعمل سيائقا على

خط الهاشمية منذ اشهر قليلة بعد ان

انهى غدمته في جهارُ الامن العام،

وني يوم الجريمة أي السبت الموافق

رهو لبس بصاجة لكنترول، وهو لا

الباس. ولكن وعلى ما يبدو 🏚 🌘 🚇

القديم في الزرقاء والتي اعتباد على

التسكم فيها ليعود في حوالي السابعة

والامر في النهاية في يد مالك

السذوادعم

هذه الم

رزقت غالب

بقمسة لأقار

فقام مناال

پېسيع بيت واسکفنی/

واولادي. رارك

من تجربته الرّ ني بيت للابد

يتكون من غراد

ونتيجة للفنو

التفسية والب

توجهد اند

الفاليس

فاصبحدك

براهـة كسر

حين اتناك

مشاجرة كبرز

مع زوجي رات

شسعبرت بأماثو

فتوجهت الى حمام منزلتارا.

بتناول كمية كبرى من التاب

لاتخلص من هذه العياة النبة

وأفيقت لاجد نقمس ملقانم

وتضييف (ع) اننوااد

سرير في هذا المنشق

يقول ذووه .. أن المرحوم هو الابن



مأساوية لرجل بدعى محمد م، يبلغ التمويضات دون نتيجة تذكر.

أجتاحت القوات العراقية اراضي الكويت حيث فقد الرجل عمله الذي هو مصدر رزقه وغادر مع اسرته علقب نهاية الصرب الى الاردن. وتكير المعاناة التنجاوز حدود مأساة الفقر لتمتد الى معاناة أبئته وفاء التي تبلغ من الممر (٢٤) عاما هذه الصبية التي لم تستطع تحمل صدمة الحرب واصرات القذائف ا حرب الطبيع عندما بقي الاب مع

حاد أو ما يسمى بعضاب المعركة. والاشكالية الاكبر التي يواجهها محمد هي عدم قدرته على معالما ابنته كونه الان بدون عمل ويعيش هو واسرته من اموال المصنين فهو يقيم في منزل بالإيجار ولا يجد غالبا قيمة ايجار المنزل.. وهو بانتظار اموال

السكين وقر قورا لولا أن احد الشيان

الذي يعمل في المجمع ويدعى (ع.ع)

قيام باللحياق به وامسيكه وسلميه

للشرطة في نفس اللحظة في حين تم

وما زال محمد ينتظر هو وغيره وما زالت اموال المصنين هي العامل الوحيد الذي يستطيع معه هذا الرجل

طعنه ثلاث طعنات فلفظ انفاسه

التفاصيل الكاملة لجريمة «مجمع الزرقاء القديم»

المسن أن يقيم من ضّلالها أود أسرته الكبيرة التي تُمتاع لاكثر من ذلك.. غالى متى سيبقى حاله وحال أسرته سؤال للجميع.. وننتظر الاجابة؟!

مجتمعنا تعود في اغلب الاحيان الى الظروف الاقتصادية المعقدة التي

وحماية السيدة «ع» (٣٧) عاما

من عشرين عاماً .. وأقامت معه ف سيارات، وعندما اشتدت الحالة بهاً ويعائلتها .. بحثت عن عمل تستطيع

يمر بها قطاع من المتمع.. وتفرزُ هذه الشروط العديد من القصيص والمكايات التي تمتاج الى وقفة من اصحاب الضمائر الذين يزخر بهم

الن افرازات هذا المجتمع بشروطه فسقسد تزوجت وهي لا زالت مىنيرة السن من رجل يكبرها باكثر مخيم حطين في ظروف معيشية صعبة، وكان يعمل زوجها كهربائي

بالاضافة للمشاكل التي كان يفتعلها

المساريف عن زوجها .. كُون المائلة مصاريف اضافية وامام ضغوط الحياة المائقة نقد الزوج صبره من تحسن المعيشة فادمن المشروب والمسكرات فيما يعنيه هذا من زيادة الضبغوط للعيشية على الاسرة

## اضغم القوارض

القوارض في العالم هو خنزير الماء الذي يعيش في اميركا الجنوبية الاستوائية، فالانواع البالغة قد يصل طولها الى (٤٠٠) م، ويزنها (١١٣) كنام التي ربيت في الاقفاص.



امىغر القوارض هو فارة الشمال القزمة التي تعيش بين (٧ و٨) غم.

هنتا التاريب أذا كانت لديك أو لدى معاولة قضية أو عادثة تردن عرضها للمسئولين أو للرأي العام بنية البحث عن حل لها، فما علبكم سوى الكتابة لموادث الساعة، على فاكس ١٠٩٩ او الانتصال بهانف ١٠٥٦ والجربية في عدمتكم ليلا وتهاراً على مدار أيام الأسبوع باستفناء بوم الائتين. تتصلياً الآن وطواقمنا المعربي. . بحسب آخر الاستطلاعات المصافرة عن جامعات عربية كبري. .







تنمو الى وزن (٢٦) طنا في (٢٣) شهرا تقريبا الإ بزيادة (٣٠) الف مليون ضعف.

اسرع نبو

اسرع نمو في مملكة الحيوان هو نمو عجل المود ا

الازرق، فالنطفة التي تواد وبالكاد ترى بالعين المجرنة

في تنفيذ عقوبة الإعدام بالجاني تهدئة الخواطر ولان الاسراع في معاقبة الجاني خير رادع الجريمة، وكلنا ثقة بان جمهاز الامن العام من اكسا الاجهزة في العالم، وكلنا ثقة بعدالة المنطقة وعن المدن الشيلاثة جسرش، القضاء وتزاهته! ابو اشترف ويعمل مديرا للبنك الاهلى هذا وقند علمنا انه تم اخذ عمارة فرع خريبة السوق فقال: أنني اوجه نداء الى الجهات القضائية والامنية

امنية لمدة ثلاثة أيام من أهل المغدور،

وبعد الانتهاء منها اخذت عطوة اعتراف

صورة انسانية

بالعمل على اجتثاث جنور الشذوذ في العناصر النحرفة في مجتمعنا والعمل

العدوانية التي تؤدي الى الجريمة، لقد ذهب ابن اخي ضحية الشخص غير

سري، والماني يستحق اقصى عقربة

لعدم وجود أي شيء يستمق القتل.

المقربين جدا

### منزلهم بشكل سزيده ومترورة صدور وثيقة مرقعة من اهل الماني تطالب صراحة بأعدام القائل والتعهد بعد تقديم المساعدة القانونية والطبي والعشائرية القائل، واخبراً جلوة عصبا القاتل شأرج محافظات الزرقاء وجرش والفرق والمناطق الثي نتواجد فبه عشيرة الجاني. وقد وافق اهل المغدور على هذه الشروط كاملة ..

صك العطوة شروط قبول العطوة وهي

(عدم عودة والد الصاني واخبوته الر

والعلم فيقط فيان اهل الجياني هم ميران لاهل المغدور منذ سنوات طويلة ولاً يُقْتَصَلُ بَيْنَ البِّيَتَيْنَ سَوَى يَشْتَعُهُ امتِنَار ولكنَ فِيعَلَةَ الشِّيَابِ ادت الى تنفريق اهله في بنقاع نشتى نمودعم

## ب الاسرة هرب من مسؤولياتها.. والاع تبحث عن الخلاص الشروط الاجتماعية القاسية فر

بقب عويته مترنحا من السكر في ابنائها كل هذه الظروف طُمعا في الاحسن، ولكن طريق زوجتها قنادته الى السجن مرارا وتكرارا .. واستعر الوضيع على هذه المالة الى ان جاء ذلك البوم الذي غادر فيه الزوج البيت ولم يعند البه ثانينة تاركنا الاسترة بون أب.. فيتمنا الاولاد يعيشون على هامش الحياة ويعملون

في اعمال متدنية المسترى مثل جمع علب المشروب الفارغة ويسعما للحصول على مبالغ زهيدة علها تقلح في تبديد هالة الفُلر الشديد الذي وما زالت هذه الاسرة تبحث عن ايد كريمة تمتد لها لتمرجها من هذا

سننقع المضنى وتنتظره

## اصفر القوارض

في المكسميك واريزونا الجنوبيمة وتكسماس «الولايات المتحدة» والتي يبلغ طولها الاجمالي (١٠٩) ملم ووزنها

عزيزنا الثاري... إذا كانت لديان أو لدى تعاولك قضية أو جادثة تروزن عرضها للسلوان أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها. فما عليكم سي الكتابة غرادث الساعة المرادة المام بغية البحث عن حل لها. فما عليكم سي الكتابة غرادث الساعة المريدة الأسبوعية الأوسع الشفارة في الأردن والوظية المريدة بالاستطلاعات الصادرة عن جامعات عابية كرى المردن والوظية المردن المردن والوظية الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عابية كرى المردن المردن المردن المردن المردن المردن المردة عن جامعات عابية كرى المردن الم

کتب محمود بعجاوی

منا زالت اجبهنزة الامن العباء

تطارد اثنين من النصابين اللذين قاما

بعدة عمليات فريدة من نوعها وهما

وعبسنا لحسلسيظ غه والملقب بالخط

وذكترت متصنادر مطلعة ذ

مديرية الامن العام لحوادث الساعة

ان هذبن الشخصين عرضا بنضايا النصب والاحتيال على العديد من التحار وضاصة تجار الاجهزة

الكهربائية وينفط الشيخيصان

عملياتهما باسلوب فريد حيث

يقومان بالتوجه الى احد المعلات

عملية النصب وبعد حديث تجاري دار بينهما

عرض عليه المشهود في اليوم التالي مرافقته الى المطار (المنطقة الحرة)

لادعائه أن بامكانه شراء اجهزة

كهربائية معفاة من الجمرك واقنعه

أن يتوجه معه سريعا الى هناك

لشراء البضاعة كونها فرصة لا

تعوض وبالفعل وافقه على عرضه

بعد أن اتفق معه مسبقًا على

اعطائه مبلغ (٥٠٠) دينار كشمن للبضاعة الكونة بحسب زعمه من

ادوات كهربائية غير مجمركة.

كان متنكرا بزى ملازم اول ني الحرس الملكي

مُكنت اجهزة الامن المعنية في مركز امن بيادر وادي السير بتاريخ ٩٧/٩/٢ من الله -القبض على المدعو مروان على في منطقة خلاا وقد تم القبض عليه وهو يرتدي الزي العسكري برتبة ملازم اول في الحرس الملكي...

لعرض للعملية نصب من أحد الدساماص الذي مان قد عصر مين مده أيام أبي سرد والمد العرف في منطقة تلاع العلي وعرف على تفسه أنه يدعى (مردان ش) والد يعمل في القصور الملكية بالعقبة وادعى أن والد هلما الشخص ابن صاحب المنزل جاره في العقبة لتسهيل مهمة شراء منزل يعود عجار التصاب وتم التعارف بيتهما وقد عرض هلما الشخص تقديم خدماته الى ابن صاحب المنزل ووالده الذي يعمل بالتجارة، وبعد أن دار حديث مطول بينهما على أمكانية ترطيف شقيق المدرد والده الذي يعمل بالتجارة، وبعد أن دار حديث مطول بينهما على أمكانية ترطيف شقيق المدرد والمدرد المدرد والمدرد المدرد والمدرد وال

## de Barrello Marinagh Shap

A 166. 4

مطاردة امنية ساخنة في شوارع خلدا to distribute align

القاء القيض على الذ وفود وصول الاشارال البحث الجنائي ومندقيق النيا أن هذا الشيخص من اصد المسوابق واقستادته الشرق مطاردة دامت من منطف متنكرا بالزي العسكريون اول ومستعارا باسرائرزا كذلك انه قد ارتك تعنارا

فى النصب والاحتيال. ولذى تفتيشه من فيؤات. ضبط بحوزته عدة جوازاني ورخص اقتناء سيارات رنرز

عندالنف

ولولا العنا

الالهيذاك

بالقسرار فرد

اسسره (بار مستشفی (با الحکومی فقاد مقطب الب واعطوه نقد

وظن أن «ط» لا يمكن أن يكون جادا ليما بار

١٩٩٧/٩/٢ وللان مسا زال (ط) نسارا والنه

تبحث عنه، ويقول (ج) ان هذه ليست الحادثة الد

من نوعها التي تحدث في المنطقة حث الوالكم

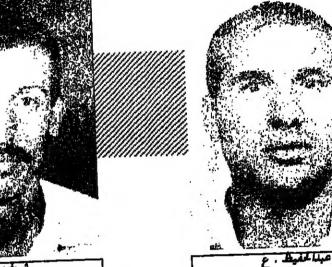
الشيبان يمتهنون السرسرة وأخذ الاتارات مزأت



المتزل ووالله الذي يعمل بالتجاره ، وبعد ان دار حديث معون بينهد على المديث وسيد المسالة الذي يعمل بالتجاره ، وبعد ان دار حديث مطون بينهد عليه أن ينام عنده في تلك الآين في الجمعية الملكمية وبعد النصاب الليلة وبالفعل قضى ليلته عنده وتوجها صباح اليوم التالي الى احد الاماكن المكرمية الخاصة من أجل احضار كتاب بتعيين شقيق الشاب . وبالفعل دخل الى ديوان الدائرة المعنية وطلب منه من أجل الحالية المدينة والمسالة المسالة ال وأحضر له فعلا تلفزيون وستبريو الانتظار في الخارج وعاد اليه بعد ساعتين وباللعل احضر معه كتابا موجها الى مدير الجسعية كم ومسجل سينارة ومسجل بينانو يثبت له حسن نواياه وائه برغب بالفعل في مساعدته وخدمته دون مقابل ويدون ان يغطن الى ان وشاحن خلوي ومن ثم اختفى عن الانظار بعد أن لهف مبالغ كبرى اضافية استطاع اخذها من المواطن

ارتكبا (١٥) قضية نصب واحتيال وما زالا فارين

## طاذا تبحث الشرطة عنهما؟

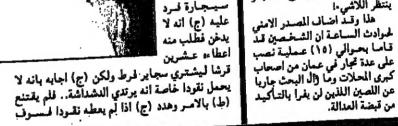


الضحية بواسطة سيارة بكب يقودها احدهما وعند تحديد الضحية بدخلان الى المحل ويطلبان شراء كميات من البضاعة وبعد تحميلها في البكب والانفاق مع التاجر على السعر، يتنعان صاحب الحل بالترجه مع احدمما لتحصيل الشيك من المزل

مدعيسا أنه نسي دفستر الشيكات هناك، في حين ينطلق الاخر بالبكب قارا بالبضاعة، وفي الطريق بغافل الشاني التاجر ويهرب منه او ينطلق الاثنان بالتساجس الى المنزل المزعسوم وعندما ينزل احدهما مع التباجم



فر بالبضاعة في مين بفر الاخر من لحوادث الساعة أن الشخصين قدُّ قاما بحوالۍ (۱۵) عملية نصب على عدة تجار في عمان من اصحاب



قصير لانه يريد

الحديث معه في

سوصنوع منهم..

وفعلا وآفق (ج)

عسلسى ذلساه

وعندمنا أبتبعيد

الاثسنسان عسن

طلب (ط) من

(ج) ان يعطي



## اكبر فارق ني الوزن بين الاجناس

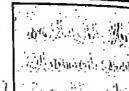
أنثى دودة البحر قد يبلغ وزنها (١٠٠) مليون مرة اكتسر من اصغر الذكور، ققد يبلغ طول الانتي (١٠٠١سم) بينما يكون طول صغار اللكور لا يتعدى

وأصحاب المعلات التجارية.

متصارين الحوت العنبري، وأثقل قطعة عنبرم حيث صيد هذا الحوت قرب شواطئ تسمانيا (مله استرالياً) في 22 كانون الأول ١٩١٢م، وقد بيعث الْقُطِعة بمبلغ (٢٣) الفُّ جنيه في ذلك الحين.

العنبر مثلما هو معروف أنه مادة دهنية تتجمأ أب استخرجت من حوت عنبري بلغ وزنها (٤٥٥) كنم

هربرنا التاري ... إذا كانت لديك أو لذى معارفك قضية أو حادثة تردره عرضها للمستولين أو للرأي العام بفية البحث عن طرافها، فما عليكم سرى الكتابة فرادث الساعة على فاكس ١٩٩١ أو الاتصال بهائية في ظمعت عربية الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوظئ الغربي المستول الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كردة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوظئ الغربي المستب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كردة المستبد المسادرة عن جامعات عربية كردة الأسبوعية الأوسع المستبد المستبد المستبد المستبد المستبد المسادرة عن جامعات عربية كردة المستبد المستبد



الثلاثاء ـ ٩ ايلول ١٩٩٧

والمنال في المنال والمنال والم البحال الإغلوة الملحقة من الووادائين و احتروفيل حلول العلم الجراجي و و تشتاه في الحرف الخيف الخير و متراكل Maria .

وتعطرن وأفالت وراون ارواني قد تفاجئون أن معظم هؤاله وهي فيهن عشوانية التقيناها من مجناف سيلطق المحافظات وبالصحد اللصنص فع قله وا بالاستطنقة و اقلبيديا و عابد عليه في شوي اسود علم علم به اس بدور ت العلماء الخير الجاملة الإساماء من المرين.

فضل هسین تصاص . . موظف . .

نعم المدرسة تكلف وترمق وحرصت على توفير المزيد لهم ولكن بالعمل احضر الزي والرسوم فراتبي (١٠٠) دينار في الشهر. المضاعف و اول على اخر تبقى مستورة والحمد لله.

همين گجواني. . متفاعد:

انا المعيل الوحيد لسبعة طلاب وعند قدوم العام الدراسي استعد التكاليف المرهقة وضعي وحالتي المادية بسيطة جدا.. وفي وقت الدرسة بالذات اضطر لان اتداين من بعض الناس لتلبية متطلبات المرسة.

محمود فتح الله (١٥) عادا. له (٢) ابناء في الدرسة يعمل مزارعا ويقول:السنة ما في شفل ومعظم اوقات السنة على هذا الحال كل منهم يكلفني الكثير اقل والمد لازم ادفع له رسوم (٢٠) دينارا غير الكتب والمواصلات عشان المدرسة بعيدة ومش عارف من

وين اجيب وحالتي على الله، ليس لي دخل والله يرحمنا برحمته. حممه علي ابر اهيم. . متمّاده . . يحول: لي (٦) اطفال بالمدرسة ولي (٨) سنوات ابحث عن عمل ولم اجد وانا كبير بالسنّ وبيتنا غرقة واحدة وبالايجار (٥٠) دينارا وعلىّ دين (٥٠٠) دينار كله من وراء المساريف المدرسية والله كل سنة بداين (٥٠٠) دينار عشان اوفي

عالج حمد سليمان (عاطل من الممل). . لديه (٥) اطفال في المدرسة ويقول: كلُّ سنة بتداين عشان اوفر نقود المدرسة، لكن هذه المرة جات في اخر الشهر.

لها (٧) بنات تسكن في منضيم شنار زوجها متدوف تقول اضطررت

للاستدانة وتدبير امر بناتي ليلتحقن بمدارسهن واله يرحمنا برحمته

لهـا (٤) بنات وهي التي تنفق على بناتهـا ولهـا ابن يسـاعـدها وتقـول: التكاليف الدرسية كبيرة جدا ومكلفة لكن مستورة والحمد اله. عندي خمسة اولاد بالدرسة وولد معاق وتكاليف مدارس الوكالة اكثر من

الحكومة أشتريت الذي والادوات المدرسية حيث ذهبت وتداينت من جيراني. جعقى محمد جاسم. . انا انكسرت من حرب الخليج والدرسة بتكسرني بالمرة لان الرسوم بالنسبة

**رياض محمد ابو ليث** شاب مثلي عمره (٣٥) عاما يعمل في محل ستيريو لا يستطيع تأمين النقود لكي ياكلوا فكيف اذا بالرسوم المدرسية والزي والكتب فلها مصروف خاص فهي

الحاول عند قدوم المدرسة اغيب عن المنزل وما ارجع الا لما ادبر مصروف، طبعا استدانة من الاقارب.

تيسى محمد (أبو أهمد) (-؟) علماء يقول: انه له (١) اطفال في الدرسة بطول حياته عايش على الدين بخصيصا

لا امتلك احضار الزي او الكتب فانا أخذ الكتب لابنائي من جيراني.

يعمل مدرسا لدي (١) ابناء كلهم بالدرسة فانا الميل الرحيد لهم فعند قدوم المدرسة انزنق زنقة محترمة لانني ي دوب مع غلاة المياة اطعمي ابنائي.

Control of the state of the sta

ايو هوزة خطير. بوظف بقاماشة:

هذا الكوكب السيبار يدور حبول الشمس على مسافة

(۵۲٬۹۰۹٬۷۰۰) كم، يكمل دورته في (۵۴٬۸۸) يوم، ولذلك

يكون ذا البصى سرعة في مداره بمعدل (١٧٢ر١٧٢) كم

ي من تحييماً ... وتحمل بعضنا بعضنا .. كي لا يحرم طفل من متعده الدراسي، اليس كذلك ايها السادة

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

هيرارة الرهرة

قدرت حرارة سطح الزهرة بـ(٤٦٢ ) س نتيجة قياسات إ اجرتها سفن الفضاء الروسية والاميركية .. ويرجد على سطح الزهرة واد عمقه (٤ر٢) كم وطوله (٤٠٢) كم على بعد (١٦٠٩)

من خط الاستراء.





لانه بالركالة مكلفة ويطلبوا دفاتر زيادة. ابر اهيم خضر بحيد: انا موظف ولكن اعانيٌّ من غُلاء الصيّاة وبالذات عند قدوم الدارس لاني بشتري دفاتر وكتب وزي وبوط رياضة وملابس رياضة فانا مرهق.

يا دوب يكفي الراتب مع الرسوم ولكن لا احضر كل الدفاتر لانني ي دوب

هبيد الحديد علي (٥٠) ميلة

علي مروان احده، عامل وراتب، (۵۰) دينارا. .

اهمد هبريل أيث

راتبي (۱۱۰) دنانير رعند قدوم المدرسية احارل ان اجبيل زوجتي تذهب وتخيط المريول المدرسي عند امها اما الكتب فأخذها من بعض العبران.

متقاعد يقول ان معه راتب التقاعد ويبحث عن عمل اضائي لكي يؤمن

عند قدوم المدرسة انضابق لكن ماذا المعل الله كريم ادبرها من هون وهون

هشام محود علي موقف له (٢) اطفال بالدرسة، على العموم مستررة والعمد لله.

الرسوم والزي بالذات وموعد قدوم المدرسة يضبطر لعمل اضبافي.

دين رسلة على الراتب الاساسي.

محمد سامر سامين: اب لـ(٥) اطفال في المدرسة اصرف رآتيس واندين فوق هذا من اجل

هارون عبدالله:

لي (٦) ابناء في المدرسة والجامعات فانا اعمل ليلا وشهارا لكي اجلب لهم الرسوم والانساط واعمل مدرسا فهارا وليلا، واسعني في اعمال شتى.

الحياة غالية جدا فانا اب لـ(٨) اطَّفَّال كُلهم بالدرسة لكن عند قدوم العام الدراسي أجعل أبنائي يعملون في العطلة الصيقية لكي يجمعون نقود رصومهم الدرسية ويدفعونها.

انا لي بنتان في المرسة ولكن الرسف مدارسيون لا يرحمون من كشرة الكثر مرحلة الكثر مرحلة الكثر مرحلة الكثر مرحلة الكثر من المرسة والكن الرسف مدارسيون لا يرحمون من كشرة الكال الكثر الك

كان الله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.. فلنتكافل جميما..

معبد ايراهيم





ોળા દુધા લેકે છે. હેકે લ્યા હેલા છે કે માર્પિક કે માર્પિક કે માર્પિક કે માર્પિક કે માર્પિક કે માર્પિક કે માર્પિક

اود ؛ للتمييز وهي كلمة اجنبية مترجمة الى وعود كاذبة. هِهَا: اصلها وباء وحذفت الهمزة للتقشف، والوباء عائد على عقلية

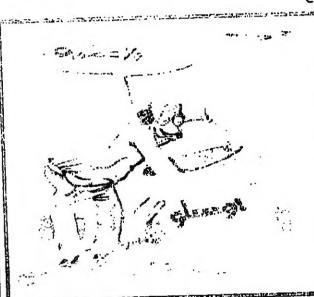
تَشَهُ: يعني (بصق معونات) وهي فعل ماضي لدرجة انه يجرح. فارد: ابن ألحمار وهي وسبلة لنقل المعونات للسلطة الفلسطينية بيط،

فيه: حرف جر للمعونات من مزابل الدول المانحة الى المنطقة. و الله على ماض مبنى على الدح. . وفاعله وبح .. د اله الما معند أ مرفوع على الفاضي وخبرد في المشمش. والدارة: اصلها طائرة.. وهي وسيلة لنقل المعونات السرائيل بسرعة

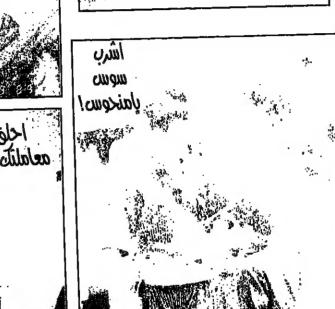
الي: حرفان اعربهما «ابو الوعود» في كتابه «العزف على العود» على

٤٠٤م: شخص يدير مباريات كرة القدم.. وفي الساحة الدولية وظبفة دانما لاميركا لادارة الصراع على طريقة شيكا بيكا. ١١، للتعريف عن الناصع والضعيف.

«الذي: يعني شخصيتي اللي تدمرت من الجوع وانا بستنا معونات ابو







عوان الساعة









العدد ١٥٦ عمان الإرد

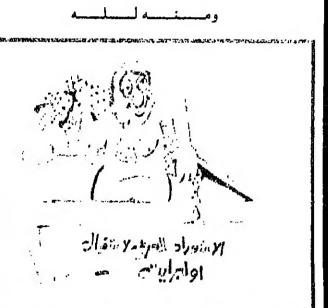






عوان الساعق

فالساع برؤح عندامي



اليهود حبسونا في شبك

با كلينتون ملكش امان

با خسارة غرامي فيك

والعسرب بنادوا عليك

وكنفياية عنذاب واسيبة

با مــادلين تعــالى شــويـة

# هلوسات ابو السعيد

\* وشو المناسبة حتى اعرفها؟ هي باقية من اهلي ولا من ربعي؛ وبعسدين الله لا يعطيكي العافية على هالعملة، نشفتي

من سبع سنين في سيرتها ، وظلت وراها

\* وشر دخَّل الصحافة في الموضوع؟ ولدي عليها كبانوا يطاردوا وراها بدهم يصوروها مع عشيقها وراحت تهرب منهم وخشت في عمود بسيارتها وماتت.. \* اما صحبح الله مرة مشطية ومش ظايل

## طبقات المو العليا

الشرة الوالجزل ليد اله بالثان ويروي والهد

+ دلد. ولد. ولا شو السهرة يا مر13 مين

- ياً خسارة شبابها يا ابو السعيد..

\* مين.. مين با حرصة سقطتي لوزي في

من فالمراجعة المالين ام الموهد

اللي مات. . اخرك ولا اخوى؟

ولدي على أيثها اللي تبتما

- راحت ديانا يا ابو السيم

\* مين ! مين ديانا هلي على خير ؟

ادنى درجية الحرارة سيجلت في الفيضاء بلغت (۱٤٣) درجسية من على علو يتسسراوح بين ( ٩٦ . ٨٠) كم اثناء دراسة للغيوم العالية في اجواء السمويد من (٧/٢٧) الى (٧) آب (١٩٦٣).

and the second s

- تتجوز علي؟ اي هبله بدها توخذ واحد وفي واحد ملبونير عربي بده يشتري حطام بلا مشاعر زيك؟ سيارة ديانا عليون دولار.. شايف قديش بد مسامر رياد. به شو مشاهر وما مشاعر.. قومي فزي من وجهي، تاقص تتطلعي عساطمارة وتدعي لاضسراب عسام رحمال تأبين ولا اقرالك اتصلي في البت المباشر وخلي ولير التربية يعطل المبارس اسبوع حداداً على

\* الله اكبر . . حتى في هالوطسوع أحنا بدهم ينفرح؟ وبعسدين هالفسي اللي بده يشتري السيارة اللي صارت سكواب مش لو البرع قبهن للمنكوبين في الصومال او

ويطلع في الشارح حالي اذاً هالمرحومةً كانت تلبس نفس النستان مرتينا مراحد المراحد المراحد

السودان احسنله؟ وبعدين شرقي قديش مسات ناس من العرب وما حمدا سسألد. وناس ماتت في معارك شرف ونسيناهم.. شهداء من الاردن وسوريا وفلسطين ولبنان وكل بلاد العرب اوطالك لحسالك.. ليش

- معناً تَلْنَالِكَ هذي شخصية عالمية وطولُ عمرها بتعطف عالفلابا والمساكين، واخر

## اكبر تغييرات ني العرادة

\* روحي. . الله يكثر من اطاراه الله الله الله الله يتلحقيها عن قريم . ولام

قزي سريلي الفنا.. يلا..

اكبر تغييرات مسجلة بالحرارة في العالم تقع عول «القطب البارد» في سيبيريا في شرقي روسيا، فالحرارة في «فركهوبائسك» تراوحت بين (٩٤) دربة 

وانسطين تحري تعرنعيس و هو يا مرة الوضع اللي اها نوبا فيها اسود وابيض.. والقابل البائد والاميركية والامرائيلة اللي لعاد والديركية والامرائيلة اللي لعاد المستعل لطاني فرسستها علينا.. شو لونها فكرك! اكبدليا والدخان اللي عيا سما ليناذ شريه أرن اسود. . مهو كل عيشتنا <sup>سوان</sup>

تشارطني ادمحس

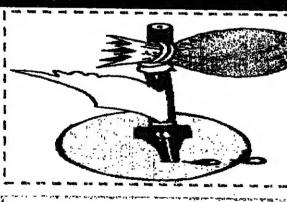
هالس واطعيده؟

اولمرايض ومرفات وفتتماثوا

بي الوقت الذي تبدأ فيه « آ.. ويه » المباحثات التمهيدية الامبركية « على مثن مي الوقت الذي تبدأ فيه ١٠. ويه » الماحثات التمهيدية الامبركية «على عان العينة» مع الوقد الفلسطيني والاسرائيلي » وعيلي عليا عبلي» الزائرين لواشنطن وحيث فارسون شرب الجن » حول جولة اولبرايت » ويا عرب جود قابت » المرتقبة الشرد الارسط «ومين اللي نط» التي تهدف الي كسر طبقة الجليد » بالرجل والايد » الرند حول المسيرة السلميية » وحلمي اخو حلمية »، فقد اعتبرت مصادر الرابلية «فات طبيعة هلامية» ان السبب الرئيسي » لتذكيمي وتتبيسي» ولقدوه البات هو الحول الامريكي » من القرد الاقريقي» ومن تجدد المواجهات » با عرب الكمكات» بن الفلسطينيين والاسرائيليين «اللي في الضهاب غاطسين» والتصعيد المتساد » با حيف عالهمل » في جنوب لبنان «ويلكم يا عربان»، وتقول هذه المسادر الحتمل » با حيف عالهمل » في جنوب لبنان «ويلكم يا عربان»، وتقول هذه المسادر

### اظبر البحار

شبه (۲۰,۹۷٤,۳۰)کم مستربع



لتنعا بالعربي الفصيل صحفه هش مليح

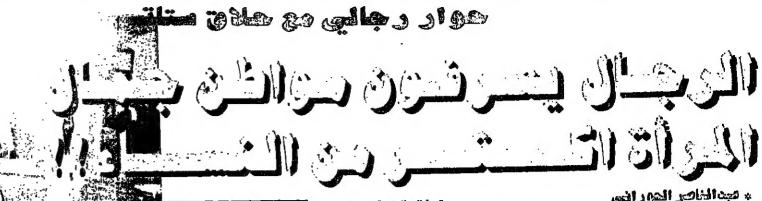


### اطول الضائق في العالم

هي منضبائق «ترتار» بين جنزيرة «سناخبالين»

والاراضي الروسية «سيببريا الشرقبة» على مسافة

( ۱ ۸ ۸ ۱ ) کم.



### \* تجدالناص الدوراني

في منطقة هادئة في عمان الغربية. . لفت نظري آرمة معلقة بصالون للسيدات نجاسرت ودخلت بوابة البناية وفي الطابق الأول منها بوابة مثيرة للانتساه.. دلفتها لاواجه شابا بجلس خلف الكارنتر انطلق بانجاهي مسرعا وصاح ہی..

كنا على موعد مستعجل مع الحبايب.. ونظراً لازمة المواصلات تأخر

الموعد كثيراً ، فآرتأينا ان نتصل لنعتذر عن ذلك التأخير وخصوصا اننا

لسنا من حملة الخلوي واشباهد. وكانت المفاجأة عندما اتصلنا من مكتب

الاتصالات بان الجماعة طنشونا اساسا وغير موجودين.. ولم تكن امامنا

وسيلة لنقش غلنا سوى اجراء حوار مع صاحب مكتب الاتصالات ابو

2. 法国际政治制度企业的企业企业企业企业企业的企业制度。

المد الأقصى للكسونات والضونات

\* هدي أعصىابك ياختيبار.. وطول

- أي روحي وصلت السقف. بعدين

\* امسحها باللحية يا بركة وخلينا

+ يا أبو هالي أحنا من جريلة وحوادث

ـ أهلين بالموادث وبالساعة كمان.

مين قلك اني هنيار .. ابوك الهنيار ا

- ایش لحین**ک بشکیر**؟

الساعة ويدنأ تدردش معادا

لحكى جدا

ــ وينك .. شو شو وين داعما - ويصد، سو سو وين راعم. \* بتعكي معي! - ملبعا والا مع خياك! \* داخل على صالون مـلاك.

برضه صالون حلاقة هاظ... – أه ممالون ملا**قة** بس لك ستاذ مش الك..

\* طيب اسمع شكلك مخشب علشان هیك *واح آعرف*ك بشسخصسیتی. . وحابب اعرف منك الیة عملك. .

- محسوبات واثل خضير الداو وبلا رغره محسوبك صاحب الصالون وعبري (۲۷) عاما وما زلت عارب.. \* وائل كم سنة عمرك في المهنة؟

ـ منذ عشر سنوات. \* وأثل هاي العشير سنوات تعلم والا

- لا والله وراثة وتعلم.. أولا والدني تملك مسالون السبيدات وكذاك والدي وأسهمك

هانی. . لنتابع معا . **.** 

یعنی آئنی موق!

بلاش اطلباك الشرطة!

+ هسه یا معلم بدي تقـتـعلی خط

۔ شو یعنی بدك تحكي مع عزرائيل؟

من يعني بعد مستوي مراد المريخ به لأر. بننا تعكي مع التعر او المريخ عشان تطمن عن احوال العالم اللي فوق؟ - بضريفك منا انت مستشيش روح

\* وائل نسسو الصبعسوبات التي تواجه ألحلاق السناتي؟ - حاليا بتقدر تقول انو ما في صعويات فعلية وذلك نتيجة الاحتكال مع الحلاقين الاجانب فقد التفت هذه كفاية.. كما وتعلمت على يد العديد من الصعوبات والصعوبة الوحيدة في

\* طيب لوطلبت منك ان تحلق لي (شعري) بتقدر الملقلي! وجودك في عسمان القسريسة كسيف أسعارك يا وائل؟ \_ الفارق كبير بين راسك وراس

\* عُسو القرق بين الائنين ويعسلين من معتدلة وفي متتاول الجميع. \* يعني أسعاركم عادية.. على هلا الاساس مين اسعاره احسن صالونكم الحيح في المسلاقة السنسانية الرجال والآ - أولا التعامل رجل لرجل غير تعامل

عسمان الغسريسة والاصالونات الاساكن الرة مع الرجل هاي من ناصية. الناحية التانية هي أن الرجال يعرفون نواحي - طبعا مصاریانا هون زی ما انت الجمال في ألمراة اكثر من النساء انفسهن، شايف أكثر فلذلك تجد اسعارنا اعلى واذلك تجد أن اشهر المزينين هم من الرجال وكذاك الامر بالنسبة لاعمال الطباخين \* شو الطرائف التي تحصل معكم 1 أيضًا نجد تميز الرجل في هذا الجانب.

الناحية الاولى طبعاً في مجتمعنا موديلات عندي الصَّالون ليقوم بالعلاقة فاخبرته ان الرجال تختلف جملة وتقصيلا عن موديلات يقوم ويحلق شنب ويعـمل بودي كـيـر الشعر الستات اما في دول اوروما فنجد ان وساعتها بكون جاهز أحلق له ..

+ في البداية ابر حالي حابين لعسألك

\_ والله خفيفة ونظيفة وزباينها اولار

\_ والله في شباب منبايا بيجوا

يعاكسوا من عندي وهذول بكمشهم

وخاصة اا بسمعهم بحكوا كالام فاضي

\* يعني أنت لازم تعجسس عالكالمات

ــ له يا رجل.. الواحد بيين من شكله.

ويعدين المكالمات المهمة والنواية في الها

كأبينة خامعة أما الكالمات المحلية لأزمها

\* يعنى ما يغلبوا؟

\* الادوات المستخدمة تعطينا فكرة

في هذا الصالون واجابنا على سوالنا

\_ رهنا تدخل زبونة فيقوم واثل القيام بالواجب فيما بتوجه شاب اخر يعرفنا على نفسه وهو عبود عطعوط.. (٣٢) عاما وهو احد اداريي التقابة العامة ويعمل مع وآثل

السَّابق بان الادرات التي يستخدَّمونها في صالون السيدات تقريباً نفس الادوات في صالرن الرجال بس القارق في قرع البودي

\* وكيف تعلمت خالشفلة؟

ـ شفلة سهلة.. بكون الواحد مربوط

مع منقسم الخطوط التوليــة، ويعدين

استعمال الهاتف مش صعب اما الفاكس

بده تعليم مركز حتى يعرف الواحد يتعامل

ـ طبعا بدها راس مال کبیر بس راس

+ وهالشغلة بدها راس مال:

المال المقيقي التعامل مع الزيون واللباقة

- كيف يعني؟ \* يعني مسا يتكشر يوجسه الشهباب

ــ شوف يا محترم، العِنس اللطيف

به الابتسامة لناس رئاس؟

ويتضمك للسعات؟

+ شر لنعت النقابة لاعضائها يصلتك عضر للاية؟ ــ النقابة قدمت الكلير عملت

تنظيم المهنة وحصلت اناعلى مقر واقامة عدة مهرجانات وقامت بعمل ضمان اجتماعي وتأمين صحي. \* **عل هناك سيدات يرامضن أ**ن يزرن \_ هذا كان قديما بس حاليا انتهت هاي

النظرة واصبيح الرجل والست سبوى - والله خبرتي طويلة يعني من جيالك الطري..

ستأتىء فو بتثبنى تكوذا

دواية وينسى هاله فنضطر نعزاد

بتقطم الخطعاب وأي سُهر من

عشرة دنانير ساعتها يصيريك

حاله مش حاكي غير طيانيدي<sup>ا.</sup>

ي انت بعدب نفاتك با اير ن

\_ طبعا بمبها.. وفتي ودور

ب الله ينيم السمة والزارة

. امين وشكرا لحوايث ال<sup>ياعا</sup>!

\* منذ منى والت تعمل في المهنة؟ \* على هالسيرة تذكرنا بالرواد في - من الرواد في مهنتنا .. بتذكر انيس

يكون عادة بعد فوات الاوان.. ففي الاغوار وبتاريخ ٩٨/٨/٢٥ اقدم (م) على قتل مطلقته باطلاق عدة اعيرة نارية عليها فيما تم نقله باركوا زواجهما ولم يمض على رواجهما فترة طريلة حتى دبت المساكل بينهما والغريب في الامر أن علاقتهما ببعضهما لم تكن تستدعى اية مشكلة. بل كانت الشاكل تطبخ في منزل عائلة الزوجة من والدها ووالدَّنهأَ اللذين كانا

الثلاثاء ٩ ابلول ١٩٩٧

للى الثباب (ح) مصرعه على يد رفاق السوء في مدينة اربد وقد روى لنا

المره (م) خالية القصية حيث قال: أن شقيقه المغدور عمره (٢٤) عاما وهو من اسرة مُكُونة من عشرة اقراد، وقد كان يعمل بكد أيوفر النقود ويساهم في تممل جزء من محساريف العبائلة. وفي ذات يوم خرج (ح) في نزهة م

استثاث فحدث بينه ربين بعضهم مشاجرة مما جعله يقوم بضريهم لانه كان

يتنتع بجسد قوي... ومرت الايام وعادت المياه لمجاريها بين المغدور واصدقائه

ولان طب الله فقد صدق ادعاءاتهم بنسيان الاحقاد القديمة وهذا ما جعله

سنجيب سريعا لدعوة وجهوها له للقيام بنزهة في احدى المناطق الزراعية في

أرد، وأجتمع الاصدقاء بعد أن اشتروا أوازم الرحلة من الطعام واللكولات

زواج متعثر

ككل الحكايات بدأت حكاية (م) ر(س) مقاريط الحيابين قلبيهما خصوصنا وان هذا الحب كان ينمو في اوساط العائلة حيث انهما كانا اولاد عمومة ويارك الجميع خطبتهما كما

لدسناشتهما . ويدأت تخلق الاشكالات لزوجها عبر الطلبأت المُتكررة والتّي تتثل كاهله. **طلاق** 

فتله رفاق السوء

رسكنية، ويدأوا يمرهون ويشربون «الوسكي» ويستدرجون (ح) أشرب المزيد.. غشرب حتى الثمالة وبدأ يفقد وعيه تدريجيا، وعندما تأكدوا من أن قواء خارت

بدأت نواياهم السيئة نتضح يحيث بدأرا يضربونه بوحشية بزجاجات الويسكي

الفارغة حتى سالت دماؤه بقرارة وهربوا سريعا من النطقة، الا أن المغدور لم

يفارق المياة واستطاع أن يُزحف على تدميه حتى رصل الى متزله هيث فوجي

اخوته بهذا المنظر فنقلوه فورا الى احد مستشفيات مدينة اربد الا انه غارق

الدياة متاثرًا بنزيف حاد في الدماغ، في حين تم القاء القبض على الفاعلين

ما زال يتلقى الاسمانات بالستشفى

ولقوا جزامهم العادل.

وامام ازدياد حدة المشاكل بينهما وطلب الزوجة المتكرر منه أن يطلقها أثر «م» أن يرتاح.. فاتخذ قرارا بطلافها على مضض وعادت الزوجة الى بيت أبيها وتحقق لوالدها ووالدتها مأربهما غبدأ يعدان العدة بهنوء ودون ضجيج لتزويج ابنتهما مجددا في صَفَقة رابحة تُعود عَلَيْهِما بالخبر. العادش

ووجد الوالدان ضالتهما في شاب ذي

ِ الى المستشفى الحكومي وهو في حالة خطرة اثر محاولته الانتحار بعد قتل مطلقته والبكم تفاصيل الحكاية. .

امكانيات جيدة من قرية مجاورة تقدم لخطبة الفيناة وقوبل من والديها بالترجيب وتمت الخطبة وعقد القران.. مستغلين في ذلك غياب

يدفع الطمع احيانا اصحاب النفوس المريضة الى الزج بانفسهم وبالاخرين في اشكالات ومن ثم ارتكاب اخطاء بشعة وبالتالي فان الندم

ابن عمها وزوجها السابق في عملة الذي كان يبعده عن القرية فترة طويلة أحيانا .. وعندما عاد ءمء من عمله كانت المفاجأة اكبر من احتماله عندما علم بخطبة ابنة عمه وزرجته السابقة لشخص أخر.. فتوجه الى منزلها وحاول مصادئتها وتذكيرها بالعب الذى كنان والمشاعر الجيناشية والذكريات الجميلة.. ولكنها كانت قد تغيرت مستجيبة

حباته .. فاطلق رصاصة على نفسه وحضرت الشرطة على الفور الى المكان وقامت بنقل القنيلة والقاتل الى المستشفى الذي ما زال بتلقى فيه الاستعافات من حالته الخطرة. وما زالت النطيقات جارية لمعرفة تفاصيل الصادث من قبل الشرطة لكي تأخَّه العدالة

وبالثالي لم تستجب لكافة محاولاته للعدول عن هذه الخطبة.. بل واصرت على موقفها.. مما

ادي لاثارة مشاعرة الستثارة أميلًا. فاستل

مسدسه واطلق عليها عدة عيارات نارية مما ادى

أوفائها على الفور .. واثر هو يعد مرتها أن ينهي

العدد ١٥٦ ـ عمان ـ الاردن

## ب هائم على وجهه واطفال ينتظرون الصدقات!

## أمامنا في هذه السطور مـأسـاة أم لـثـالاثة اطفـال عـمـرها. (٢٨) عــامـا هذه الأم واضافت ان رب الاسرة هائم على وجهه باستمرار ونادرا ما

واطفالها الثلاثة (٦) اعوام و(٥) اعوام و(٣) اعوام يعانون من شدة الفقر، بل يعود الى البيت، ولا يستطيع القيام بادنى الواجبات الابوية تجاه انعدام الموارد المالية التي تعتبر جزء اساسيا للحصول على ضروريات المعيشة التي اطفاله بسبب أمراضه التي جعلت نسبة العجز عنده (٧٥٪) حسب تقرير الاطباء المختصين. وقد سبب هذا الوضع في حرمان الاسرة من المعيل الرئيسي ويقائها فترة

على ما يبدو غير راضيين في قرارة

تقسيهما عن هذا الزواج، اذا كان طموحهما

اكبر من امكانية زوج ابنتهما وكانا يحلمان

برجّل اكتثر ثراء منة وبالتالي بمكن لهما

الأستفادة منه، وإذلك عملا على زرع الشقاق

واقلال راحة الزوج وابنتهما اآتي استجابت

احرالها عن كثب حيث فوجئناً بالطروف المعيشية السبئة التي تعشها هذه الاسرة فالسكن الذي يقطنونه مكون من غرفة وإحدة مع مطبغ مستواضع.. ولم نجد في البيت أي نوع من المؤونة استثناء بعض أرغفة الخبر الجاف وبقايا طعام بسيط تبرع به

«هوانث الساعة» قامت بزيارة ميدانية للاسرة واطلعت على

وتقول الام أن زوجها وعمره (٦٧) عاما عاطل عن العمل لاصابت بهبوط في القلب وقرحة هضمية بالاضافة الى امراض في السالك البولية اطلعنا عليها في تقرير من مستشفى الزرقاء

كالمكافية ومهدر لأوحا بالمالي السنبي والمالات

الفقر وبحاجة لمن ينتشله ليصبح على الاقل قادرا

طويلة ضمن ظروف سيئة جدا .. وختمت كلامها بقولها انها تتقاضي مبلغا ضنيلا جدا من لجنة الزكاة تدفعه كبدل ايجار عن منزلها وقيمته (٢٥) دينارا في حين تقضي هي واطفالها بقية ايامهم على الكفاف ونمن في مصوادث الساعة « نقبول أن هذه الاسر نموذج متكرر في مجتمعنا يعيش تحت خط



## اكبر السعادين هجما

الصنف الوحيد بين السعادين الذي يمكن التأكيد ان وزنه يزيد عن (٤٥) كغم هو الميمون (الماندرل) من قرود المريقيا الغربية الاستوائية، واكبر ورن سجل هو لذكر بلغ ورنه (٤٥) كغم. ويبلغ حجم الانثى نصف حجم الذكر.



هزينا الفاريس أذا كانت لديك ارلدى معارفك تضية أو عادثة تردرن عرضها للمستولين أر للرأي العام بغية البحث عن حل لها، لما عليكم سرى الكتابة لمرادث الساعة، على ناكس ١٠١٩٦ او الاتصال بهانك ٢٠٥٠ او الجريدة أو على معار أيام الأسيرع باستثناء برم الاثنين. المحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى... محسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

اكبر عدد من الكسوفات يمكن ان يحدث في سنة واحدة أ هو سبع مرات كما حدث عام ١٩٣٥ عندما كأن هناك (٥) المسوفات شمسية و(٢) حسوف قمري: او (٤) شمسية و(٣) قمرية كما حدث سنة ١٩٨٢ واقل عدد هو (٢) في السنة، والاثنان شمسيان كما حدث سنة ١٩٤٤

### 中,中央主流区的经验的企业等。中国社会社会区域的企业中国建筑 كسوف الشبس

اطول مدة كسوف ممكنة للشمس (٧) دقائق والله تانية واطول كسوف قيس بالواقع كان في ٢٠ مندا ٥٥٥ (٧ دقسائق و(٨) ثوان) شسوهد من جند الله ويتوقع العلماء أن كسبوفا سيحدث في ١٦ تموز الما سيدوم (٧ دقائق و٢٩ ثانية).

ان نكشر في وجه الشباب رما نوريهم وجه!

\* طيب لنو اطرف موقف مر عليك فر

- أحلى أقبلام اللي بعملوها أخبوتنا

المنعايدة لما بيجوا يحكوا مع مصر

لانه كله زبون وبجيب مصاري

– الفيلم اللي عملته معي ا

10, a 114 . . Y \*

اكيد بده تعامل خاص بس هاذا ما بعثي الواهد بكون يصرخ مسراخ زي اللي بيث The state of the s مباراة كرة قدم! \* واولاد البلاد ٢ (الماخل مو البرولي) – أي منهم ناس بيحب يحكي مكالمة

على مراصلة الحياة بخط سوى! وثيقة تثبت حالة الزوج العاجز

اتوى هاسة سمع بين الميوانات الارضية

واطعالها

اقوى حاسة سمع بين الحيوانات الارضيا الخفاشّ، فالخفافيش مصّاصة الدماء وخفافيش الفّاكهة تستطيم ان تسلمع ذبذبات يبلغ ارتفاعلها (١٥٠) كيلوهيرتز مقابل (٢٠) كيلو هيرتز حدود مقدرة الانسَّانُ وَ(١٣٥) كَيْلُو هيرتز للدلفين «دَو الانف القنينة».

ادان صديقه مبلغاً من المال،

هذا الصنديق صنقى امتواله ولم

يعطه المبلغ الذي استدانه منه،

وغادر البلاد نون علمه، مما حدا

به ألى رفع قضية عليه قبل فترة،

وهو يتواجد اليوم في المحكمة

نصب واعتيال

صدقائه بآلنصب والاحتيال

اوقف في الحكمة على اثرها.

وهو ينتظر ما ستقرره المحكم

حاول بيع سيارة تعود لاحد

لتابعة القضية.

الساعر

ول ١٠٠٠ الاعملاء خلق الا وحالي . من وين عالمالاعبن عرفوا بيما ؟

شتراكه مع عصابة في سلب احد

شيراعة مع \_\_\_\_ لاشخاص العاملين في اعدى

لمؤسسات الخاصة، ويتنظر ان

منه جمة اخرى. تعالوا بنا نظائد جزءاً من هذه الكابات وعلى نمة اشخاصها لعلما تلوه لنا عين .. مدة تأليدنا على اه القرار الاول والاخير هو للمكلمة التي لا بد ستقول كلمة الحق ... والقانون في النهاية هو سيد الجميد.

يقارب الاربعين، يقف في ساحة المحكمة الداخلية، يبدو عليه القلق الشديد، وعن حكايته تحدث الينا قائلاً: الله يهدي صاحب المنزل الذي استأجر لديه شقة، رفع علي دعوى بانني لم ادفع له الاجرة منذ (a)

شهور والله يعلم انني لم اتخلف عن دفع اجرة اي شهر، والله موجود

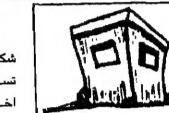
كثيبة هي القضايا التي تزد حويها مكاتب المحاتم العنية.. بعضها قضاياتم البت فيها.. والبعض الأخرفي انتظار الجلم.. ولثيبة هي القصص التي يعيشها القضاة والمحامود منه جهة، والمتعمود والاطناء والشعود والمراف النشا 

### دموى باطلة

في أحد المرات عجوز يجلس عا احد المقاعد، وعن حكايته علمنا أن شقية . يدعي بملكيــة البــيت الذي يقطن قــيــ واضاف: دعواه باطلة وقريباً ستتف سوء النوايا.

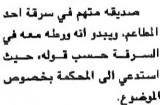
محارات

يقف منذ الصباح الماكر في باحة المحكمة، وقد شارف الوقت على الانتهاء وهو لا يزال ينتظر .. ولدى الاستفسار عن سبب تواجده علمنا انه يحاول حل خلاف وسوء تفاهم وقع بينه وبين صهره على خلفية أموال وعقارات.



قدمت مع والاتها لتنقيديا شكوى على صاحب البناية الذي تستنجر عنده، لانه طلب منها اخلاء المسكن بلا مبرر وينون

## 



### 

. الصمراء الكبرى الانريشية

الى الفسرب ومن الشسمال إلى الجنوب بين (١٢٧٥) و(١٢٠٠)كم.

تغطي هذه الصحراء مساحة (٨٠٤٠٠٠٠)كم مربع، يتراوح

ارتفاع الارش فيها بين (١٣٢)م تحت سطح البحر في منخفض

القطارة، مصدر، الي أحيل أم كوسني (٢٤١٥)م في تشاد وقد تبلغ درجة المرارة في المنحراء الغربية منها اكثر من (٤٥) درجة مبوية.

تعتبر اكبر صحراء في العالم، يبلغ طولها (١٥٠٥)كم من الشرق

### اختلاس

أتهم ولده بأخستلاس أموال واوراق تخص عيمله في أحيدي الشركات المكومية، فرفع قضية عليه، وهو ينتظر اليوم \_ وحسد قوله ـ أن يبت له في القضية.

### 

### سداد هن

ينتظر مئذ المسباح، وعن سبيب تراجده قبال لنا: انا هنا قادم للشهادة في قضية سداد حق، وأنا انتظر الجلسة .. واكتفي



## حدث متورط في اطلاق عيار ناري بقصد قتل احد الاشخاص، لانه تحرش باخته وفي منزلهم ايضاً، هذا ما حدثنا به احد اقربائه الذي حضر الى المحكمة التابعة ما جرى بالقضية مع محاميه، وكذلك محامية وكذلك

### لدى شلهن ارجي عليكي اليمين على مؤسورات اوقيرة

عزيزنا القارى... إذا كانت لديك ار لذي معاولك قطية أو لما أحدثة تردرو عرضها للمشركين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سري الكتابة بغوارث المباعة، على فاكس ١٩٩١ - ٢- إلاتصال ١٠٤٠ - والمربعة في خدمتكم ليها ونهاراً على منار أيام الأمير والمساعة المربعة الأوسع التبشاراً في الأردن والوظيق المعربية ، بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبيك

میار نار پی

اضطر لتقديم شيكات بدون رصيد لعدد من التجار، عجز Chid. عن دفسعتها، فترضعوا امتر الشيكات للمحكمة، التي تنظر في الامر، وهو ينتظر على احر من الجمر البت في الموضوع.

العدد ١٥٦ ـ عمان ـ الاردن

الثلاثا. ٩ ايلول ١٩٩٧

الاسبوع

والسلام عليكم ورحمة الله ويركانه

المواطن محمد سلمان احمد الراعي مسفحة ديوان المطالم قسامت بدورها بالاتصال بالسيد عوني يرفاس مدير عام دائرة الاحوال المدنية والجوال المدنية المواطن محمد سلمان احمد الراعي ووجد ان له كل المن في الجنسية الاردنية وخصوصا أن جميع وثائقه التي يتطلبها قانون الجنسية الاردني رقم (١) لمنة (١٩٥٤) وتعسديلاته وتعسديدا قص المادة المامسة منه تنطيق عليه، علما بان شقيقه حاصل على الجنسية الاردنية بوجب نفس الوثائق التي على الجنسية الاردنية بوجب نفس الوثائق التي على الجنسية الاردنية للسير باجرا مات منحه معسل وزور الداخلية للسير باجرا مات منحه معسل وزور الداخلية للسير باجرا مات منحه

سمالي وزير الداخلية للسيس بأجرا مات منحة لجنسية الاردنية وصفحة ديوان الطالم لا يسعها الا

ان تتأذم من عطوفة السيد عوني يرفاس مدير عام دائرة الأحوال المدنية والجيوازات بعظيم الشكر والتقدير على سرعة اهتمامه بالقضية قبل نشرها وايصال الحق الى صاحبه، واكثر الله من أمقاله في اردننا الفالي.

المحاكم مغتوحة للجميع

ومحونة من التحدل في

شوونما

فقرة (١) من المادة (١) عن اللبيين

النيكل فانها لم تتضح نهائياً بعد.

ان الا انهالم تتحقق تلفز يونيا .. وها هي تتحقق صحفيا

ديدان الظالم.. كان يمكن ان يصبح اسما لجرينامج تلفز يوني قديت بكرقه لادارة التلفز يون منه اكثر بن

المدر. إن هذه الصفحة متكون باذن الله معكم دائما في النصدي لكافة اشكال انتهاكات حقوق الانمان. وسنميل مِن خَلالِها على تلقى شكاواكم وطلباتكم المتعلقة في مجال حقوق الانسان وايمالها الى المسؤولين

وسطين من لايجاد الطول او الاجوية المناسبة لمناكلكم وطلباتكم الموضوعية، مستندين في ذلك الى الدستور الارديني

شكوي واستجابة مشكورة

وردت الى صفحة ديوان المظالم من المواطن محمد سلمان احمد

الراعي وهو من ابناء بدو بئر السبع الشكوى التالي تصها:

بسم الله الرحمن والرحيم السائم عليكم ورحمة والله بركات

الاخ السيد محرر صفحة ديوان المظالم المحترم ادامه الله الشاب المسين المفدى القرار الذي انا شاب اميل عائلة مكونة من عشرة افراد، عندما اصدر جلالة الملك الحسين المفدى القرار الذي يسمح لابناء عشائر بئر السبع ان يتقدموا الى دائرة الجوازات الحصول على جواز سفر استناداً الى المادة الخامسة من قانون الجنسية الاردني رقم (٦) اسنة (١٩٥٤) تقدمت انا وشقيقي الذي يصفرني حيث ان شقيقي حصل على الجوازاء وأما انا كلما اراجع الجوازات يقولون لي عندما تجتمع اللجنة ولوجئت عندما راجع معالي وزير الداخلية ويشمت وانا اراجع الداخلية حيث انني في أحد الايام دخلت على سكرتير معالي وزير الداخلية ويشمت وانا اراجع الداخلية حيث انني في أحد الايام دخلت على سكرتير معالي وزير الداخلية لاشكو له مشكلتي حتى ادخل على معالي الوزير واخذ سكرتير مالي يصف في المداخلية المحالة والكن دون جدوى ودخلت على مدير مكتب معاليه ولكن دون جدوى ودخلت على مساعد مدير الجنسية ولكن دون جدوى ودخلت على مساعد في صفوف

مناية يصرح بي ودهنت على مدير محب معاية ولكن كون جنوى ودهنت على مساعد مدير الجسية ولكن بون جدوى وان معاملتي في دائرة الجوازات لها حوالي السنتين وانني خدمت في صفوف قواتنا السلحة من (٨٢/٣/٢١) الى (٨٠/٥/٨١) وانني من مواليد المفرق وانني يوجد عندي ملئة عمرها سنتان بدون شهادة ميلاد وانني عاطل عن العمل من قلة الاثبات وانني اناشد الشرفاء الرجال الرجال في وطن حسيننا المفدى ان يحلوا مشكلتي وكل الشكر والتقدير الى السيد محرر صفح ديوان المظالم المحترم ادامه الله في خدمة القضايا الانسانية.

اشارة الى الشكوى المنشورة في العدد (١٥٥) صفحة (١٢)

تحت عنوان قضية الاسبوع واآتى ورد خلالها اسم السيد

ابراهيم القيسي كاحد المشتكين اتضح ان اسمه زج خطأ في

الشكوي اذا انتضى التنويه.

مكونات الجسم البشرى

الهيدروجين (٦٣٪) والاكسجين (٥ . ٢٥٪) يكونان اكثر

العناصر وجوداً في الجسم البشري. وفي سنة (١٧٢)

اكتشفت اربعة عناصر جديدة واضيف الى اللائحة ...

الفلودين والسيليكون والقصدير والفاناديوم ـ اما جوهرية

أناعن المحامض

الاخ السيد محرر صفحة ديوان المظالم المحترم ادامه الله

ثلاثة اشخاص متهمون في قضية هتك عرض حدث، والقفية زالت قيد البحث والدراسة

النمان ضرر زأمغ أيجوى غلى أهد السال . لانه وحسب قوله: دفعه عن حالا يتبطح اجد المثارل لألخاق الفرر به والتخلص منه.

## agie sign

مجموعة من الشباب ارتاد

قدم للشهادة في قضيا في المحكمة، بتهم حيازة مراءً محاولة احد الاشخاص التحرش والاعتداء على احدى السيدات، اثناء سيرها في الشارع العام

ممنوعة وعقارات طببة وقضيتهم ما زالت قيد الراسار والمتابعة.

شنابة من جنسية عربية مقورطة مع مجموعة من الشابادر قضية لا اخلاقية وتعاملي الأرثين،

شراكة قدم لمتابعة القضية الثلث

بادعائه لملكيته جزءأ من شركا حيث يقول: بحوزتي اوراق رعاد

رسمية تثبت ذلك.

فصل تعسفي مندوياً عن الشركة، قدم للمحكمة التي تتابع النظر ومداولة القضية التي رفعها احد العمال على الشركة نظرا لقيام الشركة بفصله فصلاً تعسفياً من عمله،

### ممر «کاینون دی کولکا»

اكتشف سنة (١٩٢٧) وعمقه (٣٢٢٢)م وهذا المريقع في البيرة

سعمة كراكوف لاول مسرة بين (١٢ \_١٤) ايار سنة (١١٨١)

والميثاق الوطني والأعلان العالمي لحجون الانسان والعهدين الدوليين الخاصين بالحجون الدنيية والسياسية الانسان كما قال قائد الوطن «اغلى ما شملك» اذا حل محجلس النهاب توقف جلسات سجلس

> الاعيان فقرة (٢) من المَادة (٣٦) من العمعور

يشنتبرط فس عنضبي سنجلس النواب زيادة على الشجروط المعنينة في المادة (٧٥) من هذا الدستهر ان يكهن قد اتم

العدد ١٥٦ عمان، الاردن

شعافة هقوق الانسان...

الاعلان العللي لمقون الانسان

تابع/ نصوص العهد الدولي الخاص

بالعقرق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الجزء الثالث

١- تعترف الدول الاطراف في هذا العهد بالحق

في العمل، الذي يشمل ما لكلُّ شخص من حق في ان نتاح له امكانية كسب رزقه بعمل

يختاره او يقبله بحربة، وتقوم باتخاذ تدابير

٢۔ يجب ان تشمل هذه التدابير التي تتخذها

كل من الدول الاطراف في هذا العهد لتأمين

المسارسة الكاملة لهذا ألحق توفير برامج

التوجيه والتدريب التقنيين والمهنيين، والاخذ فم

هذا المجال بسياسات رتقنيات من شانها

تحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية وثقافية

مطّردة وعمالة كاملة ومنتجة في ظل شروط

تضمن للفرد الحريات السياسية والاقتصادية

تعترف الدول الاطراف في هذا العهد يما لكل

شخص من حق في التمتع بشروط عمل عادلة

ا مكافأة توفر لجميع العمال، كحد ادنى:

١- أجراً منصفاً، ومكافأة متساوية لدى

تساوي قيمة العمل بون أي تمييز، على ان

يضمن للمراة خصوصا تمتعها بشروط عمل لا

تكون ادنى من تلك التي يتمــتع بهـا الرجل،

وتقاضيها أجرا يسآوي أجر الرجل لدى

٢ــ عيشاً كريماً لهم ولاسرهم طبقاً لاحكام هذا

ب ـ ظروف عمل تكفل السلامة والصحة.

جـ ــ تساوي الجميع في قرص الترقية، داخا

ومرضية تكفل على الخصوص:

مناسبة لصون هذا الحق.

المادة(٦)

المادة(٧)

والاجتماعية والاقتصادية. وجميع المواتين والعمود الدولية التي وقع عليها بلدنا الاردن والتزم بها امام المجتمع الدولي. لهذا لا تترددوا في الكتابة الينا وستجد رسائلكم وتكاواكم كل اهتمام ورعاية وبتابعة طالا انها تمبل في

ستكون هذه الصفحة صوتكم امام المسوول مثلما ستكون مستشاركم الصادق الامين، والمنبر الذي يستطيع من

خلاله كل المدامعين عن حمّوق الانسان استخدامه من اجل عزة ورفعة الانسان في اردننا الغالي والعزيز وذلك لان

ثلاثين سنة شمسية سن سمرم المادة (٧٠) من النسعور

## امام السيد وزير الداخلية

بالمواطن العراقى سميىر جواد عمران \* الرابطة الليبية لحقوق الانسان خاطيت المنظمة العربيبة لحقوق الاتمسان بخسمسوص المواطن

السعدي تم توليقه في مركز اصلاح وتأهيل الحويدة تمهيدا لأبعساده الى وحيث انه هرب من العراق لاسبياب

سياسية فانه يعتقد ان ابعاده يشكل خطراً على حياته لذا فهو يأمل منحه اقامة في الاردن ريثما يستطيع حل

الرعير

الليبهى السيند حسين محمد عطهة وهو من المعارضة الليبية وتحزيم كوفي \*

وموجود في الاردن منذ عدة اسابيع، وتعتقد الرابطة الليبية ان يكون معشقلا في الاردن وتخشى من ترحيله الى ليبيا اذا وصفحة ديوان المظالم تأمل من

معالى الوزير الاستجأبة لهذين الطلبين الانسانيين.

اللمية متصدر الشلطات فقرة (١) من المادة (٢٤) من

بر الملک

الشغوية او النطية ل تبخلس الهزراء مس مسؤوليانهم

المادة (٤٩) من النستور

إهتمام السادة القراء

يرجي أرسال شُكا واكم ورسائلكم التي ص.ب 202 - 91

ويحتب على المغلف حيوان المظالم

عملهم، الى مرتبة أعلى ملائمة دون اخضناع ذلك الا لاعتباري الاقدمية والكفامة. د ـ الاستراحة وارقات الفراغ، والتحديد المعقول استاعيات العمل، والاجبازات الدورية المدفوعة الاجر، وكذلك المكافأة عن ايام العطل

يتبع في العدد القاد.

### معبرون

«شير الي (بابا) مسلموف من بارزافو، أذربيجان، ولادته مسجلة في (٢٦) أذار سنة (١٨٠٥) توفي في (٢) ايلول سنة (۱۹۷۲) اي انه عاش (۱٦٨) سنة، ويروي انه احتفل بالعيد المئة لميلاد زوجته الثالثة «هرتون» سنة (١٩٦٦)

ثم بالعيد المئة لاحد احفاده في أب سنة (١٩٧٣).

عنينا الناري.. فلا كانت لنيك أو لدى معاولة قضية أو خدثة توون عرضها للسينواين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها. فما عليكم سوي الكنابة غرادت الساعة، علي فاكس ٢٠١٩١ أو الاتصال بهانف ٢٠٢٠ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على معار أيام الأسيوع باستثناء برم الانتيز. وتتصلوا الآن وطواقعنا المهدانية جاهزة للانطلاق الميكم اينما كنتم. حوادت الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاحصاليات الصادرة عن جامعات عربية كبري.

# حكاية لاعبة كاراتيه منسية تدعر «ازاهیر مسلم»

### لقاء محمود بعجاوي

لقاؤنا الرياضي لهذا العدد حمل في طياته بطلة رياضية فذة التصقت ويرزت في لعبة «الكاراتيه». أَرْاُهُورٍ مُسلم (٢٢) عامًا والحائزة على ميدالية برونزية في البطولة العربية التي اقيمت مؤخرا في لبنان كانت ضيفتنا.

العربية والدولية:

### \* ولنسأل ازاهير عن بنايتها مع لعبة

هذه اللعبة والذي عنز عندي الرغبة والاست عبر اربة هو الوسط العبائلي الرياضي الذي نشأت وتربيت فيه فوالدي بلعب العاب القرى وامي بطبعها رياضية وشقيقي لاعب فد في كمال الإجسام وأضا شقيقي لاعب الاعبة ،جودو ، فكل هذه ومعارسة الرياضية وبالأخص لعيبة الكاراتيه ومن منا كانت دراستي الجامعية تربية رياضية. \* لكن هله الرياضة «الكاراتيسه»

العتاج الى جهد جدي وتقسس مسعتري وبالاخص الله تتعاملين مع رياضة عنيفة

عدوانية بطبعي ولكن كل ما هنالك أني أثبت ذاتي بالكاراتيه وكذلك شعرت انني خضت تجربة بهذه الرياضة التي ابتعدت عنها الانسبات والسيدات نظرا توجود عدد قليل منهن يلعين هذه الرياضة. \* وما اللي حد من ذلك برايك كيطلة

للانسات والسيدات وحصلت على مركز راسيدان وحصيت على مرحز ثالث كانا وثاني قتال. \* تقاطع ازاهير ونسألها عن مزيد من الامرازات؟ - الدان الاول قبل البطولات السابقة

> م قلة الوعي الرياضي وبالاخص لدى الانثى وذلك لوجود عوائق وحواجز عائلية تكمن في تقاليدنا وعاداتنا والتي بدورها تستبعد الانثى من اي شيء قد يسلط

سد هسسمعلت على (١) دان في ١٩/٢/١٩ و دخلت بعدها عدة بطولات

محلية كانت على التوالي. أ- في سنة (١٥) بطولة في كليـة الشرطة خسرت واكتليت بالشاركة. ٢- في سنة (٩٦) بطولة مهرجان الاستقلال الاول والذي اقيم في صالة الوحدات حصلت على مركز ثالث قتال.

 ٣- وبعدها فرت بنتيجة ثالث فتال في المهرجان الرياضي الاول بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك. ٤- وفي ١٩/٤/١٣ حــصلت علـ وجدناه واقعيا وملموسا على ساحة اللعية مركز أول قتال فوق (٦٠) كغم وذلك في ورغم اصابتي في الركبتين استطعت الفور والحصول على مبدالية «برونزية» وكذلك يطولة الملكة للانسات والسيدات.

٥- رقي شهر (٨) من نفس العام فزن بمركز ثالث قتال موق (٦٠) كلم.

الذكر اما الدان الثاني فحصلت عليه في شهر (١٩٧٤) وذلك بعد فترة تجهيز أستمرت اربعة شهور ونجحت اولا بملحق الكاتا ثم احسرزت (٢) دان وقد تأخرت قليلا فيه وذلك بسبب امتأبتي « بالنسبسة للبطولات العسريسة والدولية العوقعات والاستعمادات

والمسارك. - كنت اراهن عليها فقد اختارني اتحاد الكاراتيه للعب في البطولة التي اقسمت موضوا في لينان وبالرغم من اصابتي في الركبتين الأ انها لم تعنفني من الشاركة في هذه البطولة العربية ما الشاركة في هذه البطولة العربية

+ دعـــنا تتـــقل الى تدــالجك ورّملائك في البطولة الاخيرة؟ ـ تفاجأنا أن التحكيم كان سينا جدا في هذه البطولة مالذي حسيناه قبل البدء بالمباريات وخواها من لجان التحكيم

مصلت زميلاتي ويثينة المحسيري وونوال بياري- على برونزيتين ايضا اما الشباب فقد فاز عبد مسعود ببرونزية ونائل عموي

بصفته اي - ابو فادي - رياضيا ومن

عشاق الرياضة على أستعداده التاء

ادعم الاتصادات الرياضية حسب

قدراته فبعد ان تبرع مؤخرا لمنتخبنا

الوطني لكرة القدم بمبلغ (٥٠٠٠)

دينار أردني اعرب عن نيته قريبا في اقامة حفل تكريم لتجمع ابطال

الالعاب القردية في النورة العربية

وذلك لانجازاتهم والجهرد العظيمة

التي حققها ابطالنا الرياضيون في الألعاب الفردية وحازرا على (٢٩)

ميدالية منتوعة .. وضعت الاردن ولاول

كيف كان شعوركم بهذا اللوز؟

ـ لا يرصف فـقـد رُاهنا رنجـحنا

خاصة انتأ حققنا نجاحا بامرا بكافة

الالعاب الرياضية وكأن استقبأل ملكي وجماهيري عظيم لناً. \* هل من طرائف في تلك البطولة؟ عاما مولعة بالقطط وتكاد تهن عليا • في البطولة العربية والي تبد مسؤدرا في لبنان تقبل ازائير لم تعرفوا وتشمعتوا في التقادت بزار

الصالة وهذا يرجع بدرره الراسي

واهتسمسامسه في دعم الرياقد

والرياضيين بالسبل التأمة لهرمه

امكانيته وتمنى على الراطنيزوار

المؤسسات والشركاه الاذريا

تواصل دعمها للرياضة والواضع

الوصدول الى مستدى مردن . الدول العربية والعالمة كما وه<sup>و شكر</sup>

الصار لكل فيرد ساعد عاياته

 الجبئة كانت طعام الرياضي البطولة حيث ان اراهير كَانَّ بَرَرَاهُ رَحَالِنَهُا اقراص العِبَةُ وَنَكَ انْ اللهُ

يعلمها الا الله.

مرة على الترتيب الضامس بين الدول

العربية.. وتمنى لهم تحقيق الكثير من

الانمارات في الدورة القادمة وابدى

اهتمامه الكبير بملاكمنا الذهبي ايمن

النادي واستعد لتذليل كافة العقيات

التي تُعترض النادي.. لتحقيق

انجسازات جديدة البلد سسواء على

صعید مشارکات فی اسیا آو علی مستوی العالم کما واشار الی رغبته

كفارة الدرب أولا وألى عدم التفاهم مع الادارة وتأنيا واخيرا الى انتقال المركز.

بعد تبرعه بمبلغ (٥٠٠٠) دينار لمنتخبنا الكروي

# ابو ضادي" يلبي النداء ويتبنى ايمن الناد إ

النداء المدوي والذي اطلقه مؤخرا بطلنا وملاكمنا الذهبي ايمن النادي عبر وسأثل الاعلام والمتحافة خاصة عن احباطاته المادية وهدومه كرياضي مائز على ميدالية ذمبية لاتي - كما يبس عنه دعمه المتواصل الرياضة والرياضيين واخر تبرعاته كسانت بمبلغ (٥٠٠٠) دينار لمنتخبنا الوطني لكرة القدم.. انه

المواطن الاردني ثيسودور ابو بنا عبر عن تأثره الشديد بمعاناة بطلبا أيمن التادي.

فمن خلال مشاهداته لبرنامج اللقاء من تفريغ لاحباطات ابطال العربية والتي اقيمت مؤخرا في لبنان وجها لوجه والذي عرض قبل اسبوعين الاردن ومعاناتهم فقد قام السيد بمبلغ (٥٠٠) دينار سنويا كما اعرب

في التلفيزيون الاردني وميا تم في

## ابعد الكاثنات المرثية

ابعد جرم سماوي يمكن رؤيته بالعين المجردة هو المجرة الكبرى «محرة الرأة السلسلة» «اندروميدا» «مرتبة ٤٧ر٣» وهي غيمة سديمية حلزونية الشكل تبعد عن الارض حوالي (٠٠٠ ر ١٢٠ ر٢) سنة ضوئية، وتتحرك



## ادنى اقتراب من الشمس

مركبة الابحاث الفضائية «هيليوس ب» اقتربت الى مساغة (٤٣٢٤) مليون كم من الشمس في ١٦ نيسان ١٩٧٦، حاملة معدات للقياس من صنع الولايات التعا والمانيا الغربية سابقا

عزيزنا الفارى : ؛ إذا كانت لديك أو لدى معاولك لضية أو قصة أو حادثة تردون عرضها للمستولين أو للرأي الفام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سرى الكتابة لمرادث الساعة ، على الكتابة على المرادث الساعة المريدة والسبوعية الأردن والوطن المرافي . يخسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن خامعات عزيمة كدى

نظرهة «طاوفا» تدفع والد ابنتها الى رد للعلم صاعب second (complete) (cherry) Williams Warrand Course

ء کارلوس»

ما الذي ستقوله ممادونا ، عندما تشاهد الصور المرافقة والتي يبدو فيها 
كارلوس لبرن ، (زوج ممادونا ، سابقاً ووالد ابنتها «لورديس») مع صديقته الفامضة 
والجديدة والتي تضاهي «مادونا » في جاذبيتها وجمالها وتحررها وبتقوق عليها 
شبابها ولياقتها ، لكنها بالتلكيد لا تضاهي «مادونا «شهرة، والامر المؤكد انها رغم 
استمناعها معه بالشمس والبحر على شواطئ «ماليبو » في «كاليفورنيا » ورغم 
لفطات كثيرة وحميمة التقطتها عدسات المصورين الصحفيين في الولايات المتحدة، 
الا أنها بنيت مجهولة وغامضة ولم يتطرق اي صحفي الى ذكر أسمها او مهنتها، 
وهي بالتلكيد شخصية غير معروفة اطلاقاً في جميع الاوساط الصحفية الامريكية، 
التي تتبع حياة المشاهير وازواجهم وعلاقاتهم الجانبية، خاصة وان «كارلوس ليون» 
بذرض معركة شرسة مع «مادونا» من اجل المشاركة وصقوق الوصاية والرعاية 
بذرض معركة شرسة مع «مادونا» من اجل المشاركة وصقوق الوصاية والرعاية 
بذرض معركة شرسة مع «مادونا» من اجل المشاركة وصقوق الوصاية والرعاية 
بذرض معركة شرسة مع «مادونا» من معرفه من مشاهدتها وزيار تما وانتظاء 
والمناهة المناهة والمواهة والمناهة والرعاية والرعاية والديات المناهة والرعاية والمناهة والرعاية والرعاية والديات المناهة والرعاية والدياتية والرعاية والمناهة والرعاية والمناهة والرعاية والمناهة والرعاية والديات المناهة والرعاية والمناهة والرعاية والمناهة والمناهة والرعاية والديات المناهة والرعاية والمناهة والرعاية والمناهة والمناهة والمناهة والرعاية والمناهة والمناهة والمناهة والرعاية والمناهة والرعاهة والمناهة والمن . برخ المرك تسريف مع المادون على اجن المسارف وللمدوق الوصاية والرحاية المنتخام الرديس، التي تحاول «مادونا» منه من مشاهدتها وزيارتها بانتظام الرغم من الترتيب المسبق الذي توصل اليه «كارلوس» مع نجمة الاثارة المللقة المادانا» وقد مضى على انفصالهما النهائي اربعة اشهر فقط، وها هو «كارلوس» يشعل النار في قلب «مادونا» ويبين لها انه يستطيع اجتذاب فتاة اجمل منها



## اضفم الاشجار عجما

اضغم الاشجار حجماً بل اضغم شجرة من اشجار والسيكوبا» العملاقة سميت والجنرال شيرمان» يبلغ علوها (۸۲,۰۲)م في حديقة «سيكوبا» الوطنية كاليفورنيا الولايات المتحدة، ويبلغ محيطها (٣٢ ، ٢٤)م على علو (٥)

ولمينشر حتى الأن اي تقرير صحفي حديث يبرز رد فعل مانوناه على مدور والد ابنتها مع صديقته الجديدة، او أن دمادونا ، اللماحة، فيمت الامر على انه أستفزاز هاد بدوافع

حتى صدور اول رد قعل عن «مايونا» (...!!) لحظات من الانسجالا المادولات

مادية بصتة من اجل ايجاد تبرير لنشر

مذكراتها واسرارها الغاصة عبر المبحافة

الامريكية، وسيبقى الامر غامضاً ومحيرا

### شمِرة «المِنرال شيرمان»

هذه الشجرة يقدر محتواها بحوالي (١٢٠، ٢٠٠) قدم يوهي ما يكفي لصنع (٥) مليار عود كبريت، واوراقها زرقاء خضراء، وقد يبلغ سماكة قشرتها نحو (٢١) سم، وقدر وزنهــا سنة (۱۹۸۱)م حسسوالي (٢) الافطن.

ES-3 90 .10)

«كارلوس» يداوي «مادونا» بالتي كانت هي الداء

« كارلوس ليون »

مع صديقته الغامضة

على شواطئ «ماليبو » في كاليفورنيا

أحد اصدقائهما المستركين علق على الصور المرفقة بقوله:

هـاتـش" : ( اذهـب

انست الان السبي

السبيارة وانتظر

عثهم ).. وما هي ال

الرصاصة الاولى على

بروكس تلم

وردت المعلمة الامريكية "ليزلي فريزيل" (٢٩ عاماً) وتلكات مطولاً قبل أن تغطو بانجاه بوابة الزنزانة الضبقة ( التي تحولت الى حجرة تنفيذ الاعدام بالحقنة السامة في سجن ولاية " اوكلاهوما " الامريكية ) ، وقبل أن تعبر البوابة الانبؤاغ الى شقيقها " بروكس " لكي تطمئن على وجوده بجانبها في لحظة الانتقام الصعبة.. أنها على وشك مشاهدة عملية اعدام المجرم " متيثن هاتش" الذي اغتصبها عندما كانت في الثانية عشرة من عمرها وذلك بعد زميله " غلين أيك " ، ثم البائنية الانبؤاغ الله بعد زميله " غلين أيك " ، ثم البائنية المعرم " معرب المواص على والديها وشقيقها " بروكس" ثم عليها . وهاهو الان أمامها بانتظار تنفيذ حكم الاعدام به بالحقنة السامة ، وهي مدعوة لمشاهدة التنفيذ ( بنا ء على طلبها) ، وأنه لامر غريب ما تشعر به "ليزلي" الأن أنها لا تحسل أو أو مشاعرة الموس عليها عدم الله المناه والموس أو الله المنها المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والله المناه والمناه المناه والمناه وال



الجريهة

لحظة تنفيذ الحكم تتوالى المشاهد مرتبة كما الرئيسسي وكنائت منا تزال منزندية لللابسنها الرياضية المتصفة.. فتحت هدنت يوم الجريمة ( وقعت الجريمة قبل ١٧ عاماً من الان) . كانت " ليزلي " ما تزال مراهقة منفيرة في الـ ١٢ من عمرها ، جسدها ناضيج يجلس على السلالم امام الدخل ، وينيتها قوية وتشارك في مسابقات جمال المرافقات ، وبالفعل قبل الحادثة بايام معدودة فبازت بالرنبية الاولى واصبيحت ملكة جيسال المراهقات في " اوكلاهوما" .. وسعادتها كانت لا تحدها حدود الى أن حدثت الجريمة يوم (١٥/ ١٠/ ١٩٧٩) ولمن تمام السياعية السيابعية والنصف مساء وأثناء تجهيزها لطاولة السفرة،



افلى الاشجار تمنا

اغلى ثمن دفع اشتجرة كان (١٥٠٠٠) دولار اشتجرة أتفاح واحدة من نوع "غوادن دليش" بالقرب من ياكيما، واشنطون اشترتها شركة لاستينات الشنجر من ميزوري استة (١٩٥٩).

وبادرها الرجل بقوله أنه بيحث عن أناس ، ثم قام " ستيقن هاتش بتوجيه امر الى والدها الجوار وذكر لها اسم عائلة غامض لا تعرف وشقيقها بأن يستلقوا جميعاً على الارض فانطلقت الحيلة على المنفيرة اليزلي فتركت ورجوههم الى الاسفل ، ثم قام بتقييدهم جميعاً الباب مفتوحاً ودخلت المنزل لتبحث عن ذلك الأس وقام غلين ايك بدفع الصغيرة ليزلي باتجاه والعنوان في دليل الهاتف. وما هي الا لعظات واذا حجرة نومها. وهناك امرها بظع ملابسها( فصرخت الصغيرة وتوسلت أن يدعها وشاتها داخل المسألة فهددها بقسوة وانه سيفجر دماغها اذا ل تعادد بمسود والمسيمبر دياعها الدر الم تتطاوعه وتتعاون في خلع مالاسها (...) واغتصبها غلين ايك في المرة الاولى ، ثم تركها ازميله ماتش الذي اغتصبها بوهشية ، ثم عاد ايك مرة ثانية واغتصبها المرة الثالثة، ويعد المنزل ، واشهر أن فرغا منها حملاها الى الممالة والقيابها بجانب اهلها ثم قيداها معهم . ( وتتذكر " ليزلي" مسلسه ، سم كان زميله (" الان) نوسلات والدنها وهي ملقاة على الارض ، ويمضي المجرمان فيما ينويان بدون رحمة ويجلسان الى طاولة السفرة ويتناولان العشاء ستيفن ماتش")

يصمل بندقية

قصيرة ، وكان

الجناة في 'کولورادو'

وابنائها من زواجها الاول

(المعروف كذلك بخشب المريقيا الجنوبية الحديدي) لأنا النوعي (٤٩٠) الذي يبلغ ورنه (١٤٩٠)كغم بالمتر الكعب عليها ما بين (٤٠ ـ ٥٠) مليون ورقة.

فلين ايك المجرم الذي اكد

لیزای تم اطلق آخر رصاصتین علی جسد (احدى الرصاصيتين اخترات كُبدها وكليتها) وظلنت ليزلى أنها مبتة لا محالة مثل بقبة عائلتها التِّي تَنْزِفُ امامها بِغَرْارِةَ ، الْي اڻ سمعت صبوت البباب يمسقق العابة بعد برور

خلف المحرمين. وتطلعت نحيي وقدما المحكمة في اوكلاهوما ويشكرال وعرفت انها ماتت لتوها (أي حوكم كل منهما على هده) رابين

وادركت انه مات قوراً ، لكن بروكس شقيقها بدأ يرحف باتجاهها وفك وثاقها باستأنه ، أسر حسفت البسرلي الى المطبخ وتناوات سكيناً وعادت بها الى بروكس وحررته من فيده المحكم، وأدرك الاثنان ان والديهـمــا قــد قارقا المياة ، ولا بد لهما ان يحصلا على مساعدة طبية عاجلة فأصاباتهمآ خطيرة والدماء تنزف

أيك بجريمة القتل والاغتصاب وسبباه قواه العقلية والنفسية حكم عليه بالزد سنيش ماتش فقد حكم عليه بالاعتام المشاركة في الجريمة والأغتصاب (واسواه لانه لم يشتبه بمسلامة قواه العقلية والقب ونفذ فيه حكم الاعدام بالطنة السامة بدم ١٧ عاماً على المِريمة الرحسية الما لِيَ وشقيقها بروكس فقد عهدبها الىسنا بیکر" التی توات امر رعایتهما وتطیعه فاصبحت أيزلي معلمة مدرسة وتزوجه و وانجبيت ولدأ وينتا من زوجها الا 

من كليهما، فانجها نحو الهاتف، فتوجنداه متقنصبولاء منحامل بروکس علی مراحه (رغم خطورتها) واستند الى المائط وساعد شقيقت ليزلي في الخروج من المنزل وركبا سيارة والدهما وقام بروكس بقيادة السيارة وهو جريح الى اقرب منرل مجاور ، وهناك ساعدهما الجيران في الوصول الى المستشفى والابلاغ عن الجريمة البشعة (...).

القاء القبض على

وبناء على الاومساف الدليقة التي تدمنها البزلي وشقيتها بروكس تمكنت الباحث الفيدرائية من القاء القبض على كل من "غلين الله وزميله ستيفن مآتش

اثقل انواع الفثب

اثقل انواع الخشب هو الخشب الحديدي الاسلام

النمائية الواضعة ولا

يتورع من مبارسة الدمار يراهم ظرفاء. لكن الاكثرية لمي ونيودلهي، تقتهم

من الراقصين والراقسسات الفيونسويين، ويشكل كاتبة وباهثة مفاحن ومتطفل يقرضون انقسهم على المدعوين واسحاب الفرح اصواتهم واغسانيهم مساخبة وملاسه اكثر وركشا واقل ذوقا وعيزهم او تميزهم الخلي والمجروات الرخيصة» والمكياح المبالغ به والساوي المطبوع والوشيم … عطية امريكية زائرة تكثف الظاهرة الفامضة

-غبېران، بن الاجناس الوسطى: يخاطب الأخرون بكلية «احتنَّ» أو «احت» والأمر

الكان وتيردلهي ، والموقع ، احد قصور انريانها الفخمة ، والمناسبة حفل زفاف ضخم

على الطريقة الهندية المقشعلة والشطرف

بهرجها والوانها المزركشة، والصيبوق

والمنصوون رغم تزاحمهم الا أن ليسايهم

الجميلة والثمينة بادية للعيان تمتزج فيها

لا هم رجال ولا نساء

وكانت تلك هي المرة الأولى التي تسمع فيها انباء هذه الحكاية الغربية ، فكيف لها أن تستوعب

قيام احدهم يتعطيل نفسمه و الجنامه الذكوري

والتضواء لي مجموعة فولكلورية ابتزازية، على

هذه الشاكلة !! فالفتاة و زياه هي امريكية الجنسية

لكتها هندية الاصل، تعسيش في "نيسوبورك» مع

والدتها المثلة ومادهور جيلري، وتعضر من فترة

ال أخرى لزبارة عائلتها الكبيرة في الهند، وتبدأ

وَيَا ﴾ بالسحث في هذه الظاهرة الهندية الملقسة

والمريدة وتكتشف وجود اكثر من مليون شخص من

هُ أَي الْهِند فقط، لكن الإسرار والفعوض يكتنك

حاتهم واسباب تحولهم الى دختشي طوعاً ، الكنهم

مرجودون دائماً ويقرضون القسهم على كل حفل

وفال او عبد ميلاد ولا يغادرون الحفل آلا آذا قام صاحبه أو أصحابه بدقع ميلغ سخى لهم، البعض

اغزر الاشجار ورنتا

يوجد هناك تحديد من قبل العلماء لاكثر الاشجار ورقاً،

الا أن التقديرات تشير الى أن السنديانة الكبيرة قد تحمل

حوالي (۲۵۰،۰۰۰) الف ورقة وشجرة السرو قد يكون

شواذ ومجرمون ومنبوذون التقليدية لآ تعترف بظاهرة الشذرذ رتدينها غامأ لذا قبان الهيمجراس منبوذون وقي حالة دفياع عن النفس بشكل دائم واسهل الرسائل بالنسبة لهم هي والكياج النسائي الواضع، وتصعب احمدي الدعوات وهي صحفية أمريكية زائرة ودعيت الى اللجرء الى والكذب، والتلفيق غماية اتفسهم منّ الحقة بالصداقة ورئسا مل بدهشة: و ما الذي يجري؟ مجتمع برقضهم ... وعبر التاريخ الهندي القديم والترسط كانت ومن هن أو هم أولئك الراقصون؟ ، ويجيبها أح المنصوبن بان هؤلاء بمسمسونهم في «الهند»

ظاهرة والهيجراس، مقبولة في المجتمع، وكان الهيجراس يقومون باعمال مساعدة كتنظيف المنازل، وخدمة الضيوف راصحاب الحفلات ويقومون كذلك بخدمة النساء بعد الوضع ويقومون بمباركة المواليند ، وجز ، منهم كانوا يعملون كنف ابلات الوسيد. تقليديات في مجتمع متخلف . . وكجز - من التقاليد القديمة والبالية كان الهيجراس يقومون بزيارة منزل المرأة والتي تضع علدة ستة ابا متراصلة ويفحصون وريتممون على والاعضا الجنسية ، للمولود والذكري، وأذا اكتشفوا أي خطأ ار نقص ار عامة تتعلق وبالاعضاء الذكرية ، قانهم لا يقرمون بتوجيه النصح وللام ، للجوء الى الاطباء لعالجة الوضع قبل تفاقمه ، بل انهم وريكل وقاحة يفرحون لاكتشافهم الثمينء ويخبرون والدة الطفل بالهم سيحضرون مجددا عندما يبلغ الطفل سن

وكان بعض ارلياء الامور

يسبق لهم الانتظام في الدراسة، وبالرغم من ذلك فهم يتحدثون بلغة خاصة بهم يصعب فهمها على

الشرطة والمهتمين بمتابعتهم الذين يحيطون يهم احيانا في محاولة لكشف اسرار مجتمعهم الذي تشويه العديد من الاسئلة الغامضة والمحيرة وان كان البعض منهم بحتفظ كمجموعة بصلاقات وطيدة وطيبة مع يعض أجزاء الساطات الحلية والشرطة، وكشيراً ما يتردد اسم والهيجراس، كمخيرين سريين للشرطة أو كوسطاء ومساعدين ومنفذين لبعض العمليات الاجرامية التي تجري في

الزمن الآ أن معظمهم لا يقرأون ولا يكتبون ولم

ونقص هذا الهسرمسون يؤدي الي غو

ومسحوقة، رهم ميدعون في جمع التقود رمن أي مصدر رباي وسبلة ممكنة ءاو حتى

اقدي الأشمار

اقدم نوع شجرة ما زال موجوداً على الارض هو شجر «شعر العدراء» من تشيكيانغ، المين ، التي بدأت على الارض في العصير الجوراسي منذ حوالي (١٦٠) مليون سنة، وهي تنمو في اليابان منذ سنة (١١٠٠) وتعرف باسم

ا ناقص: في مجتمع هذي دكان متخلفاً جداً وما زالت أجزاء منه حتى الآن، فبالقيسة العبسير والارداف، وهكذا فسان نغالبد الهند العريقة بالحدائة الاوروبسية «الهبيجيزاس» داخل «اليسارى» المامية: والحزير الثمين هو الملفت بالنسبة لملايس النساء وخاصة والساري ه . ووسط احاديث المذعوين الخانشة ومعهماتهم المهلية والمنشقة تشطلق مجعوعة (الذي لا يستر الكثير) ومع طبقة الوحيدة والأهم للذكر عندهم هي والأخصاب: ١٠٠٠ وتنتقد الطاهرة المخزية التي يمثلونها هناك ... اغتطاف الاطفال الذكور ماكياج كاملة على الرجه يبدون «زيا» الصمنية تتمول الى المرب الى الانوئة النسائية ويخفون امنا في هذه الإيام، فيهنالك فِعنص كشيسرة حلبقتهم الذكورية الاصلبة وللزيادة حقيقية عن عمليات اختطاف اطفال ذكور في الهند وقد وجدت دزياء والصحفية الامر وذلك يسبب أنسشار الوعى بين الناس وأتباعبهم للوسائل العلميــة ، الطبيــة الحديثة لمعالمــة يعفس في التسمسرية والخسداح يرتدي السائحة ، أن موضوع «الخصيسان» ( الغريب «الهسينجسراس» صنداري تنساتي المستجهن في المجتمع الامريكي) يستحق البحث والدراسة وخاصة ما تفرع عنه في «الهند»، الا وهو ظاهرة اله هيجراس» غير المرتبة والفامضة، ومنذ الهقوات والنقص الخلقي في بنية اطفالهم الذكور « من الناحية الجنسية » ولجو » والهيجراس » الى وسائل بشكل واضع في مجتمع والهيبجراس و وتلاحظ اجرامية مبتكرة لتعويض النقص في عدد اشباههم البدابة تواجهها صعربات جمة، فالهيجراس نادراً بطرق الاستغفال والدجل القديمة .. ما يتحدثون عن اسرار حياتهم وخلفياتهم ودواقعهم وهم كيذابون ومملفيقيوا اكتاذيب، في العيادة بخستلف اشكالهسة «الميمراس» ضمايا وجناة ني ورسومها على مختلف حتى أن هذه المجموعة من والرجال أو النساء مناطق اجسادهم وخاصة اء بكلفوا انفسهم عناء النظاهر بانهم مدعوون لهذا ووالهبجراسء وآن كانوا ضحابا لعادات قدعة المفل الفخم بل يبدأون باستفزاز الحضور واهانة والهيجراسء يقومون المنبوف، كل ذلك اثناء ممارستهم للرقص المقتعل والبني، بعد أن شكلوا دائرة كبيرة وسط الصالة وتكتسشف وزيا و أنهم من ادني قطاعمات بالبة، الا أنهم بتقبلون وضعهم ويتسجمون مع دورهم ينزع شعبر أجسباده الشاذ ويتحولون الى جناة في أن واحد، فهم وذكور ، الطبقة المسحوقة في الهند، وغالباً ما ينظر اليهم ارنسية للقمر الفخم، ثم اطلقوا لاصواتهم العنان حتى السحاب والملفت (أنهم) انهن « يتتسمنون كارضية خصبة للجريمة والمجرمين، وهم بالأضافةُ الى ذلك من الشواة جنسية، والشفاقة الهندية ببالكاميل، والشي ( . . . ) مسحوقون وشاذون جنسياً يسعون لتوسيع الرحـــــد الذي لا ورات فوية عميقة وخشنة تفضع أن خلف تلك الاصوات شخصيات ذكورية بالرغم من الملابس يستطيعون التخلص منه

قاعدتهم ومجتمعهم المنيوذ لعل المجتمع يتقبلهم في خظة ما من مراحل تطوره وكما حصل في الغرب و. البعض من والهينجراس، هم دجنس وسطيء ذكر ولا أنثى! أي أنهم لم يخضعوا لعملية إستنصال لاعتضائهم اللكورية، بل ولدوا مشرهين جنسيما ووجدوا أنْ مُكانهم الطبيعي بين والهيجراس والذين يتقبلونهم (والطيور على اشكالها تقع) ...

الماليون وفلجهاس فندك في شيطة الحساعية

اللهبجراس، لاته لا يرجد مكان «الذكر

والاستئصال الوهثية اما عن كينفيية أجراء عسلينات ألخت والاستئصال التقليدية الوصية فهي تتم في مرحلة سنينة بدءاً من سن المراهفة الأولى وانشها باواسط الثلاثينات، وكلما تقدم «الهيجراس» في السن كلما اضحى الامر اكثر صعوبة في استئصار اجرًا - من واعضائه و رتفيد التقارير عن حالات وفاة

كشيرة حصلت نتبيجة لهذه العملية التخلفة رتستعمل سكين حادة عادية في العملية المترحشة. الهيجراس بعد الاستئصال وعملية الاستئصال تتعلق بازالة الخمسيتين

بالتحديد، ربالتالي لا بعرد هناك أي انتاج لهرمون و تيستر سيترون و (TESTOSTERONE)

Marie Carried





and the state of t

ووالموالذه ويقدم افراد والهيجراسه جميع ما يجنونه من نقود ألى رأس العائلة وزعيم المجموعة. الذي يؤقن على صندرق العجز والشيخرخة والمرش لاي منهم، وهم منظمون جييداً ويحيانظرن على امكانياتهم في الاستمرار وفرض وجودهم في مجتمع يتبذهم، وهم لا يتورعون احباناً عن رقع والساريء لكشف عرراتهم والتأكيد للأخرين وبكل وقاحة يانهم ليسسوا ذكوراً ولا يخبجلون من ذلك، وهي الطريقة العدوانية الانجع التي يستعملونها للتهديد وعلى رؤرس الاشهاد حتى يصيبوا الأخرين بالصدمة

والخجل (ويبتزون بها النفرد احبانا) وتعود هذه

العادة الى حقبة تاريخية غابرة كانوا خلالها مجيرين

على كشف عوراتهم لتمبيزهم عن الاسوياء وحتى

يتمكنوا من عارسة طغوسهم وزياراتهم السقيسة أهزاطا ... دليا فيها المجالب والشرائب

## لاعب الكرة الهاوي يشكو النجم المحترف «شيرينغهام» الى الصحافة البريطانية

# والمراق المال الجاب المراق الم

«غاري بولينيغبروك» (٢٧) عاما، فني تمديدات كهربائية، دخله متواضع ويمارس لعبة كرة القدم كهاو فقط (انضم مؤخرا الى نادي «بيسهافن» في منطقة «بيدينغهو لين» والنادي الملكور هو لممارسة اللعبة للهواة وغير مصنف ضمن الاندية الكبرى المحترفة في بريطانيا. وقد تقدم «غاري» يوم السبت الماضي الى صدهيفة بريطانية واسعة الانتشار وادلى باعترافات شخصية مذهلة ضد المهيل «كاتي برايس» (١٩) عاما (وهي مشهورة باحتلالها الصفحة الثالثة كمتعرية معرفة في عدة صحف انجليزية) وبوافع «غاري» التقليدية هي الصل تختلط فيها مشاعر الغيرة والضغينة ضد النجم الكروي «تيدي شيرينغهام» الكبير والمشهور في «مانشستر يونايتد» الذي تمكن من الاستئثار بعواطف وصداقة خطيبته المزعومة «كاتي» أو «جوردان» كما يطلقون عليها في بريطانيا.

اللقاء الاول والذكريات المؤلمة والساخنة مع الموديل

کان «غاري» بتردد على ملهى ليلي في «برايتون» وفي أحدى المرأت شاهد فتاة جميلة جدا ومثيرة اسمها «كانى» وكانت ترتدي ثوبا اسود قصيراً جدا وذهل مفاري، بما يمكن ان تكون عليه الفتيات في هذا الملهي وناقش مع نفسه فرصه معها وخرج عنها وطلب مواعدتها لدة شهرين بنتيجة مفادها انه من السنحيل كاملين، واغيرا وبعد مرور شهرين "كاتي" نظراته وولعه بها وانفرجت شفامها عن ابتسامة خفية وغامضة لم تمنحه الكليسر من الامل، وبقي «غاري» حائرا ومترددا هل يخاطبها صراحة ويعبر لها عن مشاعره وانبهاره بجمالها وبفتنتها ام يبقى صامتا ينتظر رد فعلها، وبعد منتصف الليل بقليل، كَانَّت «كَانِّي» في طريقها للخروج من الملهى فسأومات ورمت له بقصاصة ورق عليها رقم هاتفها واحتفت فجأة، وجلس وهو لا يصدق أن الحظ قد ابتسم له اخيرا، وها هي الغرصة امامه متأحة فلعلها تتجاوب معه اذا طلبها وتوسل موعدا معهاء

بعد يومين من السائهما الاول استجمع «غاري» شجاعت وادار قرص الهاتف وكانت «كاتي» على الطرف الاخر لم تتذكره مباشرة لكن صوَّتها الشّهواني يحدث في روحة ونفسه موجة من الانفعالات والترقب، فيطلب ملاقاتها في اقرب فرصة، تضحك «كاتي» وتتذكر الشاب الذي

لكن أذا حسل وتقابلنا فسوف ان نَمَظَّى بِتَجِرِبَةً مَمَّاتُلَةً طِيلَةً حِيانَك».. وعلى ذلك تنتهي المكالة الهاتفية الموعد الاول بعد شهرين لم ييناس «غاري» وتابع السؤال الموعودة ولا يصدق عاري ما يسمع، لكنه حقيقة، اذ سرعان م تقترح مكاتي، أن بغادرا الملهي

> يتعرف عاري، على اسرار جديدة ١١ يمكن أن بحصل مع فتاة سيعيش معها شهورا طويلة من المتعنة الحسيبا والاساليب الغريبة والخيالات المريضة والمضية (...) التجربة الاولى مع السوط

منه احتمال ضربات

طلاحو البوعاتي

والملابس الجلدية

راقبها طيلة تلك السهرة لحظة بلحظة وتقول له: ميتوجب عليك الانتظار، أه،

> وتمتد علاقة الاثنان وتتجذر ويمسيحان اكثر من مىدىقىن عاشىقىن رايىصىيحا خطيبين لا يفسرقان، وبات

المريقيا واميركا الجنوبية وتشبه الشبوط، أذ أن عمرها لا

بتجريتها الحسية ألخصية ذهي تفضل وهو عار تماما وتتوم فيبات وجودهما في غرفة نومه، الأمور واخيرا الطامة الكبرى البعض قد يمسكهما ملسيرا

على خبر كالصاعلة بطعه نشرته صميفة مطابلة «كاتي» الموديل الناشئة تواحيزة علاقته معها) وبالفعل الدوري الانجليزي (وقد انتقاض وقدمسيسه وتمطره ويصفقة قدرت بثلاثة مأزيزوند بالقبلات والمداعبة المليون استرايني ويثقافهن

مغاريء ينتظر اللحظة التي توافق الاشياء تصدف في غرف النبج[.] فيها مكاتيء على الزواج منه. لكن وتتوالى النجارب الاناتج مكاتيء دائما تتلكأ وتغير دفة الحديث يصدق نفصه ومدى انسا

الى مواضيع اخرى، وتعاول اغراف

الى أخر النجم الكروى الشهوية شيرينفهامه (۲۱) عامًا وبراءا نجوم نادي ومانشستر يواليوام اسبوعيا اضافيا بطزد عشرين الفجنيه استرايني ون فرقعة السوط في وجد دغاري، نفسه بواجه الدالة المليسونيسر ، ناهيك عن الشهر



ومرت تلك التجرية السوداء الى الكهربائي السكين

الكبرى في لندن هضودفاي الكهريائي السكين ليدلي باعثراث المشينة والمضجلة (طبعا ليعربو مقابل مجز) واتصبح تما المتعرية مع نجم كرة مانشت

الموديل الناشئة رکاتی برایس

يطلق عليه ايضا «المجذاف» من انواع السردين، الألم اطول انواع السمك العظمية، فقد صيدت سمكة منه الما طولها (٦ر٧م) ووزنها (٢٧٢) كغم قرب شواطئ ماين/

الولايات المتحدة

اضفم ادوات المراهة

الثلاثاء ابلول ١٩٩٧

أضغم الادوات المستخدمة في الجراحة هي يدان آليتاه لابقاء جانبي الجرح مفتوحتين اثناء العملية الجراحية للبطن والاحشاء ويبلغ وزنها (٥) كغم.



سقط اثنا عشر جنديا اسرائيليا قتلى

بالأضافية لاربعية جرحي وذلك خيلال الهيجيوم

الفاشل الذي شنه الكوماندوس الاسرائيلي على

وقد كانت محاولة الانزال هذه تعبيرا عن سعى

قربة الانصارية في جنوب لبنان وذلك إثر وقوعهم

في كمين لرجال المقاومة الوطنية اللبنانية ..

اسرائيل لرفع معنويات جيشها المنهارة اثر العملية

يهودا) وسط القدس المحملة وقمل فيه أربعة

اسرائيليين واصيب فيه اكثر من مائتي جريح منهم

وذلك يوم الخميس (٩٧/٩/٤) فيما كانت

المحاولة الفاشلة للانزال بعد ذلك بساعات قليلة

وهذه الصور من وسط الاحداث ..

االتي نفذها ثلاثة فلسطينيين وذلك في شارع (بن

«اليسوت» للعين، ويبلغ قطر نصلتمه (٢) ملم ورأسه مثل الابرة طوله (٣ر)ملم.

اصفر آلة مستقدمة في الجراهة

اصف آلة مستخدمة في الجيادة م

ترينا التاريد. إذا كانت لبيك أو لدى معاولك لضية أو حادثة تودون عرضها للمستولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، لما عليكم سرى الكتابة لموادث الساعة، على ناكس ١٠١٥٠ أو الانصال بهانف ٢٠٥٠ والجريدة في خدمتكم ليلا ونهاراً على معار أيام الأسبوع باستثناء برم الآلمين الكتابة الموسع أنتشاراً في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..





«كاتي» مع «غاري» والتجربة المذهلة والمشينة اقصر انواع السبك عمرا

یتعدی «۸» شهور.

العلاج النفسي مرورا بعشلى اللصر ذلك على منا يبنو كنان يجري بين

فالصيمة كانت اكبر من طائتيار

محلقة في عالم الخيال .. فيما لا زال بشار ينتقرطا

بين اصابعه. كما تتسالط جازار

هو ينتظر دون امل؛

هزين الحويرة

ا مناحبه حرين القويرة "A" يا

بغيل بدل ما تحلق لصاحبك

الرحمن ( مخاوي الليل) واقول

لهم ليش ما يكون لكم اي عمل

اغاني لطربنا المحبوب واهديكم

رافع عاشق هنوء الليل

اغنية خالد عبد الرحمن

اعدتاء المراملة

حترام وتقدير باعتداء

عد الرحمل موادع .

انگرینی عسی ان تنکروه.

نفسى افش غلي باحترام

العامل المحترم وشابل هم

نفسي افش علي في أبو عذاب واقول له منا بعجبك العجب ولا الصيام في رجب واهديك اغنية ماجدة الرومي

كن صديقي وكمان نفسي انش غلي في عنيد الزمن وعلَّ

الماقد على حواء للابد وجريح الزمن واقول لهم والله البنات

الطف الكانَّنات، وما يستاَّملوا كل هذا منكم، واقبلوني

صديقة لكما والمديكما أغنية عبد المجيد عبد الله المحبة في

دمعة القراق M.S.A

نفسي افش غلي بكل احترام

عبد الله الحمايدة

وتقدير بصنديقتي منهاء اللي دائماً

تناظر في الرد واقول لها حرام عليك

وأمديها أغنية كانلم اغلى بالبريد

ماشق عنيد الزهن

الزمن واقول له ، الاحلام تنسيني

والايام تواسيني واهلابك معديقا

ء واهديك أغثية خالد عبد الرحمن

'L' والتلفزيون

دائما تتكبر علي ولائها مغرورة

واهديها اغنية عبد الله رويشد"

ممايك غرور" وتغمسي اقش غلى

ايضاً في التلفريون الاردني لانه

منا بجنيب اغناني للمطرب هناني

العندليب الحزين " S"

تفسى أقش غلى في 'L' لانها

جريع الزمن Y

ان افش غلی فی عاشق عنید

احبال المحوث بابنت الاحتان

به الم الم

عاشقة الإفاني المزيئة H

نفسي افش غلي في صديقتي الغالية "H" واقول لها : لماذا لنبت

نفسك بماشقة الاغانى المزينة ،

اكيد انك عشت حياة كُلها حزينة،

فلهذا لقيت نفسك هذا اللقبء

واهديك اغنية ميحد حمد " تدلل

يا قمر ليلي وارجو الاستماع

منود البادية والاسير M

ابارك الي عنود البادية والاسير

"M" يمتاسبة الخطوية ، الف

ميروك واهديهم اغتية ميحد حمد

ريلومني الستريح

بدون فسشسة غل ، اريد ان

اسهر البادية M



صاهب الديمة الرة , افش غلي في صدية CNN قدانا متناكة متالة منا واقول له ارحم الناس شوى من إله : ارسلت لك قـصــيـده واهديك إ نيها باقة من الورد. مأشق الطفلة الباكية

نفسي افش غلي في بنات اليوم اللي بتهمن الشباب بالغدر والخيانة . وهن نسين انهن بنسن اللي بحبينه لاتفه الاسباب. **القرشي** [

نفسي افش غلي في المعذب بالدكريات A.S لانه لا يفتح قلبه لي ولا يريد انَّ يخبرني بَّمن يحب، وكلما سألته يقول لي . هات شريط أسمعه وما برجعه واهديه أغنية ميحد حمد " من تقتم النفس"

عائش خديجة

ابن البادية ماشق الوهم تفسى افش غلى في أبن البادية عاشق الوهم وأقول له : ماذا تقصد ي كلامك لم افسهم، ارجو توضيح ذلك، واهديك اغنية ابو بكر سالم

عاش*لة عبد ال*باسط "A"

المفرورة نفسي ومنى عيني افش غلي وعُليلُ قلبي بكل فشاة متكبرة امثال الفرورات منهن اللواتي يعتقدن أنه لم يخلق أمثالهن وأقول لهن أما طار طير وارتفع الا كما طار وقع والمديهن اغنية مغرور له عبد الطيم

عاشقة الامارات

نفسي افش غلي بكل احترام في وحدة تلقب نفسها بعاشقة الامارات م اشواقٌ والول لهَّا أن الانسان عُبارة عن كتلة من الشاعر فلا داعي

حزين الشراه الحويطي ايو حرمان

ماشن العذاب نفسى افش غلى في عناشق العنذاب ابو صنفر واقبول له ان من يضنيه الهوى الحق عليه بالذهاب الى ديار الحزن ، ودروب المأسى ، واهديه أغنية " تدري ليش ازعل عليك".

محرر الزاوية نفسى افش غلى بكل احترام وتقدير بمحرر الزاوية لانه لم ينشر اهم ما كتبت في هذه الزاوية وهي التي تخص انور، وكمان نفسي افش غلي وغليلي في انور اللي طنشتي وغير مسار طريقة عندما راني ، مع اني كان نفسي احكي معه واسأله عن رايه في دفتر اشعاري ، بعدما قراه وكمان نفسي أساله ليش اتفير معي وفجاة ، رغم انه اخر مرة شافته اليها كنت مبسوط كثير وفرحت لانك حصلت على دائر اشعاري وكمان طلبت انه نطلع مع بعض في يوم رقلت انه هذا وعد منك سوف تحكى تلفون وتحدد يوم نشوف بعض ويهديك اغنية عبد ، سوف تحتى سون رحد يرب المن على . المجيد عبد الله ' قلي بس كلمة احبك وانرك الباقي على . المجيد عبد الله ' قلي بس كلمة احبك وانرك الباقي على .

لان لقبه جميل جدّاً ، وارجو ان تقبلوني زعلى حسابك بدك حق الشفرة، صديقة لكم ، وأهديكم أغنية راغب علامة والتبلني مسديقته لك واهديك أو دارت الايام". أغنية أداك عبد الرصمن عاشقة راغب علامة مثان غائد عبد الرهمن

تقسي أفش غلي في امتدقاء هذه الزاوية لاتهم لم يعرفوا الكرم مرة [واحدة، ولمَّ يتبرع احَّد بأن يعزمنا على شيء ناكله ودي اصبر احسن منكو وانا ساعزم الشباب على دقة وزيت والشأبات على البيتزا في بيتنا، ان عرفتوه لا تضيعوا الفرصة عليكو، ومن اليوم ابعثوا عن بيتي واللي بجد إبيتي اقول له : صحتين وعانية مقدماً ولا تتسوا.

عاشج الصبت يشار

نفسى افش غلي بجميع قراء حوادث لساعة وبألذات قراء صفحة فش غلك لانهم

من كثر ما فشوا غلهم ببعض فقعت مرارتي

، وأريدٌ أن أنش غلي بعاشق الصمت بشارً

لمث التلفزيون الاردني على بث مانح عاشق الصمراء نفسني افش غلي بمانع عباشق الصحراء بس بكل احترام واقول له: المحجيح انه لقبك هو الوحيد اللم عجبتي في هذه الصنفحة، وحابأ نفسسى المش غلي يكل أأسألك عن أخبار صديقك عاطف ويهديك اغنية خالد عبد الرحمن أتولعت بك

الراسلة الزميسلات والزمسلاء صحاري الشوق نداية ووفساء وراوية وفسدوى ربشار وذلك لانقطاعهم عن الراسلة واقبول لهم ، ارجبو نفسی افش غلي بس باحترام ب المانع خيرأ راهديهم أغنية خالد حمد قلفلة واقول له اني نفسم اشوقك على انقراد. عاشلة النسر الجريح عيد الله عبد القادر

نفسي افش غلي بابي لانه تركنا وتزوج وجعل الاحزان تدمرنا واهديه اغنة محتاجك يا بابا لل مصطفى حميدة . عاشقة اللعاة العمرية

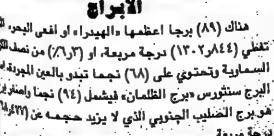
نفسي أفش علي في كل ولحد يُبعد المُتَدِّنيب هاني شاكر واهدي قرا هذه الزاوية اغنية هاني شياكر " يها ريتك مِهايّاً"

نلسي الش علي بكل الحب في عشال القنان الساحر هاني شاكر والول لهم أنا أحب واعتشق هاني والمنظرة والهوي كل من يهواه، واهديهم النية "أو نحرن حنجري ليه حاصة الني بنيا وغاشقة الصوت الحرين لينا. وَعَاشُكُمْ الْفَيَانِ الْبِنَاءِرِ هَالِي شَاكِرِ- زَيِنَبِ

نفسي المش علي بـ" أبو رواز " إللي هذا بقرا الجريدة الا بكون اسمه مرجود لليها ، اي أُترك مجال لَهُنْيَوْزُكْ يا أَخْي ويعدين مين خالد عبد الرصن اللي ما سمَّعت عنه غير عبر حوادث السَّاعة وجننوني فيه واهديك اغبة ماني شاكر " حانميش". عاشقة دموع الليل الحزين

العضافير الته العصافير

الابراج



عزونا الناري من إذا كانت لديله أو لدى معارفك لضية أو تعدد عرضها للمستولين أو للرأي العام بلية البحث عن طرائها، فما عليكم من الكتابة غرادت الساعة على فاكس ١٩١١ (الانسان بياتك ١٩٠١ والمربعة في خدمتكم ليلا وتهاراً على مدار أبام الأسويائية على الأردن والوطوا المستوطنة المربعة المربعة الأرسيع التشارلة في الأردن والوطن الغربي، وحسب آخر الاستطار عات المساءرة عن جامعات عرب كمة

( قاس بتوكل للور وهيره





الاسرة ويشكل وموده مصدرا لسمادة الجميع ولكن بيدو ان ذلك الى حين.

العروس فقدت عقلها وادخلت مستشفى الفحيص

at in the thring gette the opening the three that عدم تفهم مشاعر الاخرين المحبطين بك، واصرارك على موقفك بالرغم من كل شيء بوقعك اليمين من قبل والد الفتاة بان في اخطاء قد تكون جرعة في حق اقرب الناس اليك دون ان تدري.. وهذا بالضبط ما فعله ذاك ابنتسه أن تكون من نصيب من الماء الماء

الآب القاسي الذي كسر قلب ابنته عندما فسخ خطبة ابنته من حبيب القلب الذي حاول جاهدا ان المعد... عنم هذا الامر ولكنه اضطر للانسحاب بهدوء وقلبه يتقطع تاركا حبيبة القلب لحظة العقل الاخيرة مساط وكان لا بد لهذه العلاقة الوليدة من نهاية وشاتمة

كانت الطعنة لحيلا ، لانها جا من الطرفين اللذين ما احب سواهما في حباته .. فكان

الاتفجار رهيبا .. فقد عاد الزوج المخدوع من سفره الطويل لبجد صديقه الاقرب اليه

في فراش زوجته تطارحه الغرام المحرم.. فكان من الصعب عليه ان يتمالك نفسه

فاستل سكينه وهوى به على الزوجة الخائنة وحاول مطاردة صديقه الذي ولى الادبار

اشكالات عائلية

عندما توج احمد حبه بخطبة حبيبة القلب كان العالم كله لا يتسع له كيف لا وهو قد اصبح قار تسوسين او ادنى من نيل المواد الذي عسمل على تحقيقة بجهد كبير.. فقد ترك مدرسته رهو في الصف الثالث الثانوي من اجل مساعدة اسرت وبالتالى تثمين متطلبآت آلاقتران بحبيبة القلب زهوة التي تعرف اليها في طريق دهابه وعودته من الدرسة وتموات النظرات الأولى الى أعجاب تطن الى هب شديد فقرر مقاتحتها بالأمر ولم تعلق مي بدورها على عبارات الهيام ومفردات القزل الم أمطرها بهآ احمد لاول وهلة سوى بابتسامة ينقطر لها قلب اعتى الرجال، ويفهم منها حتى من يفتقد بعض الحواس بان صاحبتها تبادله نفس المشاعر .

وساطات متعددة تتسجم مع مقدماتها البريئة.. فتقدم احمد واسرته خاطبين رهوة من اهلها، وبعد اتمام الإجراءات الروتينية والتي تتم في مستل هذه المسالات، من السؤال عن الخاطب وسمعة اسرته، اعطيت اشارة الموافسقية لهم وتعت الغطبية وسط بهجية وشرح شديدين من الاحباء والاقرباء.. ودخل الضطيبان ا عوالم الفيبوية اللذيدة بانتظار الصحيان في عش

بالتالي حالة الاستعداد لاقامة حقلة الزفاف... وكانت العقدة أو القشة التي قصمت ظهر البعير تكمن في هذه الترتيبات.. حيث جرت وقائع خُلاف

عل سوى توجيه الجامة تلو الاغرى أوالد خطيبته لكي يعدل عن رأية ويعيد الياه الى مجراها الطبيعي.. لكنه كان يمثلك تلبا كنانه قد من صخير.. فرنض الانصياع لهده الجاهات بل

الانتحار

امسر على رأية وازداد تصليا.

الزوجية الذي بات قاب قوسين او ادني.. وبدات

حاد على تحديد مكان المفل من قبل والدها ووالد احمد .. وتطور الخلاف الى معركة حامية تبادل فيها الاباء الشَّتَانُم بالنَّظم الالفاظ.. وانتهت بقسم

مشاعر محرمة

بالسلامة غادر الابن بسيارته حاملا بضاعته الى

ووسط دعوات والعته وامنيآت زوجته بالعودة

القضية تنظرها المحكمة!

عادة ما تكون الصدمة قاسية جدا عندما تأتيك الطعنة نمن لا تترقعها منه.. أو العراق ووعد انه لن يتأخر الكثر من اسبوع في هذه من المكان الذي كان على الدوام مصدرا للثقة والدف، في المشاعر والاحاسيس، وهنا

وهرعت لتغتمه فأذا بالباب شخص يبلغها أنه صديق

منه اذ تعرضت سيسارته لعطل في العراق ويانه

مسيود فور قيامه باصلاح السيارة ، هنا لم تتمالك

الوالدة والزوجة نفسيهما من القرح يزوال مخاولهما

بينهما اكثر فاكثر

وتصول مع مرور الايام ألى واحد من افراد

أينها ويانه حضر بناءعلى طلب منه بغية طمائتهم

المرة.. ومضى الاسبوع والاسبوعان ولم يظهر الر له، ودخل القلق والدته وروجته واكل الهم قلب الوالدة الصدمة القاتلة وتوالت رحلات الابن البرية بل اصبح في غيابه وعندما ادار مفتلحه في الياب نل قلقاً من الفترة الماضية كونه يمثلك صديقاً من التي لم يعرف النوم سبيلا لعينيها وكانت تقضى نومه أيجد المفاجأة القاتلة. ربي سحابة نهارها جالسة على الشباك تنتظر عودةً المكن ان يقف الى جانب اسرته الصغيرة اذا ما يقضى الليلة في فراش زوجته.. فترابه الغائب الى أن جاء ذلك اليوم الذي طرق فيها الباب

اهتاجت الى شيء أو تعرضت لكروه. وفي رهلته الاخيرة كان عائدا وهو يحمل

به الارض ولكنة.. استعاد توازته وأ وهوي بها على الروحة الغائنة الدُّ المفاجأة غير المتوقعة.. واستنال الم القرصة وهرب من النزل. وافساقت الام على المسراخ، ودر وقامت على الغور بأبلاغ الشرطة التي ناء: في المحكمة التي ستثرَّل الكلمة الناصاة راط

أنتظرته طويلا لن يت

- العالم الظالم.. فابتلعت عبدا

كبيرا من المبوب الهدئة علها

و البعيد عن هذا

الآب القاسي النتب ولكن عملية

الماراة تبوء بالفشل وتعود مرة اخرى

الاسعاف السريعة لها.. جعلت

الراجهة المتيقة الرة وهي فقدانها

الملم الجميل فاصيبت بحالة

من الاكتشاب الصاد بدأت

مراطها الاولى بصالة من

العزلة الشديدة وانتهت الى

غيبابها القعلى عن المائم

الواقسعي لعل عبآلم الضيباا

يكرن اكثر عدلا بالنسبة لها..

وتنقلت زهوة برفسقسة الان

الظالم بين عبادات مختلفة

لاطباء متعددين في مجال

اشرت ان ترحل عنوة عن هذا

· أُمنيَّاتُ كثيرة ان تكرن الزرجة المبيبة حاماً تبشره بولي العيد . وكان في هذه الرملة على غير عانته.. يسابق الربح ليصل آلي بيت حتى انه قرر أن لا يخلد الى الراحة الا في بيت مع أنه كان الذي تم التعبير عنه بالإصرار على دعوته انتاول يعرف بأن وصوله إلى المنزل أن يتم الا مع تباشير

الغداء معهما كونه حاملا النبأ السعيد وصديق الفائب. وكان هذا الغداء مقدمة لزيارات منكررة قام بها الصديق لنزل العاللة تحت ذرائع متعددة.. ويبدو أن هذه الزيارات كانت توقظ المشاعر نداء الى فاعلى الخير الفاطئة داخل الزوجة حيث اصبح الاعلان عن قدوم صديق الزوج مصدرا لاهتمامها بنفسها كما اصبح مصدرا أسعادة غلية.. وعلى ما بيدو ايضنا ثانّ زيارات هذا الشخص القدت في الاونة الاخيرة عُذُوبِتَهَا ويدأت القصدية وسوء النية هي الطلبية

بانشاء جامع بالسلط المقيقية لهذه الزيارات التكررة.. ناشد المسلمين في كافة الديار الاسلامية مساعدتان وعاد الغائب اخيرا وقد اسعدته الانبا التي نقلتها له الوالدة والزوجة عن موافق الصديق معهما طيلة فترة غيابه حيث انشاء جامع ابراهيم الخليل بالدعم العيني في منطقه كأن دائما مستعدا لتلبية كل المسجد بالسلط الصوانية قرب صالة مجمع ليلة فرح طلباتهما ولم يدعهما يمتاجا أو الدعم لدى حساب البنك الاسلامي رقم ٢٩٢١ أنزا شبيشا.. وكنانت علا الاغبار مصدرا اخ لترثيق عرى المبداقة

وجزاكم الله كل خير

البرج سنتورس دبرج الطلمان، فيشمل (٩٤) نجما رامندي هو برج الصليب الجنوبي الذي لا يزيد حجمه عن (١٨١٨)

رئين طله بعد وندا انزاهيم المبل البنيا مزام طليل علاقة زواج

هاریا.. وهذه هی الحکایة..

الام والماحها على ولاها دفعه للانصباع ارغبتها والموافقة على فكرة الزواج.. الذي كأنت تتمنى أن ترى اولاده حيث أنها لا تكاد ترى ولدها الالمآسا بينما ولدها الأكبر بدرس منذ فترة طويلة في الخارج ، ووادما الامسار

بعمل سائقا على سيارات النقل لفسارجي... الذي مسا يكاد يعود ألى ألوطن حتى يضادر سيارته حاملا بضاعة أخرى بانجاه الغليج او العسراق. وبالتَّالِّي فَهِي فَي غَالْبِ الواتَّ تعيش حالة وحدة شديدة بعد وأسأة الزوج الذي رحل بعد

سعاناة طويلة مع المرض.. وترك المهنة الله الإصغر الذي عمل بجدية منتاهية وتقوق على والده في هذا المضمار.. وآد وآع اختيار الام على أحدي فتيات المي والتي توسمت فيها خيراً بالاضافة الى حسن الوجه، وتم الذاع ودرجت الايام على تمو معتاد ميت سكن الابن في الطابق الثماني لعمارتهم ويقيت الوالدة في الطابق الاول. وان لم تنقطع الوالدة عن قضناء اغلب وقتها في بيت ابنها وقطع الوقت الطويل بالتسلية مع كنتها

ايمد النجوم

النظام الشمسي بكل سياراته التسعة واقماره الـ(٤٨) وكويكباته ونيازكه، قدر سنة ١٩٨٢ بانه يبعد (٢٨٠٠٠) سنة ضوئية، عن وسط مجرة اللبانة «شكلها مثل العدسة» والتي يقدر قطرها بـ (٧٠٠٠٠) سنة ضبوئية وهكذا فان ابعد النجوم في مجرننا تكون على بعد (٦٣٠٠٠) سنة

ركه العصافير لله العصافير الله العصافير الله العصافير الله العصافير

انس وايناس بانم الامرو

لا القائل الذي تعارفك قضية أو حادثة تودن عرضها للسنولين أو للرأي العام بقية البحث عن حل لها. لما عليكم سرى الكتابة غرادث الساعة، على فاكس ١٠١١٠١ او الانصال بهانف ١٠٢٥٠ والجريدة في خدمتكم ليلا ونهاراً على معار أبام الأسرع باستثناء بوم الاثنين الصادرة عن جامعات عربية كبرى.. وطوافيتنا الميدانية جاهزة للانطلاق البيكم اينما كنتم، حوادث السباعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأودن والوطن العربي.. بحسب آخر الاحصائيات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

أعزاءنا: هذه الزاوية يحررها الاخوة القراء فابعثوا الينا برسائلكم مع ملاحظة أن النشر سيكون حسب الدور وتاريخ وصول الرسالة وأهلا بجميع الاخوة..

الى المفرور :

والله لو كنت لي الماء.. لفضلت العطش.. ولو كنت لي الصياة.. لفضلت الموت.. ولو كنت لي النواء.. لفضلت المرض، لكنك لا وان تكوني الماء ولا الحياة ولا الدواء اذا يكفيك غرورا الى الفالجة رنيدة..

الى حبيبتي التي لم انسها لحظة وعشقت الموت في بعدها لانني احبك اعلم نفسي الصبر ... اهببتك ولم انساك ولم اغدر بك لكن اقول لك وبصدق انني اهبك لكن اهلي سامحهم الله كانوا هجرا في طريقي وما زالوا وكم حاوات الانتحار لكن الموت يبتعد عني.. ساعديني في الحل.

S. عاشق ابر لصير الى الفالية عاشية § اني لاعشق فيك حتى صوت خطاك.. فكف لروحي اذا قتلها ذاك المعيا.. وهذا الهوى وفي فؤادي يبكي يفاك.. بالله يا من هرمتيني لذة الحب جودي على قتيل الهوى من جرح عينيك ارهمي صدرا به نيران تحرق من

الی ام ایدم S.R الشبوق يم الغيضي دايم ينقلن دوم ودوم انتظر لعظات اللقيا

عمان - مرح الممَّام- مبنى الشَّبَأُ التَّنِيمِ مِن بُّ - - ا عمان تَلَمَونُ ٧٩٦١٤١-٧٩٦١٤١ ماكس ٧١١١٤٥ تَلْقِ عَمَان / ١٧٧٠/١٧٠. النُّوبَة الْمِرْسِيَّة بُ ١٩١٦: - : حلوي/ ٢١٤.١٧. الحجر من الضفة العربية/ ٨٢٢٨٩١ - و

### خطوط الطيران العالمية

غيث لتأجير السيارات السياهية

الطيران الايطالي ( اليطاليا ) نطير بك الي شمس ايطاليا ٤ مرات MISSERMEN اسبوعياً من عمان الى روما للحجز والاستفسار : جبل الحسين / عمارة كريم سنتر تلفون ٢٠٢ ٥٢٥ - ٦٣٦.٣٨

فيادق مصنفه

位計

فندق عمان اوركيدا ٭٭٭ كما عودكم مطعم ارركيدا بتقديم البونيهات المبزة تستمتعوا بأجمل الاوقات العائلية برميا غي تراس الدانا على انغام الموسيقي الهادنة

يعنري الفنق على الراق التالية ٨٨ غرفة ويناح معدة وبجيرة باحدث الاجبرة - جهار تقريرة وقنوات فضائية – مركز الهافة البنية - سارنا – جاكوري – معام تركي ـ مسبح داخلي ومسبح خارجي – قاعات للاحتفالات والؤندرات بـ خدمة رجال الاعمال ـ طريق الجامعة الارينية – مقابل مستشفى الجامعة ـ تقلين/ ٤ – ١٣٩٤٨/ فأكس ١٩٩٢هـ - ٢٩٢٩ – ص. ب (٢٧٧ عمار - ١٩١١) الارون

هيل ساد الاجير السيات [Hill side Rent a car] قريباً جناً افتتاح هيل سايد لتأجير السيارات السياحية طريق الجامعة مقابل مستشفى الجامعة فندق هيل سايد تلفون/ ٨٣٩٤٨١/٤ / تلفرن خلري ٧٩٣٩٣٠٢٠

The Coules كابي كارلاون كافية دولابييه Cafe De La Paix

.AIAoY

للمتعة سعنم وللسغير بينوان المذاق الخاص جبل عمان ما ہین الدوار الثاني والثالث Jost. -

للآيس كريم ، الوجبان الخفيفة ، ألمشروبات والاراجيل العربية.

اكيدة

CROWN HOTEL

ليس أجمل من أن تطفىء لظي العربة لتاجير العميارات المبيف المار في اكبر مسبع فندقي في الدينة لتعة صيفية CARRIAGE RENT A CAR تلفرن - ۲۹۵۱۸ تاکس: ۲۸۲۵۲۵

شيري لتاجير السيارات السياحية MOBILE 079-34597 TELEFAX 703850

عبر العالم لتأجير السمبارات أم أننة مقابل شركة النداء الإلى PAGIER ت ٥٠٢٥٢٥٥ - ٢٧٢٢٥٥٥ ما ١٧٢٢٥٥٥ ما الإعلان

تُشعر بحق بأنك بين احضان واحة غناء لا تبحث عن شيء الا وتجده بين

ببضع سنين رأيتها باكية وشاحبة الوجه والحزن باديا عليها فسألتها ما لي ارال فركز وصالي حيث لتجميل سيدتي تبكين بعدما كنت دوما تضحكين وتمرحين فقالت اوستستلينني لللا أبي استاليني ماذا فعلت بي السنين ابكي الصفير الذي لم يكبر ابكي وابي الذي عن العدوب الذي المحيوب الذي عن المحيوب الذي يقول غربيا من منا المحيوب ويدموعي توسلت المهم يركم المحيوب المح سيبتي تبكين بعدما كنت دوما تضحكين وتمرحين فقالت أوستستلينني للأأامك [13](13] مكياج سحري دائم لسنوات ونجهيز العرانس واحث القصات والتسريحان بالتكبيين تجميل البشرة [1311 | 1414] وإز له مل العين الب التباعد مجلسة تركيب النحر ومعالجته - ساج انتبيل البسم خرائس داراته الشر نهائياً - كرم إذا الشر نهائياً 18 يهز العزار السادر كابل الصريبة وليالي لبنان للهجز كاوي (١٩٥٣١١١)

هل تعلم بان اكِتْر من « ۲۰۰۰ ر ۲۵۰ (ربع مليون) قارئ يطالعون هذه اصعيفة أسبوعياً. ادراكنا لهذا السبب، والكوننا قد حللنا في المرتبة الثانية بين الجرائد الاسبوعية باستطلاعات مختلفة للرأي العام والتي اقيمت حديثاً

مِّنٌ قبلٌ مركز الدراسات الاستراتيجية في الجَّامعةُ الاردُّنية وكذلك في

عامعة البنّات الاهلية، قررنا ان نجعل من هذه الصفحة زاوية أسبوعية

أسميناها «واحة القراء» لتكون المحطة والمتنفس لتخدمك في كلُّ ما يخصلُ

من الامور الحياتية المتنوعة، فخلال الاسابيع القليلة المقبّلة سنملُّوها لك باسماء العديد من الشركات والمؤسسات المختلَّفة من فنادق ومطاعم عربية وعالمية ووجبات سريعة وشركات لتأجير السيارات ومكاتب السياحة والسقر

وخطوط الطيران العالمية ومؤسسات الرعاية الطبية «المستشفيات» وينوك

وخدمات اخرى متنوعة وكثيرة لتكون المرجع لك في أي وقت تشاء حتى



ريجنت لتأجير السيارات السياحية

TALYYY IS

- Hont A Gar REGENT alain silas isasi

Rent Acar

695747

السرايا لتاجير السيارات السياهية

الشميساني-حداثق الملك عبد الله المتبة : تلتاكس : ٢٩٦٢٦٥

داخل حدائق الملك عبد الله

شارح الجامعة- مقابل رزارة الزراعة – عمارة لبسان/ سيارات حديدة 90 ـ ١٩٥ وأسعار تشجيعية تبدأ من ١٥ دينار – ت: (٧٧٠٠) - ٧٩ دينار – ٢٩٧٣٤ - ٧٩ -

خلري (۲۶ ساعة)

معضمع جديدر - شعارج دهد يه: ۱۹۲۸

्रे एका अनुस्ता अनुस्ता अका अन्यान त्रानी

تليفاكس: ۲۹۲۰۹۲ – ۲۲۲۰۸ -خلوي: ۲۹۲۰۹۲۰

تمتعوا بخدمتنا على جسر الملك حسين ت: ١٠٥٧١١٠٤.

شركات تأجير السيارات

ندائق الملك عبد الله

ILeur

دات العيون النضراء

الحسد... الشماعة التي لصبح الأثير: يعلقون عليها ابسط الامور التي تحث أبه أنا ان يفسل احد في تحقيق امر ما حتيكار الحسد هو السبب. تحن نؤمن بالصدولانم هو الحاسد ومن هو المصبود... وإذا كتاجيباً حصودين قمن هو الماسد اذا اصبح أثار يضافون اخراج اطفائهم من المزلخة لمسد ويدعون الفقر على عكس حاليه ذرة ايضاً من المسد وتفتعل الزوجة وجود مثا بينها ربين زوجها امام صديقاتها خراأ مزار مسنوا حياتها الزرجية السعينة ا وغيرها الكثير من الامور، وعلى الرغود ا الحسد موجود قعادٌ وهو امر منكور بثالراً: الكريم ولا يمكننا انكاره. الا انه ايس بالمد التي أصبح يفتعلها الناس في هذه اثبا وخاصة النساء اللاتي يسرعن الى الشعونين وقسراءة الفنجسان لمسرفسوا من هو الملب

العدد ١٥٦ - عمان - الاردن

ولكن ويعد كل هذا الضوف من المح والصاميين فان الاجدر بنا أن سعفى الطريقة الصحيمة لتنادى الصعد---

اللي عبوتي الانك الفد المشرق الانك بنيوع الحب المتعلق الانك قطار الامل المنطلق لحبك احب المرابعة المر

الى الكروان 🗚

معيده مسود مهن مسمود عن الله عند عب يعيش ومشاعر تجيش.. فتطلبك عيوني نهارا فلب نداها.. وتتاجيك ريمي الأراد فلم تشعر وبين الله المستدما في المستدما في رحيم المستدما في رحيم المستدما في رحيم المستدما في رحيم المستدما في المستدم المستدم المستدم المستدم المستدم المستدم والمستدم والمستدم المستدم والمستدم والمستدم والمستدم المستدم والمستدم المستدم المستدم والمستدم المستدم والمستدم والمستدم المستدم والمستدم و المستدم والمستدم وا

لمينيك اشدو.. نهل احسست ببعد المسافة بيننا .. فبين العبون وبين القاوب تناديك روهي.. فهل تسمم. وينبض الم

كنت دائما اراها في حبنا والابتسامة لا تقارق شفتيها، لكن بعد غيبتها ،

الحبيب الكتوح

يا قلب اني لا الرمك مطلقاً.. ما كنت رحالا ولا عَجريا

ية سبادي دارمه مصدد. ما نبت رهه وه عجريا أنت الولي ولي الوقاء مضارة.. من غيره لا يستطيع رقيا لكتني رالمعر يهرب من يدي.. ادعوك للدرب الاثير لديا درب العطاء لعلنا بعد الندى.. نلقى اميرا عادلا ينديا

نعطيه ما ابقت لنا الايام من.. غمر ونحيا عصرنا الذهبيا..

انا ورة ميلاحيني

منتهب و

انا فناة ابلغ من العمر ١٨٠ سنة، تعرفت على شاب في مثل عمري منذ اربع سنوات، وكان بالنسبة لي مجرد أخ لا اكثر، لكن بعد فترةً أحبيته واستمر حبي له ثلاث سنوات دون أن أعبر عن مشاعري.. هو في البداية لم يظهر شيئاً فهو من النوع الكترم.. لا يظهر ما بداخله... ومرت السنين ومعاملته تغيرت للانضَّل... وصَّار بهتم بي كلماً راني ويبرر لي مواقف كثيرة.... بون أن اطلب منه سبياً إِ لَكُنِّي بَدَّاتُ اشْعَرَ انْهُ يَحْمَلُ مَشَاعَرِ تَجَاهِي وَانْنِي أَكْثَرُ مِنْ مُجْرِدُ جَارَةً أو أخت.... وأنا أحبه جدا... ولغاية الآن ك اصاًديّ احداً من اجله... فهو يختلف عن بّاقي الشباب فهو لا يفكر سوى بدراسته وليس لديه علاقات مع الفتيات كباقي الشباب، فهو جوهرة... الا أن لديه كبرياء وكبرياؤه يمنعه من التكلم ولديه برودة اعصاب وهو الان في الجامعة... حاولت أن اتقرب من صديقه الذي لا يخفي عنه شيئاً فلم يخبرني هذا صديقه الا أنه يعرف عنه كل شيء ويعرف من يعبه محسب قوله، لكنني تعبت حباً فلم أجد امامي سوى أن أنشر اشاعة تدعي بأنتي ساسافر الى دُمشْقُ لادرُسُ مَناكُ للدراسيَّة ... لا اعْرِفُ أن كَانَ هذا سينجح أم لا .... ولا أعرفُ ماذا الفعل حتى أجعله يتشجع ويخبرني.. ارجوكم ساعدوني.

مجرد الشاعر فقط ليست دليلاً على الحب، وحيك حتى هذه اللحظة من طرف وإحد، واربع سنوات نعتقد انها كافية لكي تدركي مشاعرة تجاهك ومشاعرك تجاهه، اما كون الشخص مهتم بدراسته، فهذا يعني أنه لا يهتم باي شيء اخر، أن أردت التأكد من مشاعره تجاهك تحدثي معه في الامر، لان من خلال رسائتك فهمنا أنكم تلتقون بمكم انتباهه، وكما ذكرت عليك بمصارحته انت او تختارين من تثنين به لينقل مشاعرك تجاهه.. متمنين لك التوليق.

والوصالي انتظر لي مشاعر في صدري تعوم، انتظر متى ابيتها يا حسين الدلالي انت الوحيد التي وصلك علي لزوم، والنفس نفسي دون وصلك ما له منالي، ليت الايام تجمعنا يوم باثر يوم، والسوف وجهك نور القمر كله جمالي، وتشوف خافي الشوف من الامس اليوم، ويظهر الك مقدار المحية باغزالي.

اقبول لك يا مبلاكي: انت بين غيمتين راشمتين برنابق من فل ونرجس ونور سينجلي شتاؤك المسكون بزمهرير الشيق من غناء ونرجس ونور سينجلي شتاؤك المسكون بزمهرير الشيق من غناء محموم لبلابل شادية الالحان ومشاتل من اؤلؤ منثور وما انا ابعث اليك على راية الشوق قطائف مدائمي لتشدو اليك مثل غصون البيلسان لقد عشقت كتاباتك دون أن أراك فاقبلي حبي وامنيتي هي

نستنشبل اسبوعيها مشاكلكم... نما عليكم سوى مراملتنا على هذه الزاوية

احب فتأة حبا عميقاً، وأنا متأكد أنها تحبني ايضماً، ولكن لا استطيع ان افاتحها في موضوع حبى، ومتأكد انها تواجه نفس المشكلة..

ارجو اعطائي الحل بسرعة لهذه المشكلة.

عاشق الزهرة البرية [M]

عزيزي عاشق الزهرة البرية [M]

اعتقد أنك لا زلت صغيراً على ما تحدثت به في رسالتك. حيث انك في بداية جيل المراهقة التي يكون فيها الشخص متقلب العواطف والمزاج... وتنصحك بالانتباه لدراستك، اولاً ويعدها تستطيع التفكير بما تحدثت عنه، فما هي نهاية الحب الذي تتحدث عنه وانت ما زات مسفيراً تصناع للرعب أية... مستسمنين لك التسمية سيق.

الاصفر بعائلة القطط

اصغر نوع من هذه القطط هو القطة المنزلية المرقطة التي تعيش في جنوبي الهند وسسري لانكا فطول الذكر المادي البالغ لايزيد عن ١٤-١٧ سم ذنبه وحده طول ٢٢-٢٥ سيم واليوزن٥٦،١ ک

بطح الحمييني

هنال حياة جراة

هي الشديات الوصيدة الطائرة ويوجد منها ٠٠ صنف حية واكبر هذه الاصناف بالنسبة الى امتاله

عزيزنا القاري.. أذا كانت لديك أو لدى معارفك فطية أو خادثة تردون عرضها للمستولين أو للرأي العام بقية إليجث عن حل لها. لما عليكم سي الكتابة لمرادث الساعة، على ناكل 1911 و أو الاستوالية في خدمتكم ليلا وبهرا على مدار أياء الأسبوعية الأوسع انتشارا في الأردن والوظن العربي، يتحسب آخر الاستطلاحات الصادرة عن جامعات عربية كيرية





مكل تنازياء

البسة جاهزة ولادي.. يناتي اطفالُ ~ جهازات عرائس بجميع فروعها \* جبل الحسين ت ٦٦٦٣٦ \* الجارداز ١٨٤٩٩٩ \* الدرار السابع/ مبنى السافرين ت ٨٥٨٥٨٨

مواد نجميل

23. 184. 3. 641 44- 14-16-16-17 11-18-13-15-13-1

اخل الثالي لمشاكل الشرة فعالية ١٧ كريم في كريم واحد الكريم الذي تصفه السيعات في امريكا ب والكريم المبرزاء من الشاج شركة كالي والاس الإمريكية العالمية: - كريم أساس - النمش والكلف والبقع الداكنة - الترهلات والتشيققات الناء الحمل ا - الحرور رودو. - النار العمليات الجراحية

- الار العميات بهراحيد - يجمل البقرا مكتزة وقرية - ترجم الاسجة التالذا - مرطب للجلد - الاقار التاليسية عم تم تطریر کسریم (KI) [2] لیسماحید علی حل المدید من مشاکل البشرا و المادي الله المنظمة على المادي وجدي الله المادي ويقد مرونة الجلد المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي والتاء اللهل والتار والماد رمتها: - آثار هب الشياب - العجاميد رالعفيرات الصاحة للشيخوخة - الهسالات الس

والتجاعيد حرف المينين - أثار المروح والحروق - يحسن ملمس البشرة رصفائها وبهاضها - البقع الجلدية التائية عن تقدم العمر - يزيل السواد في لنايا الجسم المختلفة - زيادة حووية البشرة ايزاء الجسم - كريم [KD 12] حاصل على نسهاوة منظمة الأضابة والادرية ومستحضرات التجميل الامريكية - [FD &C - FP & 1.]

الركيل المام في الأردن: لوتس للخدمات الصناعية والركالات العجارية، شارع الجاردنز، تلفون وقاكس (٢١٣٠٥)

وراکر

مركز كوبرا للياقة البدنية یه مجمع ریاضی متکامل برگا سباحة جاکرزی ـ قاعة اجهزا بناء اجسام ـ بخار ـ حسام ترکی ـ تيك بركسينة. دورات خاصة الري الرزن الزائد أرتات خاصة السيدات وخامة الرجال ــ ت ٧٠١٢٢١

خدمات طبية ومستشفيات

مركز الخالدي الطبي المستشفى الخالدي ا مستشفى القلب والاختصياصيات الشاملة . ت: ۲۸۲۱۲۱ ماکس: ۲۱۸۸۱

وطاعم الوجبات السريعة

غَمْع عِدَاق أشهى وألَّذ بينزا في راحة منزلك خدمات التوصيل المجانية لدى فروع: الجاردنز: ٢/٨ ١ / ٨٦٠ الشميساني ١٩٩٥ / ١٩٨٥ - عبدون: ٨٥٨٢٥ / ٨٥٨٦٤ -

Pizza Hut. POPCYCE ાત જોના કરે મેં હોંડ

الشميسائي ت: ٨٤٨٠٠/٧٢١/٢٠ -٦ جبل الحسين: ١٩٤٦٥٠ ش. الدينة المنورة ٢٠٩١١/٩٠٠

أن انسى ابدا ما حدث لم

انتاء اداء دوري في مسرحية ولولي، فانا عادة اقوم بالدور

مع تعبان كبير ضمم الصيم

ومعي يكون مدرب الشعبابين

وفي أحدى ليالي العرض له

يحضر المدرب وأذ بالتعمان

اثناء عرض المسرحية يضغط

على رقبتي ويعنق انفاسي وكدت اسوت واغسشي علي

رهريت الجماهير من السرح."

المستحسم على الدراجة وكسرت ساقه وتم علاجه خارج مصر المستحسم و علاجه خارج مصر المستحسم و حسم علاجه خارج مصر المستحسم و حسم على البين على البين على المنابع على المنابع وضعوها في برميل ملتهب تهالكت ملابسها وكانت عرضة لموت محقق الشعلوا حسول الهام شاهين النيسران وكس الشعبان ضغط على رقبة فايزة كمال وأنقدوها باللحظة المناه

من المعروف أن الموت أت لا ريب فيه وهو الامر الذي لا مراد له لكن الله الواحد هو الذي يعلم نهاية كل انسبان لكن أن تضع نفسك في حلبة الموت بيديك هذا هو الامر الاكثر خطورة وسخونة ونجوم القن رغم حياتهم الملينة بالترقيه والمتعة الكبيرة الا انهم من اكثر الناس عرضة للموت وبرغم ما يتعرضون له من مصابقات من اناس لا بعرفون حدوداً لهذه الشريحة من الناس ومصابقتهم. وهلا ا حدث الاسبوع الماضي للاميرة دبانا حيث اودى الاعجاب بحباتها ما لم يتضع شيء اخر غدا... ما حدث الاسبوع الماضي للاميرة دبانا حيث اودى الاعجاب بحباتها ما لم يتضع شيء اخر غدا.. وحول الاصابات الخطيرة التي يتعرض لها الفنائون اثناء تصوير اعمالهم الفنية وما يتعرضون له من مناعب من الممكن ان تودي



أنا وأحد من الفنانين الاكثر تعرضنا للاصبابة ففي فيلم مدائرة الانتقام، كان أول عمل لي اتعامل فيه مع هذه النوعية من افلام الحركة والإكتُّس. وكان المشهد بصور في لبنان وكنت اقود فيا دراجة بخارية وبسرعة كبيرة .. وتصعني المغرج استخدام الدوبلير (البديل) لكن رفضت وصورت المشهد بنفسي وكانت النتيجة أن اصبت بكسر مضاعف بالسباق اليمنى وانتقلت للمستشفر وسافرت الى كل من فرنساً وانجلترا للعلاج ومكثت بالفراش لمدة سنة وكدت اعتزل الفن نهائبا ولم نكن اول واخر مرة فقد تعرضت للاصابة ابضا في فيلم لهبب الانتقام وليلة ساخنة وتعرضت الضرب وهنا اقول أن صدق مشاعرك وتفاعلك في الدور يجعلك تقدم على الاداء دون دوبلير ولا بد من وضع قانون لحماية ونامين حياة المثل ومن قبله الكومبارس لانه

على بد الملحن حسين الأمام.. وذلك حتى تغني في حفل كبير الشهر القادم سيقام في قرية مارينا بالساحل الشمالي.. وفي

المرة الاولى التي سنتوك فيه يسرا التثميل لتكون مطرية حيد

ستمسك البكروفون لأول مرة.. وسوف تقدم في حقلها الاول

وصلة غنائية بجانب انها سترقص من خلال استعراض اعد

فصيصاً لها. وبهذا يكون الفناء قد اكتسب مطربة جديدة

لا يتجاوز (٤٠) مترا في «خلقيس».

السينماني الجديد «كلام في المنوع» الذي كان مرشحاً له

لاني أكبر من ذلك وهذا الدور عرضه المنتج على محمود عبدالعزيز

فرفضه وقبلته انا لانه دور هام وهساس. فلماذا هذه الاشاعات

وعلق نور قائلا: ان كل هذا مجرد اشاعات وانا لم اسرق دور احد

لكن هذا الغبر اشيع داخل الوسط الفني بان بن

السميفة؟ مَلُ انا حرامي أنوار مُنية؟

اضين المضاني

اضيق المضائق الصالحة لرور السفن تقع بين

جزيرة بوروبا في بحر ايجه وبين اليونان اذ ان عرضها

الشاهد الخطرة الاعتدما اكون جاهزاا ليلي علوي

تعودت الالخرج معه

يقول ونحن تصور فيلم ، رغبة متوحشة ، كان علي أن أنزل بنرا عميقاً وأمرني المخرج أن انزل وفي . فعي سيجارة وهنا كانت الكاميرا مثينة على عمق (٧م) وجاء موعد تصوير المشهد وقفزت. وأذا يـ صبرح لاني أصبيت في فيقرات الظهير والعنق (الديسك). ريومها رفضت تكملة التصوير لاصابتي وشعوري بالوت الصفيقي وسافرت الخارج للعلاج، وهذا قررت الا اقوم بتصوير هذه

ولم افق الا في متزلي ورارتي مدرب الثعابين مفقوء

العين فقال لي هذه أصابة من التعبان ومن يومها

محمود حميدة

لا أجرم أن الفنان لا بد وأنَّ يتفاعل مع العدث الذي يصوره وان يخرج في صورة جيدة ترضيه اولا

ليس هذا عنوانا لفيلم او مسلسل تلفزيوني



كان من المغروض ان يكون مناك تلجير المنزل يعقبه

حريق ومطلوب مني أطفاء هذا المريق.. وفعلا بدأت اعيش الدور ولم أشعر الا بملابسي تمترق والنار تلتهمني. ويعدما التقطوني من عمق النار.. وحدث عند ذلك الشعد ان است.

عن ذلك المشهد ان اصبت بكيمات في رأسي وسائر جسدي ولازمت الفراش لعدة اسابيع، ولم تكن المرة الادار فقي ال

الاولى فقد اصبت ايضا في فيلم المم رخيص،

ومقائمة ولكن، على سيارة وعلى حصان، واحب أن

أذكر منا أن الفنان لا بد أن يعيش الدور الذي

يزديه. ورغم كل الاستياطات الموجودة الا انني اصر على تأدية المشهد بنفسي دون بديل لاكون صادقة

جالا فهسي كنت امثل فيلم «علاقات مشبوهة» وطلب

ان اصور مشهدا اصعد فرق برميل لاعتلي سقد

مع نفسي ومع الجماهير .

اختنق واموت من درجة للكان المهجور الذي اختفطت فيه واتعلق بالسلاسل الحرارة وتهالكت ملابسي وقررت الا امثله الا في الموجودة بأعلى السقف واذا بالبرميل يتزحلق مياه شبه باردة ويوضع بخار مَصنع للبات صدقً المشهد واقول لنني اكثر الفنانات مَعرضا للضرب وينزلق، والسلاسل معلقة في عنقي وبدي وكدت ان اموت فعلًا مختنفة.. وانهارت اعصابي رغم ان كادر المبرح في الافلام فمانا اطلب ان يكون التصديد صادقا وهذا يجعلني انكلف الكنير من المتاعب العمل لمقنى ويسرعة لكن كنت سعيدة بهذه التجربة العظيمة والجريئة .. وايضا تعرضت لاصابات عديدة في اعمال كثيرة.. وهنا اناشد السؤولين ضرورة التأمين السريع على الفنانين العرب والمصريين كتا نصرر عشهدا في مسلسل واثناء التصرير

### المطربة لطيفة

اثناء تصوير اغنية مماوحشتكش، كنت قاد قومين أو أننى من الموت. وكنت أستقط من على الدراجة البخارية لولا انه تم انقاذي ويسرعة وحمدت الله انني سلمت واصريت على تصوير الشاهد كاملة وبنغسي دون دويلير وهذا لصدق التعبير والاداء وليخرج الطبيب بصورة جيدة ومعيرة.

محمود عبدالعزيز الاصابات في مجّال الفن لا تنتّهيّ وانا اعتبرها ضريبة الفن وايضا عين الحساد والحاقدين تلاحقنا

من كل جانب لذاك لنص اكثر الناس اصابة من كل الوجود ولكونك فنانا تحب فنك اذا يتطلب منك ار تكون صادق الشاعر وهذا ينعكس عليك واقول هنآ

العدد ١٥٦ عمان الاردن

Commence of the second وتأفزيون عرض طيها مؤخرا القيام ببطولة مسرحية جديدة بعنوان «ملوك الشوارع» ويشاركها البطولة مسرحيه جديده بسون -سون مسري الرائم رفضت ويقوة ومحمود هميدة وفاروق الفيشاويء الا انها رفضت ويقوة

العرض.. وفضلت أن يكون العرض سينمانياً . وهناك الآن مفاوضات مع سميرة لتمثل فيلما مجهول الهوية والاسم للان والسؤال هل ستقبل سميرة سعيد العرض؟ أم أنه لا توجد

المطرب الشاب ايهاب توفيق الذي طرح له في الاسواق البومه الجديد مبعشق قمر » وحقق مبيعات وصلت الى مانة الله نسخة المع الى اعتزاله للفن نهائيا معلقا ان هذا الوسط مليء بالشائعات والحساد والحاقدين وكانت اخر حفلات ايهاب حفل التلفزيون في مصر وتصويره لعند من اغنياته كليب.

والجدير بالذكر أن أيهاب سيقوم بجولة عربية بعد جولته في أميركا وأوروبا وستشمل هذه الجولة سوريا والاردن. لكن هذا الفير وحضورة الأردن لم يعلن عنه.



أعرض المضائق في العالم

هي مضائق «دايفيس» بين غرينلاند وجزيرة «بالله»

واقل مسافة عرضا تبلغ (٣٣٨كم).



الفنان واغتيار الاعبال السينما دور كبير في انتشار التز

والمثل، ولكن دور التلفزيون في هذه السلباني واشمل. فالسينما اسبعت في ابانان الرسيلة الثانية في عملية انتشار النان الدار جماهيريته في الوطن العربي أما الطوين الأ المبيح في مقدمة الاجهزة الأعلامية التي زورا بين الشاهد اينما كان والفتان من جها راها من جهة اخرى.. حقيقة ليس عذا مفس مقالتي ولكن لا بد من التمهيد بهذه المر القليلة للحديث عن جماهيرية القنان وكيلياسا هذه الجماهيرية والتي نتشاً بالساس من خلا العلاقة التي ستنشأ بين الشاهد والسل الدرامية التي يقدمها الفتان نفسه. ومن اجل تحقيق ذلك الانتشار والمفاذم

الجمهور على الفنان ان يركز على عداليا اهمها اختيار الادوار التي تحترم عللبة الناد فالمشاهد الذي اصبح من خلال جهاز النه واجهزة الاقمار الصناعية «الستلاب» بشاد معظم ما يقدم من اعمال سينمائية وتازييا درامية في العالم قادر على التمييز بن البر والمستار والهابط ولديه القدرة على التطا والمقارنة الموضوعية والمشاهد الأي يتابع الاما ليقبل بما هو أقل مما يشاهده عبر الله الفضائية الاجنبية والعربية وعلى الفتان ازبه باستمرار على التوازن فيما يقدمه من اعالره

في النهاية انسان قد يخطئ احياتا ولكن عام يبتعد عن تكرار الاخطاء وخاصة في اختيا للاعمال الدرامية السينمائية والتلفزيونية و الحال بالنسبة للاعمال السرّحية رَّقّي أكثر حساسية في قضية الانتشار واتماع المالية وخاصة أن العمل المسرعي يدمع بين الدر والمشاهد فالمرفة تكون بينهما عزقربوا تأثيرها الكبير فان احب المشاهد الفتان الوات به على خشبة السرح يصعب أن يغير ربًّا

بالقتان لاحقا وكما هو المال بالنسية الفنان تجاه جمير فى الحمهور أن يحترم رأي وآزار الفارة اختياره لمارسة اعمال اخرى غير التشابينا رفع مستواه المعيشي والمساهمة في خطأ

ووطنه همسشاركتي في تقديم بعض الاعانات التجارية التي اعتقد انها سلع تجارية جبنارا اغرر الشاهد يهدف تسويقها ليس عيبا حراما ولا هو من المنوعات على المشرافي ا للب منى تقديم اعلان تجاري عن ساماً تستحق أو غير جيدة واشعر أن الاعلانات بالمشاهد ويدفعه لشراء سلعة غير جيدة ب تقديمي لهذا الاعلان فسأرفض هذا الاعلان ٣٠

كانت المفريات المادية المقدمة لوالمأدن باختصار على القنان ان يصن الاغتيار في كافة أعماله وسينمآ ومسرح وتلفزيون وعرام

الإعلانات.

لحاء المنحور الفرق والقور كلة نرونت لهاة النتان الراحل عادل ادمم الشابة لياء طغراً من النهم الموجهة اليها من شاتيقتي الفنان الراحل بالقذف والبلاغ

ائتمار سيهون يسبب

هبوطها الفني. . .

مزاهم هذه الشائعات ما تردد اخيراً حول

الدام للطربة سيمون على الانتحار بسبب بعض

الأرول الصَّمِية التي تمر بها خاصَّة مشاكلها النائية التي لم تحل مما اعاق مسيرتها الفنية ،(دي

الي هبوطها وهول هذه الشبائعة قالت سيمون هذأ

ي برو و الم يحدث اني اقدمت على الانتحار -وابن هناك ما يجعلني انتحر ... وانا قابلت ظروفها معه جدا... لم افكر يوما ان انتحر يصبيها - لكن

لا اعلم جبيداً أن وراء هذه الشبائعية هم النين

بداران تعطيم مسيرتي الفنية الناجحة.

اخامات الطلاق

ومزين الاشباعيات التي استنبصوذت

صاحات كبيرة داخل الوسيط الفني هو اشباعة طلاق

امان الصاعدة وروجيناً ، زوجة المخرج اشرف زكي

هاصة بعد ان تألقت مع يوسف شاهين في فيله

المبر - واهمالها لبيتها وزوجها مما ادى لطلاقه

أدسمعت هذه الشائعة تدور داخل الوسط الفنم

- واهب أن أقول أنني أعيش حياة سعيدة ومد

م رُجها اشرف - رهنا تقول الفنانة روجينا - نعم

٤ زاجي رابنتي رما حققته من نجاح سريم كان

سَبًّا عَيْ غِرِي تَمْقِيقَه فِي هَذُهُ الْفَتَرَةُ ٱلْقَصْبِيرَةُ مَمًّا

بطهم بروجون هذه الشيائمة ضيدي كي اقف او

من أشباعيات الطلاق المتبداولة داخل الوسط

سي هو طلاق النجمة اسعاد يونس من زوجها رجل

انغاذل عن أستكمال مشواري - مسأولين تطليقم

و راجي - لكن النافلة تسبير والكلاب تتبح.

طلاق أخر

الجاب عن سالها من اجرى اللقاء عن سبب مرافقة شقيقها بطل العام محلمي امين، الى كتابة مذكرة

ושלט א ועל אאא

ائتاء مشاركته بمهرجان الاغنية خرجت مئا الفاظ نابية وخارجة عن النوق العام، مما حدا بنقابة المسيقيين وبتوجيه من نقيبها

غنائية لجمهوره هناك.

وانل كفوري..

الاستفاء في مجال الله - وسن يسريج مسنه **طرد لطيقة من اهدى دول** رمينت له و مالاين جنيه

مسانتها - لكن خستوا المليج لعلاقتها بالساهر

وغم أن الآضاعات في الوسط اللَّتي اصبحت بالنسبة لاي قنان امراً طبيعهاً الا أن سنونة عله النسائعات سببت لبعضهم القلق والعوقر والاضطرابات، واصبع كل قنان يشلك مباضرة

ويسبب قليل من الشائعات تحدث المفارقات العديدة -- فيناك فنانون وفنانات الاشاعة

بالنسبة لهم مقيدة لانها تبسط تواجدهم على الساحة وقيعلد حديث الناس كل يوم - وعلى النسبة لهم مقيدة لانها تبسط تواجدهم على الساحة وقيعلد حديث الناس كل يوم - وعلى النقيض حتاك فئائون لا يشكلمون ولا يتعذئون لا لصعافة او اعلام حرصا وخوفاً من فويف ما قائوه ليسكون خدهم ويسبب لهم كسا عائلا من المشاكل - وحول احديث ما قبيل من " المشاعات داخل الوسط القنى - كان خلا التقرير؛

الاعسال - لكن اسسعاد يونس ترد على هذه وليقفوا مكتوفي الايدي امام كل ناجع

اعيش مع زوجي حياة سعيدة جدا والمقربون الشائعة وقال انا ووحيد اعز اصدالا.

وممين - وقد نفي عادل أمام هذه

مرص خطير

واشيع أنّ الفنانة لوسّي اصبيت بمرض خطير وقرر الاطباء تسفيرها الى خارج مصر للدلاج - وهذا

من أسجأب اعتذارها عن مسلسل وزيريتا و وان

مرضمها خبيث وممكن أن بودي بحياتها لكن أوسى

تمامأ فبانا لست سريضية

والحمد لله – فانا تعرضت

إلجسرح في مسافي الرمني

الفراش لايام ريسبب تأجأ

ا تصوير مسلسل زيزينا الذي

لم اعْتَذُر عنه - رهذه اشاعة

روجها البعض رانا اعرقهم

يحارلون تقاعسي عن الاستكمال في الساسل لكن

لن اترقف أيها البلهاء لاني

هدايا بالملايين

الوسط الفني عن جيهان نصر

" وميا تعلكه من ثروات طائلا

ر وهدايا تصلها باللامن

سوف تقوم ببطولة فيلم

وانها اشترت او آهدي لها

سيارة مرسيدس احدث

ويكثر الحديث ويقوة ة

ما زلت بافعة وبطلة ونجمة ة

«زيزيتا» رمع الفخراني.

فيمن حوله حتى لو كان من أقرب القريان اليه

الشائعات بقولها - ماذا يريدون مني؟ انا

يعرفون هذا جيداً ... وتحن تعيش وفاقا دائما ولا

يرجد اي خلاف يعكر صفو هذه المياة، اما من

ويتتاقل الوسط القني بسرعة فائقة خبر مقاطعة

حيناريست رمصيح حصامصد

يريد أن يأكل خبرا على أكتاف الاخرين فسيكون عمرهم قصيراً جدا ولا مكان لهم بين الشرفاء

خلاف ثني

الفتان عادل امام بعد

فيلمهما الشنرك والنوم في

العنسل، وهذا لان عبادل

امام قدم فيلمين بعيداً عن

قلم وفكر وحيد والسبب كارة

المشساكل والغسلافيات التي

تصاعدت بينهما في الاونة

الاخيرة لكن وحيد حامد

اراد ان يرد بقوة فيقول -

هذا غيىر مسميح على

الاطلاق لان عسادل على

المستسوى الاخسلافي

والشخصى صديق حبيب

عبزه واحتسرمت وعلى

المستسوى المهنى فنان

محبوب جدا – واي كاتب يتمنى العمل معه ولم يكن

هناك اي خالافات بيننا

الشائمات يريد النيل من

भारति संबंध نما الى علم الكواليس أن واثل كفوري

حمرو ميلب يعزبت عن العشر

اربعة عازفين اساسيين في فرقة عمرو دياب تأشيرات دخول

الى بريطانيا، هذا الموقف من السفارة كما ذكرت مصادر عليمة

حدا ب معرو دياب، العزوف عن السفر الى لندن لاحياء حقلة

يقال بان السفارة البريطانية في القاهرة قد رفضت منح

طليتمن رفاءشآيأ بدلاً من مشروب بارد حسب السيناريو، وهذا دفع بالمغرج لايقاف اللقطة وأعادة التمسوير، احد المتواجدين علق على الموقف بالقول: معلش نيرمين الاسكندرانية بتحب الشاي الصعيدي اوي... اوي!

وسيأرات مقابل أعمال وافالام وأقاءات

للقنرات الفضيائية رمجاملة من الاثرياء

العرب اعجابا بها .. لكن جيهان نصر تقول

– كنت اتمنى ذلك ~ انا ما زلت في بدايا

مشواري - واجري بسيط - ومالايسي تكلف الالاف - فكيف امتلك كل هذه المبالغ

- وانا امتلك سيارة واحدة وبالتنسيط

وطبعاً لما حققته من نجومية سريعة اثار

استغراب وقلق المتقاعسين الذين مرعليه

الشائمات - فليكفوا ويحترموا انفسهم.

قطار العمر فما لهم الا ان يطلقوا هذه

ممتوعة بن الدخول

من اهم الاشاعات التي يدور رحاها في الوسط القني حول منع الطربة لطيفة

منَّ دخول احدى دول الخليج العربي ومنع

اذاعة اغانيها فيها وعبر قنواتها القضائية

الكبيرة لهذه الدول - مما بدر منها نجاه

واغانيها - لكن لطيفة ارادت ان ترد على أ

هذه الشائعات فتقول - ان السبب كان

اقول ان اغتيات واعمال كأظم تذاع في كل

الدول العربية وخاصة الخليجية - آما أثرا

منعى فلم يصل لى خبر بذلك ولم امنع مر

اي بولة - رانا أعرف تماماً من هم وراء

هذه الشائمات – فليسكتوا لان النجاح لا

6.241 2:039

تفاحا مخرح

سناستان وكبان

مسادق بالفنانة

ترمين الفقى اثناء

لتنصبوير ولدى

قيامها باداء

حوار مشترك مم

رقاء مسادق بانها

ند خبرجت عن

ترتفه شائعات

يعربون سيد مين اي تقدم يذكر حسنى يأني الوقت از الظرف الذي يبعدهم عن ممارسة الغناء في اماكن محددة وينساهم الناس وحتى هم بنسون انهم يمتلكون اصواناً جميلة، ولكن في حال توفر برامج تلفريونية واداعية ترعى المواهب الصرتبة الشابة والجميلة وتعمل على ترجيه هذه الاصوات الصارب في النهاية في ساحة الفناء العربي، ولدينا في لبنان وستدير الفنء الذي يتولى مهمة رعاية اللفنان واصحاب المواهب الصوتية الجميلة، ومن مهام برنامج ستدير الفن

F WHICH SINGUISTAN

بشكل عام رقى منطقة بلاد الشام وخاصة في لبنان وذاك

بسبب طبيعة أبنان الجغرافية وهذه الواهب الصوتية

ستبقى مجهولة وغير موظفة اذا لم نجد من يأخد بيدها

ويترجه بها الاتجاه الصحيح بهدف تطوير هذه الوهبة

وكثيرون هم آلذين يمتلكون اصواناً جميلة تستحق ان

تأخد دورهًا على سامة الفناء العربي لا يمتلكونه من خامات منوتية متميزة، ولكن معظم هؤلاء لا ياخدون دورهم وبيتون

ضمن الاصوات المجهولة على الساحة العربية، وسبب ذلك

غالباً ما يعود لعدم اهتمامهم شخصياً بالأن ويصقل

اصوائهم وتطويرها، وفي هذه الحالة بتحمل هؤلاء أتفسهم مسؤولية هرميان الساحة الغنائية العربية من الاصوات

الجميلة، وبعضهم تتوفر لهم الفرص اللازمة ولكنهم لا

يعرفون كيف يستفيدون من هذه الفرص وتجدهم يراوحون

ووضعها في المكان الملائم لها

المراهب الصوتية الجميلة كتيرة جدأ في وطننا العرب

اكتشاف المواهب من جهة ورعايتها وتأمين الكثير من الضروريات اللازمة ليتنخطى أصحابها كلّ ما يقفّ في طريقهم للصعود الى مصاف المفنين المشرفين أو المطربين طريقهم للمسعود الى مصاف المسين المصروان و المحريين المسيون، وما حدث معي شخصيا انني تمكنت من خلال مشاركتي في «سنديو الفن» ان اجتاز الاختبار وان انجع في التصفيات التي إمراها «سنديو الفن» وحصلت على الميدالية الأهبية لحسن ادائي الميز لاغنيات فيروز وماجدة الرمي مما دهني الامل والطموح ان اسير في مسار فني خلص بي بعد أن القيت الدعم والتشبيع من اللبخة المسؤولة مدمون من اللبخة المسؤولة مدمون عليه المدرولة الكريدة المدرولة المدرولة المدرولة المدرولة الكريدة المدرولة المدرولة المدرولة المدرولة المدرولة المدرولة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة المدرولة المدرولة المدرولة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة المدرولة المدرولة الكريدة المدرولة المدرولة الكريدة المدرولة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة المدرولة المدرولة الكريدة الكريدة المدرولة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة الكريدة الكريدة المدرولة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة الكريدة المدرولة الكريدة المدرولة الكريدة الكريدة المدرولة الكريدة الكر هذه البولة - لذلك كان قرار منع بخولها أيَّا عن استديو الفن، وكان لتشجيعهم ودعمهم الاثر الكبير في ان اتابع الطريق وخاصة بيئتي وتشجيع اسرتي وابنا ، ضيعتي - الريتي، تنورين التي غنيت باسمها . اعود التركيز على دور البرامج التلفزيونية والاذاعية في التعاون مع المطرب كاظم السماهر - لكن أ

اكتشاف المواهب الصبرتية وقدرة هذه البرامج على فرز الاصوات الجميلة واظهارها من خلال دعمها وتشجيعها والاخذ بيدها نحو الطربق السليم، رهنا تكمن أهمية هذه البرامج بالتسببة للفنون بشكل عام رفن الغناء يشكل

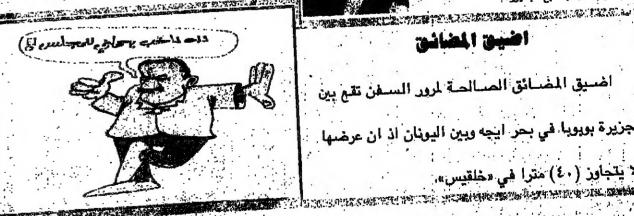
دواهة المحاوي تطليع Sales II الفنانة

ميادة الحناوي تطاب حمايتها الكاسيت التر طرحت مؤخر شـــريطأ فى الاسواق يحمل

اغنيسة لهسا العام ١٩٨٤، حَيْث ارسات فاكسناً بذلك ال وزير الاعلام المصري صفوت الشريف يتضّمن طلبها الندخلُّ لوقف التعدي على حقوق الغير من قبل مانيا تزوير اشرطة

يبلغ طول هذا النهر الجليدي الذي يقع في المنطقة القطبية الاسترالية «أي القطب الجنوبي» «٢٠٤ مكم وعرضه «٦٤» كم. ويعتبر هذا النهر اطول نهر جليدي معروف في العالم جرى اكتشافه سنة «١٩٥١» من قبل طياري احد الخطوط الجوية الاسترالية.





في ألمَّاء فني مع ديانًا حدًّاد مع احدى المجلات العربية المشهورة، الاكمة النجها سهيل دعبول في كل تنقلاتها بالقرل: انهما يرافقانها والجل ترابير الحماية لها خاصة من العصابات الفنية التي كثيراً ما فنط ۾ رلاند سکاسي،

تعتبر هذه القنطرة اطول جسر طبيعي في العالم وهي نقع على بعد ه ٤٠٠ كم من مواب «ولاية يوتا الامريكية» فهذا الجسر الطبيعي المكون من الحجر الرملي يعلق ٥٠٠ م فوق الوادي على مسألة ه٨٨٠ م. وقد تكون بفعل تلتت بواسطة العوامل الطبيعية من مطر والواء حتى اصبح عرضه في اضيق مكان ١٨٢٠ م،

The last ---

نهر «لامبرت» الجليدي

العمال والزينة رمول جمال شعرك سيدتي.

انصح بالزيوت التي تحتري على الجلوكوسيل [GILUCOSIL] والشعر الجاك انصح

باستعمال شامبو غير حامض ويحتوي زيد... والشعر العمني استعمال شامبو بمتوي على ليمون. تولا نبات الشعا استعمال استعمال

والشعر مبلول بالماء بل يجب تجفيفه بقوطة

ومن ثم استعمال السشوار والعقاظ على

جُمَالُ أَلْبِشُرِةَ الْدَمْنِيَةَ يَقُولُ دُ. طَيْمَاتُ انْصَحَ

يدهنها بعصير الايمون.... ران تعتري

مستمضرات التجميل على تركير عال من الكمول.. اما البشرة الجافة... لنصح بدهنها

بزيت الزيتون وان تكون مستمضرات التمسيل الستعملة خالية من الكمول... ويمكن ان تيدو

الراة اصدر من عمرها بسنوات باجراء عملية شد الرجمه [FACE LIFT] وهي دائمة

ولكن مع تقدم العمر تظهر تجاهيد جديدة غير

وبعن مع مدم انتمر نتهر بجنس جديده مير السابقة، واصبح متوقد ا هاليا زيوت من الاعشاب خاصة اتجاعيد الرجه متوارة باسم زيت شجرة النر وليمل البشرة اكثر شبابا وجديرية انصح باستعمال مركبات الاعشاب المراجدة [MOIS TURING] بصدورة

منتظمة... وأن تكون درجة حرارة الله مقاريا

لمرارة الجسم ٢٧٠ه درجة... أما بالنسبة البشرة التي يوجد بها كلف او نعش يستخدم نبسات الشلجم -EUPHORBA API

OS] ويخلط مع عدة نباتات لغرى ومتوفرة

باسم كريم نيروز وكذلك الامر بالنسبة

للهالات السوداء هول العينين والتجاعيد يتوفر هاليا زيوت من النباتات لازالتها ومتوثر باسم

زيت شجرة ألدر وكذلك الامر بالنسبة لتجاعد

الرجه ولنع ترهل الصدر يمكن استعمال

ظيط نيـات الطبة [FENUGREEK] والمِنجل [HOP] والكنيـات -HORSE المسلم TAIL] والكنيـات حكول باسم بست كبر كريم كما ويمكن استعمال هذا الطبع المسلم المستعمال هذا

الخليط من اجل برور الصحير رمنع التــرهل

مشوفر باسم بست كبير كريم. هذه هي الاعشاب هبة الخالة من الطبيعة. وختاما اقبل

لا تنفسسرب المراة ولو بزهرة. ولزيد من

الاستفسار عن امور البشرة مراجعة مؤسسة شهم استحضرات التجميل من الاعشاب.

الجاردنز مقابل السينوي عمارة حلوة النصور (عمارة رجاجها ازرق|ط۲ ت:۱۸۲۱۳هه

الدكتور ارشيد عليمات... مماحي واضع على اهمية وقيمة الأعشاب. كما وأن سسنة شهم استدغيرات التجميل من اجل مزسسة شهم استحضرات التجميل من الاعشاب... وخبير الاعشاب الاردني يوضع امور خامة بجمالك سيدتي...ومن المبير بالذَّكُر أن الدكتور عليمات درس علم الاعشاب في اللسارة الهندية دبلاد السند، تلك البسلاد لتى لا يزال اهلها يستخلصون مستحضرات التجميل من الامشاب... حتى انهم انشاؤا ميدليات خاصة بها ... وحول هذا الموضوع ات طواره - AC- المسلود ONITUMANTHORA] الم نيسات ONITUMANTHORA] المسلوط المسلو كان اللقاء مع الاكتور عليمات فقال: سايقاً اكتشف الانسان بالصدفة ان المناطق الزروعة بشهرة الكبنا لأيصاب اهلها بمرض الللاريا الذي كنان يفتك بالبشرية في ذلك الوقت.. وعند البحث وجد أن البعوضة التي تتقل هذا الشامة والخالء لا ينصح بنتقه واذا لزم ذلك المرض لا تقترب من شجر الكينيا وبعد الدراسة تم استفلاس علاع لهذا الأرض من يمكن قطعه بالقص فقط... وعند استعمال لماء شجر الكينا ولا يزال يستفدم حتى الحاضر واسعه كدين [KEINN] و أأسشوار يقضل ان يكون اتماهه باتماه نعو الشعر وليس عكسه ويمسافة لا نقل عن ٢٠٠٥، سم... ربوجد بدعة ثقول أن قص أو هـلالة الشـعـر على المعـقر يزيد نموه رهذا غيـر ACIDI ETYLSALSALICI

استخرج من نبات الصفصاف. ومن نبات مسميح اطلاقا لان الشعر ينبت من المنزر الديجانالس استخرج علاج اضعف عضالات القلب راسمه [DIGOXINE] ومنا دليل «البحسيلات» وليس من رؤوس الشمر ... ولذع تقصيف الشعر لا أنصح باستعمال السشوار

> worth when مؤسسة عظا الله ابو الخير

تعلن عن وصول ريسيقر القا الذهبي ( LT 900 ) نظام كنامل مشجرك ببالريموت ٢٠ محطة ٣٠ فلتر، صحر

نظام ثابت عربسات ۱۷۰۰ مردارا، كما يوجد لدينا فيدهورن GKU وايدباند شباريل امريكي السعر (١١٠) درادور جميع الاجهزة مكفولة

Wall to Butte day to hit of the best of

وأدي الرمم، مجمع بيتنا ٣- مقابل الأشارة الضوئهة ماتف ۲۹۱۱۵۲ تلفاکس ۲۵۲۵۷۷

سيدتان ، أنستان . .

- تركيبية (ت. 195 للكلف والطيع والنمش ، نتيجتها تبدأ بالظهور بعد اسبسوعين ونحن على استعمداد لدنع ماتدفعينه اذا لم تحصلي على نتيجة شريطة مشاهدة البشرة من قبل الوكيل

وليس تيوب واذا شككت انها مقلدة أتصلي فورا مع خبيرة التجميل

والنتيجة مون تشكد ينها بنقث ويقبر له بها من هو لك ... كما يتو فر مستعطرات التجميل التالية : والمنبه موه مسجب المرابع والدر لازالة المستعدد عن الامثاب الكريم الفنير النبيل المستعدد الوجه والسواد المستعدد الوجه والسواد المستعدد المس

تبدونها لدى الوكيل: موسية شهم: استعفرات التجييل من الاعتاب لصاعبها الدكتور ارشيد عليمات عمان-اول شارع الجاردنز على الزاوية-مقابل السيفوي-عمارة حلوة المنصور (عمارة زجاجها ازرنا

«الورقطة؛ صيدلية شهم بين المدرسة الشاملة أأ « أدافة؛ صيدلية شطاري-درار النسيون! للبنيان ودوار حي مسمسسوم ت/٩٨٣٩٨٣ | • الالغة صيدلينة أربد الجديدة \_شارعظة

سقابل لمركة بهان التجارية

لطفيقة ( يحبيراً صالون عالة للسيدات ت ٢٩٧٢٠٥

واديا مبدلية القيسى شارح اليعراء مقابل البنك هي فنزال ۱ مسالرن برج مساجدة \_ عسمسارة

والتي اعتبرها عشاية لقاء ببنتا الادخل حقا ما تنامي إلى مصامعي إنك الاسواق قريبا جدا واعتقد أنه سينال أعجاب ستعتزلين أن التعثيل للتفرغ الى الغناء والطرب؟ - تضحك ايمان فيأتي صوت ضحكتها عبر الهانفرنانا وجميلا وتقول.. اشاعات..

اشاعات.. يا الحي ما العمل ومتى ينتهي مديرو هذه القال والاشاعات الضمارة بالفن وأهله.. منتي بظرغون لتابعة اعمالهم بدل متابعتهم للاخرين بلصد خلق نوع من البلبلة والاساءة لكل من يحقق النجاح. ثق با صحيقي ان الجمع بين الفناء والطرب الي جانب التعشيل متعة ما بعدها متعة ولا نصلق كل ما يقال وحسنا فعلت باستفسارك هذا. ه أذن منى سنسجسم إيان بين فني الفناء والتعليل معا في عمل واحد؟

♦ ماررها على الهاتف عصمت أبو العز

اللنانة ايمان مسعسد الطوخي اينة القسارئ للقرآن الشسيخ مسعسد الطوخي صساحب

الصون النافئ الجعيل تمتلك صوعبة التعشيل الى جانب الصوت الرائع اختارت طريق

الله فقنمت العديد من الاعصال الدرامية التلفزيونية والسينمائية. وإيمان الطوخي من

الثنائات اللواتي حققن شهرة واسعة في مجسال القن وكان لإيمان الطوخي الحق في تقديم الافائي ضمن الاحسال التلفزيونية الدرامية ودخولها سساحة الفنا ء العربي بقوة اعطاها

اتصلنا بالمطرية والممثلة النجمة ايمان الطوخي عاتضيا بعد ان وصل الى مسسامعنا

رفي بناية هذه المكالمة استفسرنا عن صحة الفنانة اعان الطوخي التي ردت بصوتها

مع شركات الكامنيت1

ايان الطوخي لا تؤمن باسلوب شـركـات

- كما ذكرت انا حريصة جدا وادقق جيدا في

الكاسيت. من ينتج لك اعمالك ولماذا لا تتعاملين

الاختيار اما سبب ابتعادي عن شركات الكاسيت

والتعامل معها فيعود الى أن هذه الشركات تهدف

ارلا لتحقيق الربح السريع بعيدا عن جودة العمل

الفني واشتراطها لونا معينا من الفناء لا اجيده

وارفضت تمامياً .. أضف ألى ذلك أنه وفي نهياية

الثمانينات احدثت موجة موسيقية اعتمدت على

\* المطربون في مصر والبلاد العربية يحينون

ــ انا انظر للفن نظرة مقدسة، وليست نظرة

تَجِدْني ارفض الشاركة في اي

للمشاركة به رخاصة ان حفلات

اغسواء المدينة التي يقدمها

التلفزيون المسري غَالِيا ما ابلغ

(14) ساعــة وهذا الوقت لا

يكلى للاستعداد كما اننى لا

اقبل وان اقبل يوما المشاركة

في حفل لا اكون فيه المطربة

وكعما تعلم فأنا تعلمت

كيفية السير في مشوار الفن

على أسس سليمة قلي مجال

الراحل محمد صدقي وغنيت له

عبدالوهاب مرورا بمحمد المرجي، ويليغ صعدي انها لم تكن تعرف أن بطولة السلسل والتوأم، لي

الأولى وهذا من حقي.

🚺 🚺 الفناء تدريت على يد الوسيقار

ولعمالقة النغم بدء من الموسيقار الراحل محمد

رحمه الله، وحامي بكر وعبدالمنعم المريري واخيراً

مع الموسيقار عمار الشريعي في

ولكل فشان ومطرب

بدعوة المشاركة قبل (٢٤) ار

حقل غنائي انا غير مسته

حرفية هنفها الاول والاشير الكسب المادي، لذا

المبيز والجميل قائلة. . صدقتي ان صحتى جيدة جنا وانتي سعيدة بهذه الكالة الرقيقة

انيا تلكر باعتزالُ التمثيل لصالح الغناء والطرب للاستفسار عن حقيقة هذا الحديث..

بلعة لرية في مجال التفوق والتطور التلفزيوني والسينمائي.

الايقاع السريع جعلتي اتريث في قبول اي لمن جديد.. من هذا اجد ناسسي مضطرة لان انتج ـ الفنان أو الفنانة الذي يمثلك مسوتا يؤهله النماء وموهبة وقدرات فنية في مجال التمميل البوماتي بنفسي وهذا يسبب ليَّ معاناة كبيرة نتيجةٌ عدم خبرتي بالعملية التجارية وخاصة انني لا اجيد والإداع لابدله من خوض تجربة الغناء والتمثيل معا. وأنا بدوري افكر جديا بالصمع بين الطرب والمثيل مما من خلال تحقيق فيلم غنائي يدعم طبي في هذا المعال، وهذا سيكون متيسرا في ظل السهرات والحفلات الغنائية ويشاركون في الافراح عبدة الأنتماش السينما المصرية والسينما في ما سبب ابتعادك عن مثل هذه المناسبات؟

وانت مثلة جنا سواء على صعب

-انا صريعـــة جــدا فم مرضوع الاختيار سواء علم منيد الكلمة واللحن أو على سيد الإعمال الدرامية .. أعمل طى أنَّ أكُونَ متواجدة باستمرار ونهمني البعض انني اغيب أبعبور ثم اعرد والمقيقة انني الحد غائبة عن جمهوري وكل م أوالامرانني متانية جدا ومنذ أصنراني ألفن وانا ابحث عن العمال العيدة والتي تتزك اثرا

أي للشاعد وتضيف جديدا ميدي النني والالماذا اعمل.. لا المكر الم الم المال من الني لا المكر لكب للأدي ومدني الاسماسي هو أن أقدم فنا نميزا يلتى المضور والقبول والاعجاب من ليمييود الذي آسب واحترم. ولطم فقد انجزت حتى الان ثلاثة البومات

غائبة والالبوم الرابع على الطريق وسسينزل الى

(٢٧) مليون متر مكعب بالثانية.

أعظم التمارات الاثمة

أعظم التيارات في محيطات العالم يحدث في القطب

لعنوبي ويسمى التيأر المحيط بالقطب أو التيار القذوف

الربع الغربية، الذي قيس سنة ١٩٦٩ في ممر درايك بين

أنيزكا المنوبية والقطب الجنوبي فوجد أنه يجري بمعدل

ايوانه بزمانهما بطريقة غريبة وفطرته أذ قسام الطبسيب الهسراح ولسساي فسينغ شسوه بوضع لناع الاكسيبين على زاس عروسة داو هوي تشيئه وارتدى تناغسا مماثلا وفطس معها الى قاع المعيط بالقرب من وسنواعل فريزة واورتشارده واضطر

لها مساحة واسعة من الارض الاصلية التابعة لقصر "تشاتسويرث" وتجتلب هذه المنافة السا

بشرس خادمة لد فقط ملاعظة هامة اغظرى للصورة

هبث تتوفر التركيبات التالية تركيبة نيروز معبأة في الدران

ت:۵۵۱۸۲٤۳ عمان ومراجعتنا شخصيا خلال ٢٠ يوما". ا- تركيبة ١٠٠ مبيضة للبشرة ١٠٠٠/ ا، ۹۸۳۹۸۳-الزرقاء

عابونة للتنميف من المست كسيركسريم من أزيت المستود لمنع أزيت عندراً من الأملا الاسم مستسد نسرة الأعشاب لازالة ترهل الالسم مستسد نسرة الطالة وتقوية التعر والمدلي النسسديين الشمسر بالمسلاوة اومنع لسسائل

ئي اي وتنت ليسسلا او شخسسارا فلس هاتث ر تم: ١٨٣٩٨٢-الزرف

ملاحظة الاستشارة وشعص البشرة مجاتباً من شبل شبيرة الشجميل هتى لو لم لشتر في الأرب with the second was lot the order world fein gill - a so his

نسوق مكتب هديل للسيادية والسيفير الطابق الشيالث-هاتف: ٥٥١٨٢٤٢ والمراجع المراجع المرا

سأسابل مسحسلات ابر الرفسان. • أوامه: صبيعلية ذأت النطاقين ـ كرامان مسارك

ه المضوق: صبيستايسة ايوعليم ت . ٢٩ وصيعاب مستشان اللرن ملايل مسعتاراتا ه الكوفاة مكتبة واكسسوارات الاعتماد شارواة

و الطلوق مسبسطايسة دليسات ٦٦ - ٩١٤ ﴿ وَمِرْ أَسِ سَمِدٌ؛ صِيلَةِ النَّارِي تَرْ ١١١٧٢٢ ﴿

<del>حصا</del>لاه مسيسطايسة ابر طوياة فيرب فياية دا وسروران مسيسلية ميين الروران ال (\* أويد - كيفر بويا مسيستليسة كيفريويا ان ( 184

वा का शिक्षां हि

اسست هذه الحديقة المتاهة في العام (١٩٦٢) في مدينة " ديربيشاير" في بريطانيا، وقد خمد الاجانب والسكان المعلمين وكأنها مغناطيس اخضر..

المنتزد الن تقليدهما من أجل هاتين اللملين النريدتين (...)

الثلاثاء - ٩ أيلول ١٩٩٧ حوار هانفي معها

ايمان الطوخي لحوادث الساعة:

العدد - ١٥٦ -عمان-الاردن

«البطل» مع مصطفى قمر ومحمد هنيدي وغيرهم من النجوم وينور حول الواطن «حودة» عاشق الملاكمة وصديقه «بترو» والشلاثة يربطهم حب مصبر وعشق الفن وننخرط في حب ثورة ١٩١٩ ونقحمس للزعيم سعد زغلول ولحزب الوفد.

انا لي العسديد من الأعسمسال التي جسدت فيها نفس نوعية الدور وكان ذلك ر أن المعادة الماء الماء المعادات المعادات المناطقة المن الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء 🥻 فيلّم - البطل، اجسد فيه الشخصية بلون

دائما اختار افلامي بدقة متناهية يعيدا عن الاستقاف والتّملق، واحب ان اجسد الشخصيات المؤثرة في حياة لمجشمع سنواء كنانت ازعبيم آو ليطل

رغم انني بدأت ممثلا مسرحيا الا ان المسرح ابتعدت عنه فليلا بعد المشاغس العيال كبرت والسينما اخذت مني كل شيء: الوقت والعمل.

السينما اذ هي تمر الان بنوع من الركوك قهذا يرجع لدخول من لا علم لهم ي هذا الفن رفيع المستوى وهنا احب ان قول أن البنك الدولي يتدخل في أجور الفنانين المصريين محتجا بان هذا اسلوب جديد في هذا السياق وليس فى مصر حدها بلَّ في العالم وذلك الاجراء جيل الفنان يهسرب من القطاع المسام الي القطاع الخاص وان كان نيه الرديء.

اناً عاشق للتلفزيون وسوف اقدم فيه عمالا مستقبلية وجيدة عندما اجد ذلك النص الجيد المتماسك والمتوازي، والذي بخاطب وجدان المواطن ويعالج قضاياه للحة على الساحة.

. الحب شيء طبيعي ولا حياة بنون حب ايدا. ولكن من الناحية العاطلية لا ارى ان الوقت قد حان رس من المحلود و المحلود في مسالة العواطف التي قدد ولا مجال الدي التنفكير في مسالة العواطف التي قدد و تؤدي الى ارتيساطي بمن ابادله هذه العواطف.. حقيقة ليس لدي متسع الان ولا المكر الا لقيدة المحلود و المحلود انة احب الغناء جدا خامعة القديم منه وانا قسمت بالغناء في المسديد من الاعمال لكن لست مستعدا لان اكون وتطوير تقسس رقشي وكسب

### اضدى تبيار ات المالم

هي المياه السريعة الجارية نزولا في ممر سلنفسبي بريتش كولومبيا "كندا" في كاواكيو حيث تصل سرعة

جريان المياه الى (٣٠) كم بالساعة.

هب وقلة الجسمية وربي وياعمالي الدرامية والغنائية.

على الساحة الفنية في مصر. . وكنادت تؤدي الى خلاقات حادة بين لجسات السينما والتلفزيون كما

حدث مع سأدلين طبر وشيبرين سيف التصبر ومع

نبيلة عبيد والهام شاهين وما حدث معك وليلي

ــ نعم لقد اصبحت ظأهرة في الرسط الفني

الكاتب يتصرف كما يريد والمفرج كذلك والمنتع

المنفذ، وكل منهم يريد أن يقرض نفسه على العمل

من خلال اضتياراته التي تتناقض احيانا مع

اخْسَسْارات زميلاته ولا بد هنا من رضع اسس

للتعامل معها بالشكل اللائق وبون البساس بالفنان

وتعطيك واصابته بالضرر المادي والمعري معا. \* اخبرا سادًا عن الحب والمراطف المساشة

علري والحالات الماثلة كثيرة؛

الإنام الكان ليك والمنطقة المنطقة أو قمة أو حادثة ودن عرضها للمستولين أو للراي العام يغية البحث عن حل لها. لما عليكم سوى الكتابة لموادث الساعة، على ناكس ٢٠١١،١ او الاتصال بهانك ٢٠٢٥،٢ والمربعة في خدمتكم ليلا ونهاراً على معاور أيام الأسبوع باستثناء بوم الاثنين. وطورة المستوطلات المستوطلات المساورة عن جامعات عربية كبرى.. والوطن العربي.. بحسنب آخر الاستمطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

محترف لرقة مرسيقية ترافقه اينما ذهب رتكون

ــ لقد عانيت بما فيه الكفاية من عدم وجرد

جاهزة وحافظة لالحان أغانيه الا تفكر ايمان الطرخ

قرقة قادرة على حفظ المان اغنياني وهذا ما

دعاني للاعتذار عن المشاركة في كثير من المناسبات

لذا قمت بتشكيل فرقة مرسيقية خاصة بي

تصاهبني اينما توجهت وتحفظ المانيء وهذا الامر

يسهل علَّي الكثير من الامور ويؤمنُ لي سرعة

لحب ايمان الطوخي وأصعرمها والها لم تكن تعلم بأن

مسلسل والتوأم، عرض عليك قماذا تقولين؟

\* أكدت الفتانة ليلي علوي أكثر من مرة انها

ــ الفنانة ليلى علوي من نجــمــات الســينمــا

والمسرح والتلفزيون وكُذلك الاذاهة.. احبها

واحترمها وأكن لها كل تقدير فهي قبل كل شيء

صديقة مخلصة وتربطنا علالة هميمة جدا وصحيح

به ألست معي لي أن مثل هذه الامور كثرت

سسبوق اختراع

ولو كانتٍ تعرف لرفضت العرض فورا.

بالسناءه سيدان مربو

بتشكيل قرقة موسيقية خاصة بها؟

العركة وسهرلة المشاركة.

لجمال بديك

الله من ق الله والقرة الأوقيط اطال الدلي الدائم

الأوالونيا وطارولها هوف تصالق مهاهرة اللماكت ، هياني

مانض، ۱۱۱۵، ۱۱۱۹۰، ۲۵٬۱۲۲ می ۲۰۰۹، فاکس، ۲۰۰۹،۰۰

איני איני של

V.V.V.

W.

السيارة وهي باقصى سرعتها (قدرت الشرطة السرعة بـ(٨٥) ميلا في الساعة) تصطدم باحد الاعدة.. ومنه ترتد كالقذيفة لتصطدم بالجدار على

الجهة الاخرى من الشارع، وتشهشم خالال ذلك

مقدمتها الامامية وتتداخل وكأنها الة ماكورديون،

موسيقية ليتجمع المطام على المقعد الامامي وليصل

معاولة بالسبة لامايته الى الضغ والعمل... لكنَّ

هاظ اللي اجال

£ 20 50



ونف حوادث الساعة است موت ويا أو صديقها القايد إن خالت قروف الطبع الاسبوع الماضي من متأبعة الحادثة وليطلع قاريً وأدث المنابقة على أخر فالسيل القطبية حتى كتابة عله السطور على الاقل. خاصة وأن تشبيع جنمان الاميرة ديان تم يوم السبت ٩/٦ يخصور منات الشخصيات من مختلف دول العالم وكذلك ملايين المشيعين وسواهم من الاوروبيين.

بعد مطاردة عميعة، وإن لم يكن الهدف منها تعقيق علم النهاية المأساوية غياة اميرة اقل ما يقال عنها أنها اكثر نساء الكون سحرا، بعد مطاردة مميعه، فإن لم يحن الهدف ملها صفيق هذه النهاية الماهباوية عياة اميرة اقل ما يقال عنها الها اكثر نساء الكون مسحرا، وأر انها المراة التي استأثرت بحب البنالم اجمع، أو المراة التي ادث تهايتها على هذه الصورة المفجعة الى تجسير الهوة السحيفة ولو والمحطات معلودة التي تفصل بين الماكم والمحكوم على الاقل في التعبير الصادق عن حزن حقيقي سيطر على كليهما وتوحد فيدالغني والمشهور مع بقية الناس العاديين اما كان موقعهم البغرافي والطبقي .. كيف لا يعني أجزأة ظهرت للعلن اول مرة في العام . ١٩٨ وجلبت المبعد عنها الشمس وققد منها الشمس وققد المراطورية لا تغيب عنها الشمس وققد المبيط المبعد في المبعد والمبادة المبددة، واستطاعت بلكاء والتناس وقائد المبددة، واستطاعت بلكاء والتناس الناس التناس وقائد المبددة واستطاعت بلكاء والتناس المبددة واستطاعت بلكاء والتناس المباددة المبداة المبددة واستطاعت بلكاء والتناس المبددة والمبددة واستطاعت بلكاء والتناس والمبددة واستطاعت الكانس والمبددة واستطاعت الكانس والمبددة والمبددة والمبددة والمبددة واستطاعت الكانس والمبددة والمبدد كالنسجر أن فكي العديد من المراقف الجامدة. اجتماعيا وراها سياسيا على الذي البعيد، وليس ادل على ذلك من قول رفيل الزياء وقتلة والمائل والمائل المراقب ال

### دعب في الليل

في الساعات الولى من مبياح يوم الاهد وبعد عشاء متاخر وفاخر في صالة خاصة من فندق «ريتر» في باريس والذي يمتلكه اللياردير «محمد الفايد» والد عماد – دودي – الفايد صديق الاميرة ديانا الذي رافقها على متن طائرة ضاعت الى بأريس، بعد أن امضيا معا عشرة ايام على شواطئ الريقيرا الفرنسية. وبالرغم من الاجراءات المشددة لحماية الحرية الشخميية ومعونها من المتطقلين داخل قاعات الفندق الغضم وخامسة المسورين الصحفين: البابارازي.. كما يسمونهمه.. والذين وان منعوا من دخول تلك المسالة الفخمة والخاصة حيث تناولت الأميرة عشاها مع صديلها ودوي، الا انهمكانوا كامنين وينتظرون خروج الاميرة معصديقها

وامام المنظل الرئيسي... ويعد منتصف الليليدقائق معمودة نهضت ديانا واتجهت مع صديقها الى الباب الخلفي ميث كانت سيارة «مرسيدس» تابعة للفندق «ريتز» تنتظرهما.. وجلس أحد رجال أمن الفندق دراء عجلة القيادة

والأثين دفيقة تعاماً.. يفقد السائق درجل الامنء السيطرة

على متود الرسيدس وتصطدم المريخ

هذا الكوكب السيار الذي تتراوح درجة حرارته بين (٤ر ٢٩° س و١٢٣° سن) تحت الصفر، اقرب نقطة له من الارض تبلغ (٠٠٠ هه ٥) خارج مدارها، وسطحه محفر من البراكين المشيما اثبتته الابحاث الفضائية عام

وبجانب جلس العارس الشخصي، بينما احتلت ديانا وصديقها «دردي» المقعد الخلفي، وانطلقت بهما السليقيات على القلب الله بعد مسافة المها السيارة باتجاه منزل القايد الذي يبعد مسافة أربعة احيال عن الفندق.. وبلغوا سياحة «الكونكورد» وكنانت «المطاردة المتلصيصية» من المصورين المسعفيين قد انطلقت وراحم في البداية دراجة نارية واحدة تصمل مصوراً.. وبعد انعطاف

سقفها الى مستوى الركبتين بالنسبة أن احتلا المقعد الاسامي.. والنتيجة اللحظية موت دودي الفايد، والسائق فورا.. اما التقرير الأول عن المادث المرسيدس بسرعة الى اليمين واتخاذها مسلك شارع درين، تتابع طريقها داخل اتفق ثم تخرج منه مجددا الى المملك العلوي.. ثم تفوص السهارة بسرعة كبيرة في النفق اسفل منطقة «بونت ديلا فيقول أن الاميرة دياناه قد أصيبت بكسر في نراعها وارتجاج في الدماغ، ووصلت عربة الاسعاف خلال عشر دقائل. وامضى طاقمها ساعة كاملة في محاولاتهم لتحرير وأخراج ديانا من حطام السيارة وفي هذه الانتاء تدخل في المطاردة دراجة نارية وتم نظها فورا الى مستشفى بيتي سألبيتريره وادخات فورا الى غرفة الطوارئ المراحية، وهاول الفريق الطبي انقاذ حياتها طبلة سأعتبن كاملتين واذ قاموا بتدليك تلبها من الداخل والمارج في

أخرى (التصبح المطاردة بدراجتين بسيارة واحدة على الاقل كما يزعم مراسل أميركي من اباريس).. وكانت الساعة تشير الى الثانية عشرة وهمس

## كثافة الكواكب السيارة

(١٥٥٥ كتَّافَة الماء، بينما تبلغ كثافة زحل ثمن نلك الم



العدد ١٥٦ ـ عمان ـ الاردن

جرحا عميقا في وريدها الرنوي الايسر انهى «البابارازي» تباع اهيانا في سوارا، محاولاتهم بالقشل.. واعلن الاطباء موت عليهم الملايين ( ... ) وقد يكون السب النم «ديانا» يوم الاحد قبل الرابعة صباحا بوات مجرد سانق مضور كما أثبتت الثرة ارأ

ويعدها اطلقت سراح المعورين السطع ومن الجدير بالذكر انها طيلة الوقت من لحظة العادث وحتى اعلان الوفاة كانت في حالة غيبوية كاملة. اما الاسباب والدرافع القامضا والرا ورآء نهاية ديانا ودردي القايدءبها المنتعلة لدرجة السذاجة فالبعض بثور الاسباب والدوافع دوافع حقيقية لدى اطراف وجهان لباست الکا منة. .

خروج الاميرة الفائنة من الانسواء مزارا قد تكون شركات تصنيع الالنام التينب بخسائر متوقعة بعد حملتها الانسانية هل يقع اللوم على الصنحافية وعلم استحوذت على القلوب والعقول بغاسة «اليابارازي» بالتحديد؟ أم أن هنالك أسباباً والتغطية الواسعة التيركزن فياد واوافع غامضة واعداء محتملين قد يكونور وراء المادث الفجع ظاهريا.. الكل يدين على ضحايا الالغام وادانت أستعمالها المسورين الصحفيين أو «البابارازي» (وهي تحشيد جهود لنعها وتحريمها معتبلا كلمة ايطالية تعني العشرات الطنانة).. نعم الكل في اوروبا والولايات المتحدة، يدينهم ذهب البعض الى حد للشالاة فاتهم الله البريطانية يتصفيتها مع عشيتها الس ويدين صحافة والتابلويد، لكنهم في معظم ء الذي لم تستطع ملايين والاه سمه الوقت يتسوسلونهم وينتظرون منهم المزيد والمزيد من الصور والتططيات بشتى انواعها، وملكيت لمالات ممارويزه مزاتمينات البريطانية له. خاصة وانه تعرض ويتعرف كيف لا؟ وقد كانت «ديانا» دائماً موضوعا حادة من الانتقادات والتقولات التي تطاربته. مصادر امواله الاصلية.. فيربطونها لجاان نسما وشهيبا لصطحات الفلاف للعظم الصحف الانجليزية وكنانت لهنا تجبرية زوجته عدنان خاشقهي وتاجر الدلارات قاسية.. بل عدة تجارب ومضايقات اكثر بربطه دريماء بصلات معلعيا رقهأ وتلصمن على حياتها الغاصة .. وقد حكمت مع سلطان دبرونايء اغني رجال العالم( لحدى المحاكم على احدهم «مصور صحفي» بالبقاء بعيدا عن الاسيرة المبوية وألا

التكهنات كثيرة.. والتوانع المساة لا المحققون يقولون ان السيارة كانت منطقة يلترب منها أسانة تقل عن (٢٠٠) ثلاثمانة جنونية عندما فقد السائق ونري برأه لكن لا يوجد احد حتى الان من يستطيع اثبات هذه التهمة على «البابارازي» وانهم فعلا تسبيرا بمقتلها نتيجة مطاردتهم السيطرة عليها وان نسبة الكدولُ في# ورجل الامن في فندق رينز، كانت الأأ المسموح به قرآنونا .. ويعيدا عن أتهام اله لها في باريس وفي هذا الصدد يقول شقيق ديياناً دواسمه تشارلز ايضاء: «كنت دوماً البريطانية والفرنسية بتدبير عطامك المتعمد.. واكثر بعدا عن المديث عن أرعابيه اعتقد بان الصحافة سنقتلها في النهاية».. لكن من قبل الصحافة على الشخصيات اللهاوة الشيء الوحيد المؤكد ان موتها المفجع والسريع قد على حقوق الانصان.. التي تعتبر السنودة الأر الدنيا ولم يقتصدها على رأس المصورين والمرشد اتحقيق العملية الصحفية كالمفارك الصحفيين، واملى العديد من المشاهير والسياسيين ونجوم المجتمع والفن في بريطانيا والولايات المتحدة،

كل بلاد الدنيا المرة... وكشفت معلومات الضائية از السائر". مخمورا او علي الاصع لم يأبد بالبدائم تعاطيه الكحول وأن السيارة هي من الإساد ۲۸۰ وليس ۵۰۰ كما أشيع والأي الات المارس الشفعني وقو الشيع والأي المدالة أسانه بقدرة قادر حيث تم الاعلان أنه أريقا بهذا فقدت دبانا حياتها رايضا

الادلاء بشهادته الاكتابه.. العربي وكذلك المسائق، ورحات بيانا الاهل وهو انسان عربي ثري عاشق احبنيانا وأريما يكشف استجواب حارس الامبرة للغ المنتشفى عن اسباب اخرى الدنسة المَّاص والصور الَّتِي ينتجها في كل هذه القضية أو حتى بجمل الله

تعتبر الارض اكثر الكواكب السيارة كتافة. بمعال

(١٨٧ ز-) كثافة الماء،

أداوا بعشاعرهم ووجهوا النقمة واصابع الاتهام

باتجاه المسورين، وقد تتناقض وتتلاشي حدة

سيبقى مميراً. ومرامع تكون واسع من مختلف

الجهات وعلى مختلف المتويات هو دهل يحق لاي

كان ان ينتهك الحياة الفاصة لاي انسان؟، ومن هذا

السؤال تتفرع عدة اسئلة: فالبعض يقول: «ان

الشخصيات العامة والسفراء فوق العادة مثل ديانا

سيبقون دوما مادة دسمة النظرات المتصمسة وأبعا

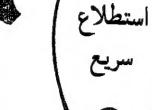
لا ينفب للاارة، نكيف السبيل لحماية حرياتهم

وحياتهم الفاصة؟ لا سيما

عنما بمتلط الشبأن العبام

بالشأن الغاص، ويكون الشأن

أتهاماتهم مع مرود الوات.. لكن العموال الذي



سأتناطع بسبب صدم انتناعي بمملس النواب. . مصراد سمميس حصياييسة (٢٠) عصامها طالب

رامي انور خـــوري (٢٢) سنة مـــوظف تأمين مسأ تسماطع مسما ني هسندا بسستساهل

مسمسزة عسدنان قطارنة (۲۰) عسام سأتأطع لان البريان مدجن للحكومية

> اريد ان انتخب لانو واجب وطني راشد عادل (٢٣) سنة بلا عصل.

غسان محمد جمعة (١٨) عاما عامل.

من المناطعة عبدالرحمن ابو حاكمة (٢٩) عاما، صحف

يريد ان يضاطع لانو ما نى ناس نازلين من بلدنا الكرك (الجوزة) بالتعديد

له ومنائع وهذا واجب وطني

شعم اريد ان انتخب، لانو واجب عثان نبعث عن الانطل ونريد ان ننتفع منهم

## وكاذا سيشاركون فيها

سكالناهم سكوالا واحتدا متحددا هل ستتصوت، وإماذا وهل ستتقياطع وإماذا. وكــــانت هذه الإجـــابات ∙ في انتظار اجـــابات القطاع النـســـائي في العــــدد القـــــادم. .

مسسأ نتسسفب عسسشسان واجب وطئي.. سأتناطع لاتني مع جبيسهـــة المسهل الاستلامي معدود رمن ضان الصعيديّ (٢٤) سنّة تاجّير.. صبيعي متحتمبود فتشترم (٣٥) عنامياً متحاسب،

مسأنتسخب هن وطني ، هستي الوطني سفب لانسو هسب

سأتناطع مشان برلمان واطح مش جايب النتيسجة .ادمد سيف الدين سعادة (٢٢) عاماً، مساعد مهندس،

سأنتفب واهد بن الأخوان عشان فيهم الفير ، 11

نايف احسمد القسلاب (٢٨) عسامها، وجع مالماس ا

سأتأطع بسبب عدم استقرار الوضع

سأتاطع لانو مليش على الانتفابات عطاائله راتب الظاهر.. (١٩) عــامــا، طالب، سأتساطع لانى لا اهب الانتىفىابات غسان طلال عرار (٢٢) عاما، عاطل عن العمل،

ار ید ان انتبغیہ لانو ما ئی شایدہ

البعر الضائع

كهوف «كرابقهد» «سيويتوانز» «تنسي» (الولايات

التحدة) التي تبلغ مساحتها (٨ر١) هكتار والتي

اكتشات سنة (١٩٠٥)م.

تعتبر اكبر بحيرة تحت الارض، حيث انها تقع تحت

هشـــام مـــحــيي الدين (٣٠) عـــامـــا، عـــامل،

يريد ان ينتفب لانو يريد تعقيق مصالح شفصية ــام عـــادل (۲۷) عـــامـــا ، كـــمـــ

حمد عبید سعید (۱۲) عاماً، متحامد،

شعم اريد ان اشتسفې بس مش مسمسدد مين خالا متالح القضاة (٢٥) سنة، يعمل فني كهربائي،

محسمسود تيسسيسر ابو غـوش (٣٨) عـامــا، مــوظف تأمين مسأششطب مسشبان شمسين اوطباع البلد مسامر سسبع زكسريا (١٩) عبسامسا، طالب، ساتناطع مسشان مسدور الغيطبيان علی عبید عمر (۳۰) عناماً، موسیرجی، ا مسيانسياطع لانبي مش فيساطيع مصطفى عواد العسلى (٢١) عاماً، طالبًّ، سأضاطح . . بلا انتسفابات بيلا هم ابراهيم يوسف محمد (٣٤) عاما - سائق -لا اعب ان انستسب منير عبدالوهاب فتوح (٤٥) عاما، عاطل،

سانساطع نش عسدا بمستساهل عمر خلیل عریقات فنی مختبر(۲۷) عاما، سأنتخب اهسن عشان بلكي طلع شاس اهسسين من اللي فسياليوا خيالد منصيد ميرسي (٢٢) عياميا،

سأنتمب لانو بطلطنا تروش من وراء هالشفلة

مثل با شتو خاها

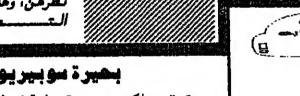
محمد سعید (۳۰) عاما مدرس،

والدي تازل للانِتخابات، لكن انا سأتاطع لانسى سيسسر مستستنع بتقسيناه العسي

يريد ان يخاطع لانو النواب عبلهم بصالح شفصيا لهم ولأقربائهم مسروان عسادل هسسن (۲۲) عسامساء صساحب شسرک

سأنتخب لانه يزيه من روج الديمتىراطيبة وحب للوطن وتوعيبة للناسء وسانتخب الرجل الصالح جــهــاد عــادل حــسن (٢٠) عــامـــا، مــســـاح اراهــي پرید ان پئتسفب لانو مىلىروض على كل واحب

ویجب ان یکون هناک انتخابات مادل مسن رشيد (٦٧) عاما، متكاع

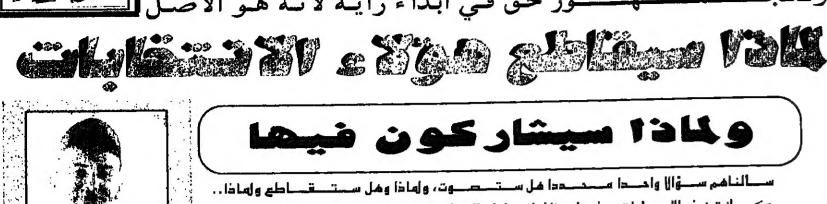


بميرة سوبيريور تعتبر اكبر بحيرة عذبة في العالم وهي احدى البحيرات الخمس في اميركا الشمالية، ومساحتها تبلغ (۸۲۲۰۰) کم مربع، منها (۳۲۰۰ه) کم مربع تقع فی الولايات المتحدة و(٢٧٧٥٠)كم٢ في كندا وعلوها عن سطح البحر (۱۸۲)م.













هنا توقف المواطنون اللكسيور وسنتسابع في عسد لأحق القطاع النسائي، لنتعرف على وجهة تنظرهن، وهل سسيسشسبآركن في

# اللانا ، ١ ايلول ١٩١٧ كا الأجراع الأجراع الأجراع الأجراع الأجراع الأجراع الأجراع الأحراج الأح الأحراج الأحراج الأحراج الأحراج الأحراج الأحراج الأحراج الأحراج

سزاءتنا هيد

اللون المفضل: الأصغر والأزرق اسعد احجاره الكريمة: الزمرد والعقيق

إنسب ظرف أنها حيث تقندح الإبراب الطلقية

ويستسم المسريك ويستسم المسريك المسائمات بدون تتمر الكونك المؤثر الاقوى ادى المسريك اما في نهاية الاسبوع بنصحك يترتب ميزانتيك وبان تحسب حساب المستقبل

ريالنسبة لاي موشوع مسالي يدور في نهتك حاول استشارة من لايه خبرة في هذا المجال.

بعد اللثوة الجميلة السابقة يتغير الوضع ملية عيث أنه يضغط علية تفسية وجمسيا وتبعد تواجسة بغض المتاعد في جمال العمل فكن حكيما ولا تجيمل المعاريرة عليه التعا

اسعد ارقامه: «٥»

الى صحتك واخذ السط

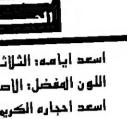
هواياتك المعبية وانجاز العنمل المتبراكم أديك

وعلى غير العادة وهذا

يرجع أوضعية الكواكب

ل بنرج علی شندة

اسعد ايا هه: الثلاثاء والاربعاء





عن ۲۶ اب الی ۲۳ ایلول

الكوكب المؤثر؛ عطارد

العنصر: تراب

خصائصه : خدوم وصریح وخبیر

ودقيق وواقعي وناقد

والرازانة، والاستفادية عن الاهل مبحرا واحد هد معتف عليم وغاصا به شخصيا وتعمل السرولية كاملة.. مواده لا يساعده في حياة سعيدة لانه يخلق له بعض المتاعب والمساعب في الحياة لكنه مثابر يصبر لينال مراده مهما طال الزمن، له دما في تضطة. لا تعرف التعب وترهقه أحيانا كثيرة من كثرة التفكير

الفناصر مختلة وهي ترابية وناكواكب المؤرة هي معند الصفات تقريبا متشابهة ولكن التغيير المه المناح وهي ترابية وناكواكب المؤرة هي معند الصفات وهي الماطنة والرومانسية المعادد والمساسية الزائدة. وهؤلاء المؤلفيد وتمتدن بقر والمساسية الزائدة. وهؤلاء المؤلفيد وتمتدن بقر والمسابية والأرادة التركيذ والميل الى الرقام والمسابية والمواجدة والمسابية والمواجدة المناحة وهذا ما ينقص برح والمناطق والمسابية المؤلفة الإمرادة القرية، والمساطنة وهذا ما ينقص برح والمناطق والمسابية والمناطقة وهذا ما ينقص برح والمناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة والمناطقة وهذا ما ينقص برح والمناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة والمناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة والمناطقة والمناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة والمناطقة وهذا ما ينقص برح المناطقة والمناطقة والمناطقة

القيماد الخرابية والكولك الشعب وعظره المرابية والنوية والمواجة المرابية والنوية وعب الظهور واحيانا عدم ترك فروسة المناصر ايضا دارية وترابية والكولك الشعب وعظره الترابية والكولك المنطبية المرابية والكولك المنطبية المرابية المرابية والكولك المنطبة المرابية والكولك المنطبة المرابية المرابية والكولك المنطبة المرابية الم

عوان الساعة و وهههه

المرأة العذراء رفيقة ناعمة متحفظة، لها اسلوب مميز في توزيع النظرات على من حولها خاصة أذا تعذر عليها التعبير بالكلام، تحب عملها وهي من النوع النظامي المتقيد المقلص جدا وتسمعي حبيبها فهي تسعى التجد علاقة جديدة وهبا جنيدا وبداية جين ومن ناحية ثانية تكون المبادرة في اكثر الاحيان بنطع الراق

دائما ليكون عملها دقيقاً. صريحة في تعاملها احيانا تكون هذه الصراحة جارحة ولا تتقن أن اللف والدوران واذا شعرت باية اهانة خلقت جوا خاصاً بها واغرقت وجهها بالدموع او بالعكس انفجرت وكشفت جميع اوراقها. لديها قوة ملاحظة ولا تمر كلمة على مسامعها الا وحللتها ودققتها وفسرتها وتنتظر دائما الوقت المناسب لتقول كلمتها الصائبة، تعرف كيف تدبر امورها ومن ينظر اليها يظن انها من اغنى الناس وفي الواقع قد تكون ابسط مما يتصورون لكنها تعرف كيف تختار ملابسها بعناية وتهتم بنظافتها جيدا. هذه

واحتياجاتهم الخاصة صاول انهاء خصيع ولمي مستسمس اعمالك لكن احد من

الاسبوع لا تتسوك على صحتك اكثر.

اعمالك لكن لحرص

بالك هذه الايام فـــ

تتسويد في طلب الساعدة من أعدهم

اذا احسنسب لهسذا، وامنخ اطفالك الرصاية

اللازمة لهم واجن نعلم

الفتاة تليض انوثة ورقة خاصة في الاوقات التي تكون فيها هادئة وهي من النوع العملي اي ان عاطفتها لا تؤثر عليها اذا تركها

يحثاج لاحراء اتصالات

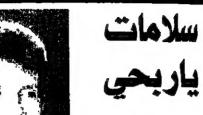
وسميون ويصد العصريت لجانب أن يستعيع عمل الصير الكثير ولهذا يجب على مواليد هذا اليوم الاهتمام بالقسهم والتهازاتهم، من صفاتهم ايضا اليل لاكتساب المرفة والسفر والتقل والتعرف على كل شيء جديد، والتقاؤل والمرح وسرعة

مسديدة وتنقبان بين

وهي من النوع السيدة التي بامكانها ان تكن زوجة وسيناز نفس الوقت وهي ايضا مدبرة ادارية وطاهية معتازة، الطبينيا انها لا تمتلك اسلوبا رومانسيا ولا جذابا وايضا في منتقدارتنا وهذا يزعج من حولها، كما انهامع اولادها حازمة معظم وتنهارتها



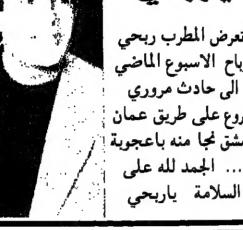
العاطفية لانها تبحث عن التنابية لالكه



تعرض المطرب ربحي رباح الاسبوع الماضي الى حادث مروري مروع على طريق عمان دمشق نجا منه باعجوبة ... الجمد لله على السلامة ياربحى

لانتاع حيرانات لاحمة (على ه



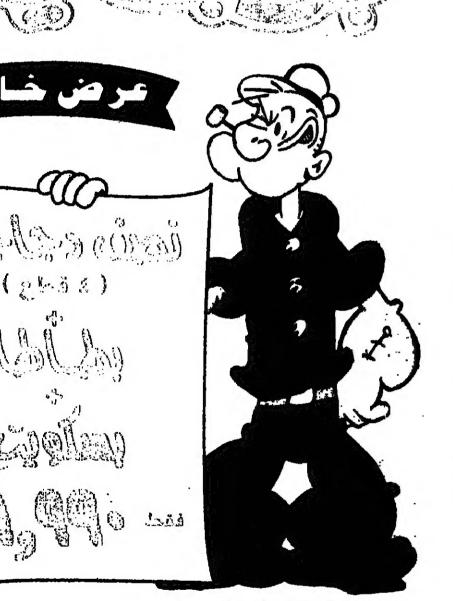




اسرة العلاقات العامة في جريدة حوادث الساعة تتقدم بالتهنئة الى رجل الاعمال والخير سعادة السيد

وأنال أإلى مشجها عابراكم بناسبة نجاح العملية الجراحية التي اجريت له في الولايات المتحدة وتكللت بالنجاح الف الف سلامة يا «ابا اكرم»

كسم اسنان مو گرامل عرفه الإليان السنع وبحالة جيدة جدا فقط ۲۶۰۰ سنار ارزما امریکی CAYLK فقط ٥٠٠ دينار للجادين الاتصال ١١١١٦٥-١١١٥٥



يضاف ١٠٪ ضريبة مبيعات

الحسين - ت ١٩٤٦٥٠

الجامعة - ت ٨٤٥٧٦٢

الزرقاء - ت ٩٠٩٩١٥

شارع المدينة المنورة - ت ١٧٦١٧/١٨ الشميساني – ت ۷۰۰۷۶۸ / ۲۰۱۷۲۱

الصويفيسة - ت ٨٥٢٢٥٨

الإردن (١٥٠٠) فلسن لينان (١٥٠٠) لدل سوريا (٢٠) لدس العراق (١٠٠) دينار، البحرين (٢٠٠) فلس، السعودية (٥) ريالات، فعلر (٤) ويالات، الامارات (٤) دراهم. مسان (١٠٠) ينيسه، اليمن (٥٠) ريال السودان (٥٠) جنيها، مصر جنه واحد، ليسا (١٠٠١) درهم، تونس (٢٠٠١) مليم، الجزائر (٤) دتانير، المغرب (١٠) دراهم.

Austria [31] slin. Belgium [417] Fr. Brazil [90]C. Canada [3]S. Cypnis [700]M, France [12] F. Germany [3]Dm. Glama [7]C. Gregoe [400] Dr. Haly [2500] B. Kenia [20] Shs. Liberta [25]. Maha [45]C. Nigeria [15]N. Pakistan [20]R. Portugal [1,00]E. Switzerland [5]F. UK [P.U.S.A [218]